

# Озеро Дети





... мы как будто шагнули под родительский кров. Приветливо шумел ветер в кронах кедрача, спокойно шуршала галька в ласковых волнах озера. И сразу же родилось название «Мыс Доброй Надежды». Мы поняли, что залив приглашает нас в гости с вместе с детворой. И не посмели отказаться от этого приглашения ...

ЗАЛИВ КАМТА

ГОСТЕПРИИМНЫЙ  
ДОМ ДУАН ЖЕНИ  
И ЛОДКА ЯМАХА

ОС. ТЕЛЕЦКОЕ

ДОРОГА КОРЕУ

ПАРУСНЫЙ ФЛОТ  
КОМАНДОРА «МИХАЛЫЧА»

БАЗА ПОДВОДНИКОВ

БЕЗЫМЯННЫЙ КАРМАН,  
СТАВШИЙ ПОТОМ  
«ДЕТСКОЙ ГАВАНЬЮ»

А. Колдро

15-30.07.07

ПРИЮТИВШИЕ  
НАС  
БЕРБГА (ВХ)  
АЛТЫН-КОЛЯ

ББК 74.2  
В 381

**Озеро и дети, или Экологическое воспитание  
как профилактика социальных заболеваний  
детей и молодежи/Веселовский Евгений Дмитриевич**

Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского представительства Детского фонда ООН ЮНИСЕФ и при содействии Горно-Алтайского государственного университета и Представительства Новосибирского технического университета при Республиканском классическом лицее.

ISBN 5-98319-009-1





де-то в предгорьях Гималаев вдоль  
полотна шоссе идет одинокий босой  
путник.

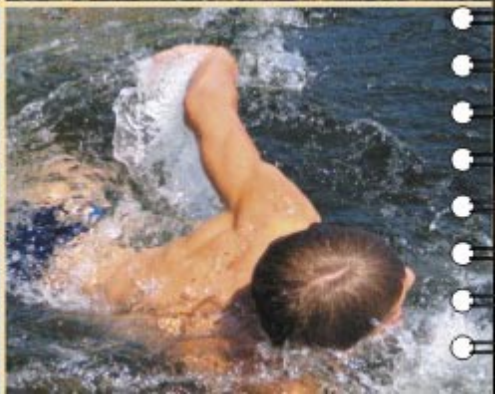
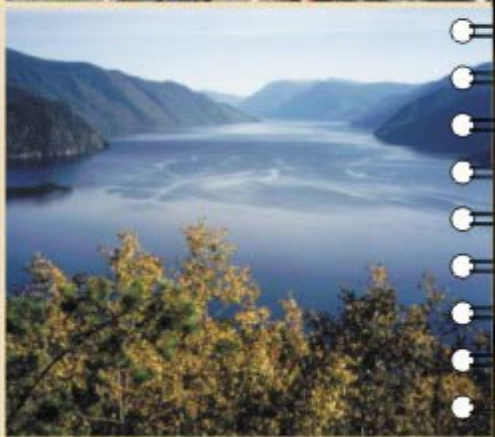
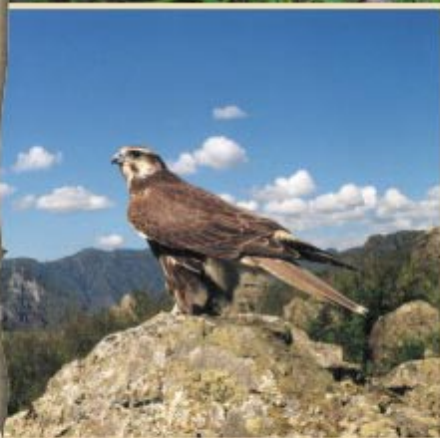
На одном из поворотов дороги его  
догоняет автомобиль и останавливается.  
Водитель открывает дверцу и обращается к  
путнику:

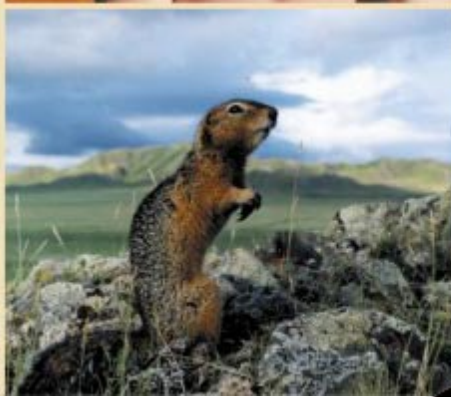
- Любезный, я заблудился на виадуках; не  
подскажешь, это дорога ведет в Дели?
- Я не знаю...
- А может, она ведет в Агру?
- Я не знаю...
- А что ж ты знаешь?
- Я ничего не знаю, но я не заблудился...

Шри Раджниш (Ошо)



Моей жене Оле — за Любовь  
Моим детям Ксении, Кириллу и Катерине — за Веру  
Моим друзьям — за Надежду





# Предисловие

Прежде чем ты, Читатель, откроешь первые страницы нашей книги и познакомишься с нашим опытом, мы должны определиться с самим термином «экологическое воспитание» и с тем, что мы, авторы этой книги, вкладываем в это понятие.

Итак, экологическое воспитание... По мнению ведущих специалистов от педагогики, экологическое воспитание — это формирование единства сознания и поведения, гармоничного с природой. И достигается это единство, как правило, на уроках природоведения, когда ученики, сидя за партами, старательно внимают учителю, рассказывающему и показывающему при помощи различных информационных методов о единстве всего живого на планете и об ответственности человека, венца природы, за это все живое. Редким исключением является продолжение урока в условиях парка или пригорода, т.е. на лоне живой природы. При этом следует учесть, что слушателями подобных «выездных» уроков, как и участниками различных экологических полевых лагерей и экспедиций являются дети и молодежь, изначально предрасположенные к изучению различных элементов окружающей нас природной среды. Более того, мы убеждены, что в наше время все это происходит по инициативе отдельных учителей-энтузиастов, а не является обязательной учебной программой, финансируемой Министерством образования Российской Федерации.

В то же время уже сейчас существуют разработанные методики по экологическому образованию и просвещению (а это и есть воспитание) в таких учреждениях, как заповедники и национальные парки. И сотрудники отделов экологического просвещения этих учреждений идут навстречу чаяниям учителей-энтузиастов, помогают им проводить различные полевые практикумы, в ходе которых экологически продвинутые ученики в условиях заповедной природы пополняют свой багаж знаний и становятся географами, зоологами, ботаниками и другими нужными специалистами в области изучения и сохранения природного разнообразия.

Именно подобные экологические лагеря и экспедиции и являются, на наш взгляд, самой действующей моделью экологического воспитания гармоничной личности в России.

Однако при этом отдельная и все увеличивающаяся часть подрастающего поколения страны остается не у дел или, проще говоря, за бортом подобного экологического воспитательного процесса. Речь идет, прежде всего, о детях и молодежи пресловутой группы риска из социально незащищенных слоев



населения. Это и воспитанники социальных приютов и детских домов; и трудные подростки, состоящие на учете в комиссии по делам несовершеннолетних; и дети-инвалиды, не имеющие возможности по различным причинам попасть на лоно живой природы. А ведь в их случае плодотворное влияние естественных природных ландшафтов и звуков, общение с деревьями и животными, изучение природных процессов и познание самого себя через преодоление трудностей жизни в полевом лагере или экспедиции сыграло бы не только познавательную и оздоровительную роль, но и стало бы мощным воспитательным фактором, порой определяющим всю дальнейшую жизнь этой категории мальчишек и девчонок. Категории, которой, к сожалению, становится все больше и больше в России.

В этой книге мы представляем твоему вниманию, Читатель, многолетний опыт Клуба «Хранители Озера», Экологического центра Горно-Алтайского государственного университета и их партнеров по организации и проведению летних эколого-оздоровительных лагерей для детей и молодежи группы риска в Алтайском государственном природном заповеднике и на Телецком озере. Мы надеемся, что этот опыт послужит примером в процессе воспитания и оздоровления подрастающего поколения России. И еще мы надеемся, что инициатива общественных организаций Республики Алтай будет поддержана государством и на Телецком озере появится большой молодежный лагерь федерального значения, в котором дети и подростки со всей России будут учиться познавать и любить природу родной страны. И будут заряжаться добротой и силой от чистой воды и естественных ландшафтов Телецкого озера, что бы стать достойными гражданами великой державы.

*Автор-составитель  
Евгений Веселовский*

# Часть первая

## Глава 1

# АЛТАЙ – ЗОЛОТЫЕ ГОРЫ

(география программы)

Расположенная в горах Алтая, на стыке Центральной Азии и Сибири, территория, включенная в Список Всемирного Природного Наследия ЮНЕСКО в 1998 г., сочетает в себе множество оттенков, придающих природе этого края яркое и своеобразное очарование. В мире больше не существует столь ограниченных по площади участков с таким разнообразием и контрастом ландшафтов. Территория состоит из трех крупных участков – Телецкого озера (93 753 га) с Алтайским государственным природным заповедником (881 238 га), массивом горы Белуха (262 800 га) с Катунским государственным биосферным заповедником (150 079 га) и плоскогорье Укок (252 904 га).

Отличительной чертой растительности Алтая являются реликтовые и эндемичные растения. Группировки реликтовых растений встречаются на побережье Телецкого озера, по Катунь, на плато Укок. В составе алтайской флоры насчитывается 212 эндемичных видов. Среди них можно отметить тонконог алтайский, осоку алтайскую, овсяницу Крылова, остролодочки, березку Крылова и др.

Большая разница высот обусловила 5 типов высотной поясности, где обитает около 60 видов млекопитающих, 11 видов земноводных и пресмыкающихся, 20 видов рыб. Из представителей фауны эндемичны алтайский кречет, алтайский улар, алтайский сарыч, алтайская белая ку-

ропатка, алтайский цокор и др. В Красные книги СССР и РФ внесены такие крайне редкие виды, как манул, дзэрэн, алтайский горный баран, черный аист, горный гусь, степной орел, орлан-белохвост. Особо следует выделить снежного барса, крайне редкого зверя, стоящего на грани исчезновения и нуждающегося в строгой охране.

Интересна геологическая история региона, нашедшая отражение, с одной стороны, в слагающих его разновозрастных горных породах, с другой — в необыкновенных формах рельефа. К таким формам относятся высокие террасы Катуня, уникальные по своей красоте и величю. Неповторим высокогорный рельеф территории. Подлинный шедевр Алтая — гора Белуха, высочайшая вершина Сибири (4506 м над уровнем моря), почти на 1000 м возвышающаяся над близлежащими хребтами.

Исключительное разнообразие природы наложило свой отпечаток на культуру и религию коренного населения этой территории — алтайцев. Как писал один из глубочайших философов нашего времени Н.К. Рерих, по «Алтаю прошли и оставили следы многие народы: скифы, гунны, тюрки». Выдающиеся современные ученые называют Горный Алтай «музеем под открытым небом».

Особой примечательной чертой Алтая являются долины рек Катуня и Чулышмана. Они протекают в глубоких узких каньонах, сравнимых со знаменитым Гранд Каньоном в Америке. Особенно живописна долина Чулышмана, украшением которой служат многочисленные водопады боковых притоков и творения ветра и воды — каменные грибы-останцы. Чулышман является самым крупным притоком Телецкого озера, истинной жемчужиной Горного Алтая: чистейшая вода, горное обрамление, богатый животный и растительный мир. Половина бассейна Телецкого озера (около 900 тысяч га.) находится под охраной Алтайского государственного природного заповедника. Именно в Алтайском заповеднике в середине 90-х годов и родилась программа «Природа и Дети».

## Глава 2.

# НАЧАЛО ПУТИ (история программы)

*...Я оставил у себя в кружке немного чая, чтобы отнести в подарок за приют Лесовичку. Ещё издали заметил место, где меньше всего повалено деревьев. Шёл я аккуратно, смотрел под ноги. Не увидев там ничего подозрительного, я попросил у Лесовичка прощения за то, что здесь так много поваленных деревьев. Со словами: «Прими мой подарок», - я выплеснул чай. Что-то ударило меня по ногам. Я посмотрел и вскрикнул от удивления и восторга – у ног лежала небольшая кедровая шишка. Она и сейчас лежит передо мной и напоминает мне о том, как мы ездили в устье речки Корбу, чистили берег, обустривали родник и долго думали, как его назвать. И, конечно же, вспоминается Лесовичок. Мне кажется, это и был «Хранитель Корбу».*

*Телецкое озеро, посёлок Яйлю,  
Веселовский Кирилл, 11 лет*

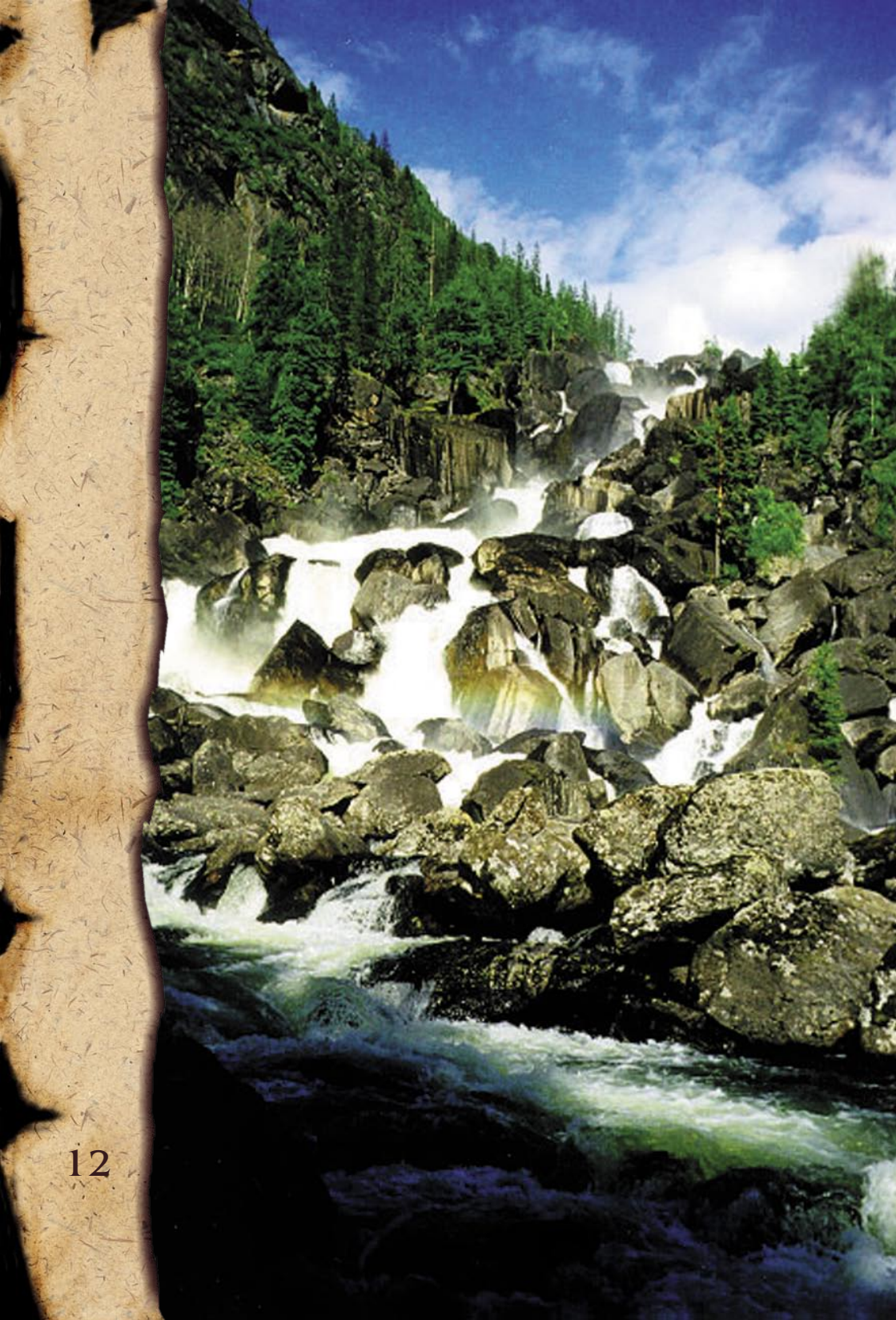
В середине 90-х годов прошлого столетия Алтайский государственный природный заповедник, как и все бюджетные организации России, переживал далеко не лучшие времена. Не было средств ни на организацию охраны огромной территории, ни на научную деятельность. Исключительно за счет энтузиазма сотрудников осуществлялись рейды патрульных групп и экспедиции специалистов научного отдела. Отдела экологического просвещения в Алтайском заповеднике в те времена еще не существовало.

В 1997 году начальник патрульной группы Евгений Веселовский, в свободное время водивший в походы детей из поселка Яйлю, центральной усадьбы заповедника, был приглашен на российско-американский семинар по экологическому просвещению в национальный парк «Смоленское Поозерье». Это послужило первым шагом к созданию в заповеднике отдела экологического просвещения и реализации отдельных проектов и программ по организации работы с учениками местной школы. Появился кружок «Юные друзья заповедника», в котором дети знакомились с историей и географией заповедников и национальных парков мира, с жизнью озерных кордонов Алтайского заповедника и принимали участие в их обустройстве. Осенью 1997 года отряд «Юные друзья заповедника» провел информационную акцию протеста против

использования особо охраняемой природной территории под сброс остатков ракетносителей «Протон», запускаемых с космодрома Байконур. Фотографии мальчишек с плакатами в руках возле огромной бочки, неразорвавшейся второй ступени, обошли многочисленные печатные СМИ России, появились даже в зарубежных изданиях. Таким образом, при помощи школьников из маленького поселка Яйлю было привлечено внимание общественности к проблемам использования бассейна Телецкого озера и конкретно территории Алтайского государственного природного заповедника под ракетно-космический полигон. Заповеднику были выделены средства на исследовательские работы по экологическому мониторингу района падения остатков ракетносителей «Протон», а юные экологи получили грантовый приз ТАСИС за информирование общественности об экологических проблемах региона. Это были обыкновенные мальчишки, не самые лучшие ученики своей школы, уже успевшие попробовать вкус сигарет и пива. Но тот вечер в избушке, когда во время «мозгового штурма» при свете керосиновой лампы без стекла рождались надписи для плакатов протеста, навсегда остался в их памяти пониманием своей ответственности за все этом мире.

Во время похода к месту падения второй ступени, прямо у костра, родилось название отряда — «Хранители Озера». Много потом было споров и разговоров в заповеднике и поселке по поводу использования детей в подобных мероприятиях и слишком «громкого» названия. Однако до сих пор живет образ рождения собственного имени: вечер у таежной избушки в урочище Тушкен, устремленные вверх кедры и пихты, ярко и громко трещит костер, на «тагане» вот-вот закипит вода в котелке, вокруг костра сидят шестеро мальчишек и ведут разговор со своим руководителем о проделанной днем работе, строят планы на будущее... И вдруг прямо из костра в сопровождении искр выплывают большие алые буквы — «ХРАНИТЕЛИ ОЗЕРА»...





## Глава 3

# «ПРИРОДА И ДЕТИ»

(продолжение истории)

*Даже если одному пацану станет от этого легче – этим надо заниматься.*

*Сергей Ерофеев,  
директор Алтайского заповедника в 1993/2003 гг.*

Люди издавна стремились попасть на Алтай, в страну сказочного Беловодья. Кедровая тайга, богатая зверем и птицей, бурные стремительные реки с мелькающими спинами тайменей и хариусов, отсутствие болот и кровососушего гнуса, плодородная земля... Все это с давних времен привлекало к себе первопроходцев, земледельцев и охотников. А устремленные к небу снежные вершины горных хребтов невольно направляли помыслы к богу, и возникало ощущение, будто находишься в храме. В Храме Природы. Легенды гласят, что именно на Алтае, в районе Телецкого озера, находятся ворота в Шамбалу – легендарную страну учителей человечества!

С конца 30-х годов прошлого века по инициативе «все-российского старосты» Михаила Калинина началось освоение рекреационных ресурсов Горного Алтая, а вместе с ним и Телецкого озера. Строились профсоюзные здравницы, прокладывались туристические маршруты. Уже в середине XX века громкую известность приобрел туристско-оздоровительный комплекс «Золотое озеро» и детская турбаза «Медвежонок» в селе Артыбаш, что в северной части Телецкого озера. Со всего Советского Союза в «Медвежонок» приезжали мальчишки и девочки для того, что бы в сопровождении опытных инструкторов горными тропами через черневую прителецкую тайгу подняться к заснеженным вершинам хребта Алтын-Туу. Уже тогда начали зарождаться идеи экологического воспитания юных туристов во время походов. Детей обучали в первую очередь самоконтролю за своим поведением на дикой природе, главной целью которого было – «Не навреди!». По ходу передвижения по маршруту постоянно велось наблюдение за окружающей средой, результаты которого фиксировались в специальных дневниках. На стоянках и таежных тропах поддерживался идеальный порядок, за которым следил специальный совет инструкторов. До 1981 года летние палаточные лагеря «Медвежонок» проводи-

лись и на территории Алтайского заповедника в южной части Телецкого озера. Потом по решению администрации заповедника детские палаточные лагеря запретили, потом пришла перестройка, потом детскую турбазу «Медвежонок» закрыли и продали... Заросли детские туристические маршруты, ушли опытные инструктора, развалились домики. С начала 90-х годов заглохло детское туристическое движение на Телецком озере, которое могло бы стать очень важным фактором в сбережении здоровья и воспитании подрастающего поколения в сложное перестроечное время.

Как было сказано выше, в октябре 1997 года в Алтайском государственном природном заповеднике был создан отдел экологического просвещения. А уже в декабре состоялся разговор с мэром города Горно-Алтайска Виктором Облогиным и ответственным секретарем комиссии по делам несовершеннолетних Ириной Лазаревой об участии в программах по экологическому просвещению Алтайского заповедника детей и подростков группы риска, состоящих на учете в комиссии. Администрации города был представлен опыт работы с отрядом «Юных Друзей Заповедника» и предложено организовать подобную работу с городскими мальчишками. Таким образом, были созданы все предпосылки для реализации программы «Природа и Дети», направленной на использование методов экологического воспитания системы особо охраняемых природных территорий в профилактике детской безнадзорности и социально обусловленных заболеваний молодежи. Администрация Алтайского заповедника с пониманием отнеслась к столь не свойственной для особо охраняемой природной территории деятельности. И поехали пацаны на Озеро.

Первый эколого-оздоровительный лагерь был организован в июле 1998 года в заливе Кыга, в южной части Телецкого озера. Пятнадцать мальчишек в возрасте от 12 до 17 лет, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних администрации города Горно-Алтайска, поселились в палатках на берегу озера со своими воспитателями из города и сотрудниками заповедника. В первый день, когда катер «Зурбаган» Алтайского заповедника, высадив шумную ватагу пацанов на дикий берег, отправился в обратный путь, Эдуард Кайгародов, воспитатель из педагогического колледжа Горно-Алтайска, сказал запомнившуюся на всю жизнь фразу: «Ну, все, город спит спокойно!» И в течение месяца город спал спокойно, пока воспитанники эколого-оздоровительного лагеря чистили таежную тропу до речки Бояс и готовили дрова для патрульной группы в избушке Тушкен, поднимались в голец Калюшта для взятия проб воды и грунта в горных озерах для экологического мониторинга ракетно-космической деятельности, учились управляться с лошадьми и заботиться о собаках, охранявших лагерь от непрошенных лесных гостей. Просто купались в чистой воде и загорали



под ярким летним солнцем. Сами пекли хлеб в камнях, ловили рыбу, варили пищу на костре. Участвовали в экологическом мониторинге разрастающейся туристической деятельности на Телецком озере, собственным примером воспитывали «диких» туристов, вывозя с территории лагеря весь бытовой мусор на полигон твердых бытовых отходов в поселок Артыбаш, исповедуя принципы «Не навреди» и «Мусор должен лежать на свалке, а не в тайге». А по вечерам бородатые инспектора патрульной группы рассказывали о заповеднике, о долгих зимних походах на камусных лыжах, о встречах с дикими животными и нарушителями заповедного режима. Первый летний сезон прошел быстро, интересно и без особых происшествий. Много было пройдено километров, много было сказано о таинствах Природы у «Костра Вечерних Откровений». Никто не хотел уезжать. В одну из пересмен подростками даже была организована делегация к мэру Горно-Алтайска с просьбой еще раз отправить на Телецкое озеро. А потом при встрече в городе родители этих беспокойных мальчишек рассказывали удивительные вещи о том, как их сын после возвращения с Озера стал мыть посуду и вообще всячески проявлять социальную активность. Все это вместе взятое определило дальнейшую целевую аудиторию программы «Природа и Дети» — дети и молодежь, попавшие в сложную жизненную ситуацию.

«Подъем на Калюшту никогда не бывает легким. За три километра уходящей круто вверх тропы успеваешь подняться от уровня Телецкого озера (439 м.н.у.м.) до светлой тайги подгольцовья, где царствует могучий кедр (1750 м.н.у.м.). Даже у опытных инспекторов патрульных групп, прошедших весь заповедник не один раз, подъем в Калюшту никогда не вызывал энтузиазма. День тяжелой работы, а зимой минимум два, уходит на то, что бы выйти к ее вершине. Горно-Алтайские пацаны, с радостью пустившиеся в поход на Калюшту, после брода через горную речку Бояс и начала подъема приуныли. А Эдик Филиппов, маленький и щедушный для своего возраста мальчишка с грубым прокуренным голосом, полностью дал волю своей неуправляемой психике: «Козлы! Что бы еще раз пошел куда-нибудь с вами! Не пойду! Отпустите обратно!» — и шквал ненормативной лексики рассказал нам все, что о нас, о тайге, о заповеднике и Озере думает этот пацан... Но день прошел, прошел в работе по преодолению крутого подъема и самого себя. На следующее утро, осиливая крутую тропу уже под светлым небом подгольцовья, бодро перепрыгивая валежины, он вопил во все горло: «Дядя Женя! Классно! Давай останемся здесь!» Вместе с матами, соплями и слюнями вчера выскочило из него что-то дикое и неуправляемое. Поражает удивительная способность быстрой адаптации этих детей с городских улиц к экстремальным природным условиям. А может природа просто помогает им...»

## Дети улиц

*Ирина Лазарева,  
Депутат Городского Совета г. Горно-Алтайска,  
Главный специалист комиссии  
по делам несовершеннолетних 1992/2002 гг.*

«Нестабильная политическая и экономическая обстановка, сложившаяся в нашей стране в начале 90-х годов, постепенно привела к резкому росту числа подростков-правонарушителей и подростковых криминогенных групп. Эта проблема затронула и наш Горно-Алтайск. В основном это дети из неблагополучных семей, семей неполных, с низким материальным уровнем жизни, дети, от которых отказалась школа, взрослые. Незанятость молодёжи, приобщение к спиртному заметно повышали криминогенную опасность сформировавшихся в городе подростковых групп. Семья уже была неспособна выполнять свои воспитательные функции, школа отстранилась, милицейский метод работы инспекции по делам несовершеннолетних не давали положительных результатов в профилактической работе сре-



ди подростков. Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации города стала искать другие формы работы с данной категорией молодёжи. Учитывая то, что подросток объединяет естественное стремление общения со сверстниками, стремление к коллективным формам отдыха, комиссия направила работу на организацию летних реабилитационных лагерей труда и отдыха для детей с девиантным поведением. Это были реабилитационные лагеря на базе летних оздоровительных лагерей, военно-патриотические — на базе войсковой части. Но более эффективной, целенаправленной и долгосрочной оказалась работа по программе «Природа и дети». Организованная в конце 1997г. в Алтайском заповеднике начальником отдела экологического просвещения Евгением Веселовским, программа, направленная на использование методов экологического воспитания в профилактике правонарушений среди подростков, на протяжении четырёх лет расширялась, развивалась и постепенно приносила положительные профилактические результаты. Составление программы, сметы, убеждение администрации и депутатов в необходимости такого лагеря — это были «цветочки» по сравнению с такими сложными задачами, как формирование первой группы и подбор педагогических руководителей. Ведь все понимали, что детей с криминогенной направленностью увлечь можно только интересным и неординарным делом, а результат напрямую зависит и держится на альтруизме и самоотверженности руководителей и вдохновителей. Городским мальчишкам повезло, так как таким человеком оказался Веселовский Евгений, который в июле 1998 года для пятнадцати пацанов организовал палаточный лагерь на территории Алтайского заповедника. Было отрадно видеть, что ни один подросток не вернулся домой раньше срока, сезон закончился благополучно.

А самое главное, все 15 мальчишек пожелали снова поехать на Телецкое озеро. Добрая молва о таком лагере разлетелась по всему городу — и в комиссию посыпались просьбы от родителей, детей, учителей, инспекторов записать детей в лагерь. Были выделены дополнительные средства на проведение второго сезона. Результаты были видны сразу — преступность среди подростков снизилась, а горящие глаза подростков-правонарушителей, вернувшихся из летнего экологического реабилитационного лагеря, говорили о том, что они научились многим хорошим делам, увидели новую полноценную жизнь в общении с природой и людьми. В июле-августе 1999-2001 гг. экологический лагерь продолжил свою работу, постепенно деятельность лагеря менялась — в 2000 году лагерь стал не только эколого-оздоровительным, но ещё и трудовым. 30 подростков были трудоустроены в заповедник через городской центр занятости и имели возможность приобрести первые профессио-

нальные навыки работы в тайге. Первая зарплата дала каждому подростку почувствовать собственные силы, самоутвердиться и понять, что деньги и блага можно зарабатывать. В 2001 году дети, состоящие на учёте в комиссии по делам несовершеннолетних, проживали в одном палаточном лагере с детьми с ограниченными физическими возможностями, помогали им во всём, заботились о них и в трудный момент подставляли им своё крепкое плечо. Конечно, не все подростки, прошедшие реабилитационный курс в летнем экологическом лагере, встали на правильный жизненный путь, но 15-20% мальчишек изменили своё поведение и серьёзно задумались о жизни. Все мы знаем, что за один месяц тяжело справиться с привычками, сформировавшимися годами. Поэтому продолжением таких лагерей должна быть работа по месту жительства через клубы, центры, то есть специально организованную среду, где восстанавливается социальный статус и поведение подростков. Для этого комиссия организовала работу в трёх микрорайонах. Были созданы две детские комнаты досуга, а Клуб «Хранители Озера» получил помещение в подвале жилого дома. Ввели ставки социальных педагогов при КДН. Но проявилось нежелание взрослых заниматься детскими проблемами, а именно содержать помещение (ЖЭК), кроме того, жильцам дома мешал детский смех и песни... Горькие эти наблюдения приводят к выводам о том, что без целенаправленной политики государства и целевого финансирования мы социально здоровой молодёжь не вырастим. Нужны кардинальные преобразования и новые подходы в сфере профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних. Одним из таких подходов является, на мой взгляд, опыт по использованию методов экологического воспитания в процессе комплексной реабилитации детей и молодежи группы риска общественной организации Клуб «Хранители Озера».

*Р. С. Подвал, который выделили Клубу «Хранители Озера», был отремонтирован за счет спонсорских средств, и с 1999 года в нем работает центр досуга для подростков и базируется республиканский спелеоклуб «ХИТ», созданный в 2001 году по инициативе Клуба и Комитета по делам молодежи Республики Алтай. Но это отдельная история и время рассказывать ее еще не пришло.*

В конце 1998 года по инициативе сотрудников Алтайского заповедника и преподавателей образовательных учреждений Горно-Алтайска была создана региональная общественная организация Клуб «Хранители озера», основной целью деятельности которой стало сохранение природы бассейна Телецкого озера и использование реабилитационных ресурсов природы для сохранения и восстановления здоровья подрастающего поколения. Программа «Природа и дети» получила дополнительную воз-

возможность привлекать грантовые и спонсорские средства для организации работы с детьми и молодежью Республики Алтай и соседних регионов.

Год 1999-й принес знакомство с новыми людьми и новыми местами. В июне в течение полумесяца команда подростков из города под руководством инспекторов охраны Алтайского заповедника и членов Клуба «Хранители Озера» прошли по долине Чулышмана до сказочного водопада Учар («Неприступный») на притоке Чулышмана – реке Чульча. Территория долины была обследована на предмет присутствия остатков топливных баков «Протона» и других негативных воздействий антропогенного характера на самый крупный приток Телецкого озера. Во время экспедиции был собран богатый фото- и видеоматериал об экологических проблемах долины Чулышмана и предоставлен в республиканские СМИ.

## Поход на Чульчу

*Ашот Тепанян-Камо,  
Исполнительный директор Клуба «Хранители Озера»,  
ветеран Афганской войны, инвалид 2-й группы.*

«14-го не получилось, а потом 15-го июня 1999 года пацаны, а было их пятнадцать, выехав из Горно-Алтайска в 7.00, погрузились в поселке Артыбаш на белый пароход «Зурбаган» (дядя есть такой добрый, Ерофеев фамилия у него, в заповеднике Алтайском директором тогда работал. Спасибо ему с «пол-Озера» за этот пароход!). Через два часа, зайдя в поселок Яйлю, где к нам присоединились еще четверо Гаврошей из поселка, осмотрев экспресс-методом все неповторимые красоты Телецкого озера, в 19.00 тормознули на кордоне Чири, что в самом конце озера. Поужинав и выпавшись прямо на палубе «Зурбагана», благо «кэп» Петрович был не против, двинули с утраца в устье самой крутой реки Телецкого – Чулышмана, где их уже ждал на «Прогрессе» (лодка такая моторная – здесь и далее примечания автора) местный старожил и прикольщик, или просто ЗДОРОВЫЙ мужик, – дядя Миша Кунгуров. Сам дядя Миша – хозяин кордона Челюш – человек с двадцатилетним заповедным таежным стажем, короче – корень. Вот так, погру-

зив в лодку картошку, палатки, немного всякого железа, пошла группа, пошла. Пешком. С рюкзаками в сторону замечательной деревни, которая и стоит на самом Чулышмане под названием Балыкча. А топтать в этот день надо было 25 километров. Это в жару, а было градусов 30. Худо бедно, искупавшись в одном из рукавов Чулышмана, дошли-таки до Балыкчи. Там и была проведена акция (работа такая) экологическая, что бы люди типа местные мусор всякий не разбрасывали где попало и в речку свою Чулышман не сваливали. А те, мол: «Мы все поняли, давайте, пацаны, топайте дальше».

И пошли они дальше. Ветром гонимые. И был день. Вдруг почувствовав, что желудки их пусты, догадались, что если найти где-нибудь классный песчаный пляж, встать на нем и сварить обед, то шагать будет сто пудов легче и кайфа от этой прогулки словишь на целую баржу больше. Пообедав так на скорую руку пловом со свежей тушенкой и кофе с парным сгущенным молоком, снялись с места и, поблагодарив хозяина приютившего их места, тронулись. Оставив позади себя заросли чулышманских тополей, вышли на порог широкой речной долины, откуда прямо по курсу взгляд упирался в два холма, которые, сливаясь, образовали легендарное «Седло Сартыкпя» (герой такой, Илья Муромец Алтайский), инкрустированное цветными скальными росписями, высотой эдак сто по вертикали, а то и поболее будет, в общем, прямо посередине долины. Справа за горным прижимом открывалась их взору долина еще одной великой для этого конца света реки, название которой Башкауз. Кстати, обе эти «маленькие» речки у водников (турики такие, только водные) считаются одними из самых навороченных, сложных значит, рек мира. Мира. То есть нашей планеты. Так-то. Стояли они на дне этого природного казана и думали: «Зачем ты пришел в этот мир, человек?» «А за тем, — знали они — чтобы пройти по долине Чулышмана до Чульчи (речка такая, впадает в Чулышман), подняться по ней до одного маленького водопадика, который



всего ничего, просто самый большой в Западной Сибири, а по дороге своей глазами увидеть, руками потрогать те железяки, которые, как говорят, мол с неба вагонами сыплются. И невдомек тем, кто наверху со звездами большими та беда сосновая. А тем, кто на этих железяках летает, да потом швыряется, и подавно. Не думают они своими головами светлыми, что всякому природному терпению и конец имеется. Почитали бы лучше Экзюпери или Ершова «Конька Горбунка» на досуге. Там мужики деревеньку построили в море-океане на спине у рыбы-кита и так ему досадили, что тот терпел, терпел, взял да и нырнул... А железяк этих по долине Чулышмана да в тайге прителецкой — как на складе пункта приемных цветных металлов.

Правы оказались люди, про тот металлолом говорившие, — нашли пацаны железяку космическую после того, как поели-поспали и на ту сторону реки Чулышман с помощью дяди Миши переправились. Лежит себе посередине долины, блестит — далеко видно! Большая! В аккурат напротив деревни Коо... А рядом курганы древние, какими-то отморозками разрытые. Много их. Есть большие, есть совсем маленькие. Вот только сейчас они и не курганы вовсе, а ямы, полынью заросшие... Увидели это дело пацаны, расстроились. Но делать нечего, надо двигаться дальше. Сфотографировали дела людей неразумных себе на память да для органов государственных, обязанных следить за порядком, надели рюкзаки свои тяжелые и пошли к Чульче, пыль сбивая с травы степной чулышманской.

Интересно ходить по тропкам диким. За каждым поворотом, за каждым холмом и прижимом открываются новые виды. Как в калейдоскопе детском. Глаз радуется, сердце поет. Плечи вот только ноют...

Долог был их путь. За два дня 50 верст одолели. Казалось бы — все, кончаются силы, ноги не идут, плечи налились свинцовой болью и красоты чулышманские больше не радуют... Но всему приходит конец. Базовый лагерь разбили в устье небольшого ручья Карасу, недалеко от стрелки Чульчи с Чулышманом (стрелка — это когда две речки друг с дружкой навсегда обнимаются, да так, что потом их «не разлей вода»). Тут же начали ужин варить и по карте пальцем водить. Куда, значит, идти дальше. А дальше это еще километров десять от базы, где водопад Учар гремит. Туристы-водники его еще «Неприступным» называют, потому как он такой и есть. Палатки решили не брать, чтобы и ночью водопад лучше было видно из спалников. На ту беду погода маху дала — испортилась совсем: небо прохудилось, пошел мелкий дождь. Если прибавить к нему пронизывающий чулышманский ветер, то сразу можно сказать — настроение у всех упало. Два дня сидели они и ждали, собрав всю волю свою во все кулаки свои натруженные. А чтобы сильно от вынужденного безделья совсем в тоску не впасть, сходили

познакомиться с еще одним чудом природы долины Чулышмана — каменными грибами-останцами. Благо что грибы эти прямо из лагеря было видно. Но все равно рвались на Чульчу. И как только в небе дырка образовалась с солнышком, как картинка цветная на давно не белой стене, рванули. Взяли самое необходимое на два дня и рванули вверх по Чульче.

Тропинка, на которую ступили их крылатые ноги, и не тропинка вовсе, а так, стенка, козьими тропами прошитая. Было трудно. Высоко ходят козы. По скалам отвесным спускались, по бревнам поваленным шли. Пили воду и купались в горных ручьях, смывая пот с усталых спин и ног. Чульча шумела справа по курсу далеко внизу. Красивая речка, своенравная. Все десять километров ни слова шепотом, все громко, с ревом. Жизнерадостная, в общем, речка. И все десять километров городские пацаны своими старенькими кроссовками под этот грохот тысячелетний и отмерили. А отмерили, так подняли головы свои от тропинки козьей и остолбенели, как те грибы-останцы, что возле речки Карасу они видели. Будто Медузу-Горгону увидели. Но не Медуза заставила затаить их дыхание, а водопад красоты неопикуемой. Учар-Неприступный! Вот вам и речка Чульча... Нет предела красоте природной и удивлению человеческому. Рядом с этим ревушим как эскадрилья реактивных бомбардировщиков чудом общаться, просто разговаривая, невозможно, только письменно. Чего и не учел никто из нашей «походной мафии» (в хорошем, семейном смысле этого слова, ведь «мафия» — это «семья» по итальянски). Даже сам «крестный отец» Веселовский дядя Женя не взял с собой писчих принадлежностей. А и зачем? От такой красоты невозможно отвести глаз, хочется молча созерцать это чудо природы алтайской и испытывать противоречивые чувства: красота и страх, блаженство и ужас, умиротворение и хаос. А как многолика природа, поняли пацаны, когда поднялись теми же козьими тропами к вершине водопада. Там Чульча тише спящего котенка: идеально чистое зеркало, уходящее вверх по каньону реки, рева низвергающейся со 160-метровой высоты воды совсем не слышно, только шелест ветра в траве и стрекот стрекоз. Уникальное место! И чуть-чуть становится жутковато. Райская лагуна с чистейшим песчаным пляжем. Место покоя и безмятежности, пока не подойдешь к верхней кромке водопада... Десятки сваленных в одну кучу 10-ти, 16-ти этажных домов с низвергающимися ревушими потоками воды. И рев это слышен за несколько километров вниз по реке. А стоит подняться и посмотреть водопаду в затылок, кажется, он даже не дышит, так тихо сонное лесное озеро...»

А в июле 1999 года на кордоне Челюш Алтайского заповедника состоялся первый интеграционный лагерь для подростков, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних



г. Горно-Алтайска, учащихся республиканского классического лицея, школьников из Барнаула и «творчески продвинутой» молодежи из Тюмени, попавшей к нам в гости по программе «Молодое поколение Сибири». Изначально летний лагерь планировалось провести в районе поселка Яйлю, в урочище Ок-Порок. Причем в мероприятиях в этом случае могли бы принять участие дети и молодежь самого поселка. Однако делегация местных жителей обратилась к директору Алтайского заповедника с просьбой запретить проведение летнего лагеря для «хулиганов». Решив не обострять отношения, организаторы воспользовались приглашением инспектора охраны Михаила Кунгурова с кордона Челюш, который сопровождал команду мальчишек на водопад Учар и имел возможность узнать их. Да просто Михаил сам был такой же в детстве и молодости. Лагерь состоялся: мальчишки и девчонки из Горно-Алтайска, Барнаула и Тюмени увидели пики Абаканского хребта и наблюдали за пасущимся на альпийской поляне медведем, учились управлять катамараном и выживать в горной тайге без посторонней помощи. По вечерам на кордоне заводили дизель-генератор и смотрели видеопрограммы о международной природоохранной организации «Гринпис», об Алтайском заповеднике. А потом при свете звезд устраивали танцы на берегу Телецкого озера, объекте всемирного природного наследия ЮНЕСКО. И волны священного Алтын-Келя танцевали вместе с детьми.

В это же время в поселке Яйлю местные подростки залезли ночью в магазин и утащили ящик водки...

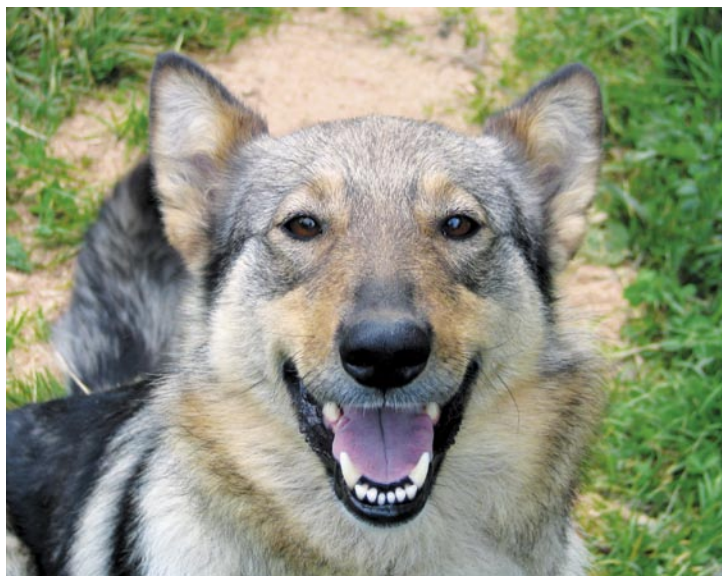
## Кукарача

В переводе с испанского Кукарача — это таракан. В нашем же случае Кукарача — это всегда улыбающаяся собака, помесь колли и лайки. С 1999 года, с похода на Чулчу, она сопровождает все наши лагеря, радуя детей своим простодушным и веселым нравом. Ее присутствие прекращает дикую перепалку мальчишек и придает общению с пацанами чувство дома, которого им так не хватает. Во время похода на Чульчу она была восьмимесячным щенком. Ее лапы не долго терпели щебенку долины Чульшмана и стерлись уже на третий день. Меня ее повизгивание не трогало — «собаке — собачья жизнь» — именно такое отношение таежников к лайкам воспитывает в них терпение и независимость. Однако «дети улиц» думали иначе и, несмотря на мои не очень активные протесты, понесли Кукарачу на ру-

ках... И это пацаны, которые в городе не пропустили бы случая поиздеваться над собакой или кошкой.

И еще одна зарисовка: кордон Челюш, костер на берегу Озера, мальчишки «собачатся» между собой, решая какие-то свои проблемы. Все тот же Эдик Филиппов громче всех отстаивает свою точку зрения, навешивая ярлыки «козлов» и «дураков» на товарищей. Подбегает Кукарача, он оборачивается к ней, становится на колени и обнимает нашего «реабилитатора» за шею. Собака лижет его в нос и повизгивает от восторга общения. А Эдик враз из орущего колючего хулигана превращается обыкновенного мальчишку, нуждающегося в доброте и ласке и нашедшего все это в избытке в Кукараче».

В августе 1999 года состоялась экспедиция ветеранов отряда «Юных друзей заповедника», а ныне костяка «Хранителей Озера» к высочайшей вершине Сибири – Белухе. Администрация Алтайского заповедника выделила транспорт, и небольшая группа из шестерых мальчишек и их руководителя впервые отправилась в гости к другому представителю объектов всемирного природного наследия ЮНЕСКО Горного Алтая – священной горе алтайцев Уч-Сумер. Белуха – одна из крупнейших горных вершин России, достигающая высоты 4506 м над уровнем моря. Это величественный монумент природы – святыня Алтайских гор. Ее аура настолько притягательна, что на протяжении многих столетий влечет к себе путешественников и туристов, писателей, художников и ученых. Во время похода по долине реки Ак-Кем был организован мониторинг туристической деятельности: подсчитано количество стоянок, костровищ и попавших на маршруте туристов. Результаты превзошли все ожидания: на тридцать километров маршрута по Ак-Кему – 79 необустроенных стоянок, много мусора, что говорит о неадекватной антропогенной нагрузке на тропу в районе объекта ЮНЕСКО. Все это было



зафиксировано на фото и видеопленку и через СМИ республики представлено на суд общественности и природоохранных органов. Но запомнилось не только это. На обратном пути, когда из-под Белухи команда «Хранителей Озера» за 10 часов прошла 30 километров по таежной тропе до деревни Кучерла, на подъеме в перевал Кузюак произошел такой случай:

«Поздний августовский вечер. Идет мелкий моросящий дождь. Темень такая, что в трех шагах ничего не видно. Вася Князев, сбивший ноги в новых ботинках, держится за мой рюкзак. Промокшие до нитки, медленно поднимаемся в перевал, с трудом переставляя обросшие грязью ноги. Иногда останавливаемся передохнуть и подождать отставших. Первым всегда догоняет Слава Митрофанов. На очередной мой вопрос «Как дела?» отвечает запомнившейся на всю жизнь фразой: «Дядь Жень, это самый счастливый день в моей жизни!» Это говорит 13-летний мальчишка, у которого всегда были проблемы со своими сверстниками из-за неумения стоять на камусных лыжах, играть в регби и «конный» бой! Пацан «поймал» второе дыхание, его понесло, он ощутил свои силы и поверил в себя! У меня комок встал в горле...»

На исходе 1999 года произошло еще два события, определивших на следующие годы развитие программы «Природа и Дети»: в октябре состоялось знакомство с Аленой Казанцевой, руководителем общественной организации Общества Инвалидов с Детства «Возрождение» (ОИСД). С Аленой мы договорились о подготовке в течение зимнего межсезония к проведению для детей-инвалидов и их родителей летней школы на Телецком озере в Алтайском заповеднике в июле 2000 года.

А в Барнауле в школе № 102 открылся филиал Клуба «Хранители Озера». Руководителем стал учитель Константин Першин, имевший к тому времени большой опыт работы со



школьниками в области экологического туризма. Именно он впервые вывез своих питомцев на Телецкое озеро по программе «Природа и Дети». Барнаульскому филиалу Клуба было определено место для реализации своих проектов – кордон Челюш Алтайского государственного природного заповедника. Открытие филиала в школе прошло бурно и весело, с презентацией большого стенда о Телецком озере и с участием всей школы.

Забегая вперед, хочу сказать, что питомцы Константина Першина в настоящее время успешно совмещают учебу в вышших учебных заведениях с работой инструкторами в наших детских лагерях и в ведущих туристических фирмах, занимающихся активным экологическим туризмом.

## ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ

*(На примере деятельности детского экологического клуба «Хранители Озера» средней школы № 102 Индустриального района г. Барнаула)*

*Константин Першин,  
педагог дополнительного образования, руководитель клуба  
Владимир Заварыкин, учитель истории,  
член Совета клуба*

«На современном этапе развития общества наиболее остро встают вопросы экологического воспитания детей в образовательных учреждениях. Один из путей комплексного и эффективного решения проблем экологического воспитания заключается в организации внеклассной работы экологической направленности с учащимися. Реализация этой задачи возможна в разнообразных формах. В школе № 102 в 1999 г. начал свою работу экологический клуб «Хранители озера». Клуб был создан в рамках идеи Евгения Веселовского (начальника отдела экологического просвещения Алтайского государственного заповедника) о создании общественной организации, призванной проводить эколого-просветительскую работу на территории заповедника с участием детей.

Основными задачами деятельности клуба являются формирование у детей природоориентированной картины мира и нового подхода к общению с природой. В работе клуба тесно переплетаются аспекты экологического, нравственного и эстетического воспитания школьников.

Деятельность экологического клуба решает ряд воспитательных, развивающих и образовательных задач. К воспитательным задачам относятся: воспитание у детей чувства любви к природе, эстетического чувства, бережного отношения к естественным экологическим системам.

К числу развивающих задач относятся: развитие интереса к познанию природы; развитие эмоционально-чувственной сферы, образного мышления, развитие творческой активности детей. Из образовательных задач в качестве главных следует отметить: приобретение знаний о флоре и фауне Горного Алтая, изучение некоторых общих закономерностей жизнедеятельности экосистем, приобретение навыков рационального природопользования, знакомство с культурой и бытом коренных народов Горного Алтая, историей создания и развития Алтайского заповедника.

Деятельность клуба «Хранители Озера» проявляется в разнообразных формах, среди которых экологические экспедиции и организация детских экологических лагерей на территории Алтайского государственного заповедника, разнообразные акции, викторины, фотовыставки, экологические десанты по уборке мусора в окрестностях города Барнаула, участие в спортивных соревнованиях по технике туризма. Члены клуба активно сотрудничают с поисково-спасательной службой МЧС России, участвуют в соревнованиях юных спасателей и показательных занятиях специалистов МЧС.

Наиболее значимыми событиями в деятельности клуба «Хранители озера» были и остаются детские экологические лагеря на берегу Телецкого озера. Первый лагерь состоялся



летом 1999 г. Группа старшеклассников приняла участие в программе «Природа и дети», проводимой Алтайским заповедником. Это было удивительное лето, полное мистических событий и тайн. Во время похода в тайге, в развилке ствола старого кедра, была найдена записка, оставленная путешественниками в августе 1967 г. Дети с восторгом восприняли обращение авторов записки в будущее, к следующим поколениям первопроходцев. (Об этом подробно описано в статье Тамары Дмитриенко, газета «Свободный Курс» от 2 декабря 1999 г.) Этот факт и еще многие события того лета послужили толчком к созданию школьного клуба и тесно связали учащихся школы № 102 с Телецким озером и Алтайским заповедником.

В следующем году на кордоне «Челюш» программа летнего лагеря включала выполнение задания Института водных экологических проблем. Дети брали пробы грунта и воды с отрогов Абаканского хребта. В том же году клуб участвовал в региональном конкурсе «Чистые тропы Алтая» и стал победителем. На конкурс был представлен отчет об экологической экспедиции, совершенной командой клуба по маршруту поселок Чемал – пик Альбаган -Телецкое озеро (в том числе 250 километров пешего пути). Основные задачи, которые были решены в ходе экспедиции: экологический мониторинг маршрута, очистка стоянок от мусора, закладка на всех перевалах записок о проводимой акции, съемка фильма. Отчет об экспедиции был представлен в WWF (Всемирный фонд дикой природы), а участники акции получили заслуженные призы в виде комплектов туристического снаряжения.

Клуб «Хранители Озера» активно работает круглый год. В период зимних каникул, три года подряд, проводится акция «Рождество на Телецком озере». Цель акции – призыв к сохранению Телецкого озера как объекта Всемирного наследия. В эти дни на центральной усадьбе Алтайского заповедника в поселке Яйлю проходят встречи наших школьников



с руководством и инспекторами заповедника, специалистами отделов: науки, охраны, экологического просвещения. Пребывая в заповеднике, тезис о необходимости сохранения природного разнообразия на планете члены клуба познают не только на словах, но и видят реальные действия по его осуществлению. Кроме этого, ребята катаются на лыжах, знакомятся с достопримечательностями поселка и, наконец, встречают Рождество на берегу озера. Эти зимние встречи, телецкий прибор, вид заснеженной тайги превращают обычные школьные каникулы в сказку и, судя по отзывам самих детей, становятся незабываемыми.

Команда клуба принимает участие в соревнованиях отрядов юных спасателей и по технике туризма. Ребята неоднократно становились победителями и призерами краевых и городских первенств.

Членами клуба самостоятельно изготовлено снаряжение для водного туризма. В апреле 2001 г. был проведен сплав по реке Барнаулке, после которого ребята взглянули на родную речку по-новому. Красивая лесная река, достигнув города, резко меняет свой облик. По берегам – свалки мусора, русло реки завалено ржавым металлом, в местах, где можно подъехать, устроены мойки автотранспорта. На заседаниях клуба эти проблемы обсуждаются, предлагаются пути их решения. Так, например, доброй традицией стали акции по очистке ленточного бора. В «День земли» учащиеся нашей школы выходят в барнаульский лес, на одну из полян, которую мы считаем «своей», убирают мусор, а затем проводят там занятия по туртехнике, играют в разнообразные игры. Еще одной традицией клуба является ежегодная высадка деревьев на территории школы и микрорайона.

Для многих ребят занятия в клубе стали основополагающим фактором при выборе профессии. Выпускники нашей школы, активные члены клуба Тимошенкова Оля, Котельников Илья,



Барсуков Иван стали студентами БГПУ. После окончания первого курса летом 2002 г. они поехали на Телецкое озеро уже в качестве инструкторов детских экологических лагерей.

Весной 2000-го года один из учредителей Клуба «Хранители Озера», преподаватель Республиканского классического лицея Владимир Черкаев, предложил провести 22-го марта вечер встречи в честь Всемирного дня Воды в Республиканском социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних, а попросту в Приюте. Рассказать детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, об Озере, об Алтайском заповеднике. Показать фильмы и фотографии, тем самым попытаться отвлечь их от тех проблем, которые их окружают. Мы даже не представляли, во что это выльется. Встреча прошла замечательно! Воспитанники и воспитатели Приюта с интересом нас выслушали и, не откладывая дела в долгий ящик, попросили рассмотреть возможность проведения летнего лагеря для реабилитационного центра. Ну как можно было отказать?! Но что самое важное: воспитатели и методисты Приюта разработали программу «Обрети себя, сохранив Природу» и уже вместе с ней приехали к нам на Озеро. К тому времени в распоряжении Клуба «Хранители Озера» появился свой дом – здание бывшей гостиницы-«заезжки» Алтайского заповедника в поселке Яйлю – небольшой дом с летней мансардой. Нам удалось отремонтировать его за счет спонсорских средств и организовать в нем работу с детьми. Зимой в нем проводились занятия с местными школьниками, а с 2000 года в нем стали останавливаться воспитанники Приюта и дети-инвалиды с детства со своими воспитателями.

## Обрети себя, сохранив природу...

*Надежда Калматова –  
директор Приюта (СРЦН РА) 1994/2005 гг.  
Людмила Разгоняева – заместитель директора Приюта  
по воспитательной  
и реабилитационной работе 1994/2005 гг.*

*Когда-то давным-давно бедный пастух нашел самородок золота величиной с конскую голову. Он очень обрадовался, так как мог продать его и купить себе пищу и одежду. Но год выдался*



*неурожайный, голодный, народ жил так бедно, что никто не мог купить этот самородок. Тогда пастух взобрался на гору Алтын-Туу (Золотая гора) и бросил бесполезный, не нужный никому слиток золота в озеро. С тех пор озеро называется Золотым. На алтайском языке оно называется Алтын Кель.*

Алтайская легенда.

«Обрети себя, сохранив природу...» — именно так кратко и поэтично была названа эколого-реабилитационная программа республиканского социально-реабилитационного Центра для несовершеннолетних Республики Алтай (далее просто Приют). Эта фраза, по-нашему мнению, очень четко и очень точно определяет цели и задачи программы.

До 2000 года Приют жил, как и многие другие подобные учреждения, варясь в собственном соку. Конечно, была работа по плану, который включал все аспекты воспитания, методическую основу и прочая и прочая. География поездок детей ограничивалась сезоном отдыха в летнем оздоровительном лагере.

И вот весной 2000 г. проводится одно из рядовых (как нам показалось вначале) мероприятий из серии «Жизнь замечательных людей» — встреча с представителями Клуба «Хранители Озера» и Алтайского заповедника. Основой послужило личное знакомство с руководителем турклуба «Полюс» республиканского классического лицея Владимиром Черкаевым, человеком увлеченным, с активной жизненной позицией, который был еще и одним из «Хранителей Озера». Нас всех, и взрослых, и детей, впечатлила насыщенная жизнь Клуба, неординарность и энтузиазм его членов. А что самое главное, в Клубе активно действуют и дети! В общем, наше знакомство вылилось в организацию 10-дневных эколого-реабилитационных палаточных лагерей с 2000 по 2003 годы в Алтайском заповеднике на берегу Телецкого озера.

Приют к 2000г. уже имел 4 года жизни, что немалый срок для такого учреждения. В условиях социально-экономического кризиса в конце прошлого столетия на улицах страны появилось гораздо больше беспризорников, чем в 20-е годы. В России стали появляться социально-реабилитационные Центры, предназначенные для оказания экстренной помощи детям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации. По статистике приюта более 73% поступающих детей являются социальными сиротами, около 7% — жертвы разного рода насилия, 15% — сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, 5% — другие неблагоприятные причины. Не секрет, что из семейного неблагополучия большинство детей получают «в наследство» расстроенную психику,

подорванное физическое здоровье, криминальное прошлое и социальную дезадаптацию, т.е. отсутствие умения быть активным членом общества. В силу многих причин они являются изгоями в обществе. Дети, помещенные в наш Центр, имеют разрушенные системы социальных связей, с широким спектром личностных деформаций, искаженными мировоззренческими установками, с низким уровнем социальной нормативности, с примитивными потребностями и интересами. Они приобрели печальный опыт бродяжничества, приобщены к алкоголю, наркотическим средствам и ранним половым связям. Среди них встречаются жертвы физического, психического, сексуального насилия. Психическое здоровье наших детей расшатано. Поэтому наш Центр призван дать обездоленному ребенку не просто кров, еду, тепло, но снять остроту психического напряжения, вызванного жестоким обращением, защитить его права, помочь социальному возрождению, восстановить или компенсировать опыт системы социальных связей.

Восстановить психическое и физическое здоровье, поверить в собственные силы, научить полюбить окружающий мир – вот основная задача работников Приюта. Изучение реабилитационных возможностей природы, форм и приемов работы с детьми, организация экологических рейдов стали неотъемлемой частью работы педагогического состава. И программа «Обрети себя, сохранив природу» возникла как инновационная форма работы с детьми, не имеющая пока аналогов в других регионах России.

Реабилитационная работа в условиях дикой природы протекает намного эффективнее, чем в тепличных домашних «комнатах психологической разгрузки» и т.п. Человек – часть природы, и понять это возможно, только почувствовав её гармонию, а значит, и гармонию собственного «Я». Красота и уникальность ландшафта Алтая только способствуют этому.



Экскурсии-экспедиции по заповеднику в окрестностях его центральной усадьбы – поселка Яйлю, катание на весельных лодках и под парусами, посещения водопадов Корбу и Киште, погружение с аквалангом – все это позволяет сформировать представления об экосистемах – окружающих природных условиях, рельефе местности, экологической обстановке, наличии животных и растений. Объектом исследований была как живая, так и неживая природа: камни, песчаные осыпи, ветер и вода – их воздействие на природу. Дети учатся наблюдать, читать книгу природы, осознавая себя частицей ее, что положительно отражается на их эмоциональном состоянии и повышает личностную самооценку.

Уроки доброты во время прогулок также ставят задачу формирования у детей ощущения и понимания природы: что ты чувствуешь, когда обнимаешь дерево, что ты ощущаешь, когда смотришь в небо, чем красив цветок, как ведут себя животные, испытывающие страх, когда они боятся, как ты проявляешь свою любовь к животным, что значит любить и т.п. Очень полезными являются рассказы о существующих определенных запретах в отношении к флоре и фауне, природе вообще. Например: нельзя громко кричать в лесу, без надобности рвать цветы и траву, нельзя разорять гнезда птиц и норы животных. По народным приметам и повериям духи окружали человека не только дома, но и на улице, в горах, у реки, в лесу. Для того чтобы не навлечь на себя их гнев, нужно было относиться к ним с уважением. Длительность таких уроков может быть от нескольких минут во время прогулок и экскурсий до нескольких часов во время «Костра Вечерних Откровений».

Эффективным методом воздействия на детей является проигрывание и обсуждение ситуаций на тему природы. Например: твои действия при обнаружении выпавшего из гнезда птенца,



твой друг наломал ветки с ягодой и т.п. Эта форма работы закрепляет в сознании ребенка нормы и правила поведения в природе, объединяя познавательную деятельность с эмоциональным восприятием природы.

Результатами наших экскурсий становятся выставки экологической поделки, экспозиций, рисунков. Свои впечатления дети вносят в «Дневник пребывания на Телецком озере».

В организации и проведении мероприятий с детьми нам очень помог опыт сотрудников заповедника и Клуба «Хранители Озера». А уж их хозяйственный опыт нам, новичкам-робинзонам, был необходим, как вода. Заготовить дрова, принести воды, разжечь правильно костер, помочь на кухне, постирать — что это такое, узнал и научился каждый. В таких условиях дети быстрее формируются в коллектив — чванство, лень и грубость не приветствуются и не получают поддержки.

Комплексный анализ пребывания наших воспитанников в оздоровительном эколого-реабилитационном лагере по программе «Обрети себя, сохранив природу» на протяжении пяти лет (4 года — на берегу Телецкого озера в Алтайском заповеднике) показывает, что за этот период снижается количество обострений хронических и простудных заболеваний, снимается тревожность и агрессивность, происходит закаливание организма.

Природа — добрый друг, славный доктор, лечащий раны не только телесные, но и душевные. Для наших детей ее помощь неоценима. Они становятся добрее, внимательнее друг к другу, увереннее в себе. Особые нормы и правила жизни в палаточном лагере помогают ребенку осознавать себя как уникальную единственную и неповторимую личность, маленькую, но очень важную частицу природы. И в то же время напоминают, что существуют непреходящие жизненные ценности, что в основе человеческого поведения, человеческих взаимоотношений должно быть добро к людям и окружающему миру.

Сегодня мы уверенно можем сказать, что, обратившись к своей колыбели — Матери-Природе, обрели дорогу к душам и сердцам своих детей».

Каждый день пребывания детей на Телецком озере мы старались наполнить общением с заповедной природой. Экскурсии в лес в пещеру «Пакемонов» или на кордон Кам-Га чередовались с показом экологических видеопрограмм и путешествием на лодках на водопад «Корбу». И именно в те года мы начали проводить «робинзонады». Что такое «робинзонада»? Это значит, что в течение суток группа, состоящая из трех-четырех подростков-робинзонов, находится на отдаленном берегу Телецкого озера без видимого контроля со стороны инструкторов и воспитателей. Собираясь на «робинзонаду», подростки

самостоятельно составляют список необходимых продуктов и снаряжения. И если они забыли консервный нож, то 24 часа возле закрытой банки сгущенки будут им самым лучшим уроком на всю жизнь. Самое важное условие – место для проведения «робинзоны» выбирается с максимальными требованиями к технике безопасности. А для детей-инвалидов были организованы первые в республике сеансы иппотерапии – лечения при помощи лошадей. Местные жители вначале с некоторой опаской присматривались к беспокойной детворе, особенно их напрягали дети-инвалиды своим непривычным поведением и видом. Потом привыкли. Реабилитировались.

## Участок жизни

*Алена Казанцева – Председатель правления  
ОИсД «Возрождение»*

*Светлана Киндикова – Исполнительный директор  
ОИсД «Возрождение»*

*Я свой участок жизни застолбил,  
Чтоб мимохожим он был виден лучше.  
И чтобы ты, благополучный, не забыл,  
что есть на свете – неблагополучье.  
И чтобы ты готовился к нему –  
на всякий случай, – мало ль как придется?..  
Учился сострадать, содействуя тому,  
кто в край беды ушел ПЕРВОПРОХОДЦЕМ.*

*Геннадий Половатый*

«Однажды на заседании Совета общественных организаций, проводимом Представительством МОФ СЦПОИ по РА, мы познакомились с новыми НКО и НКОшниками, рассказывали о своих планах. Тогда наша организация еще только начинала свою деятельность. Не было у нас еще ни грантов, ни спонсоров, не финансировало наши программы и Правительство РА. Мне очень интересно было узнать, чем живут некоммерческие организации республики, что их волнует, чему они радуются. Я начала рассказывать о наших скромных делах, о том, что хотим мы «вытащить» из домов детей, волею судьбы закрытых от жизни среди обычных людей, о том, как одиноки в своем горе

бывают их мамы... А еще о том, что этим людям совершенно не доступны санатории и пионерские лагеря (кому по диагнозу, кому по средствам), и все, что у них впереди — это четыре стены, пол, да потолок ... Это была осень 1999 года.

Практически сразу после моих слов Евгений Веселовский, руководитель Клуба «Хранители Озера», сказал: «А хорошо бы ваших детей к нам, на озеро!» И тогда родилась идея — показать детям «сказку», свозить их вместе с родителями на Телецкое озеро, тем более что и мамы многие, прожив на Алтае всю жизнь, озера этого никогда не видели.

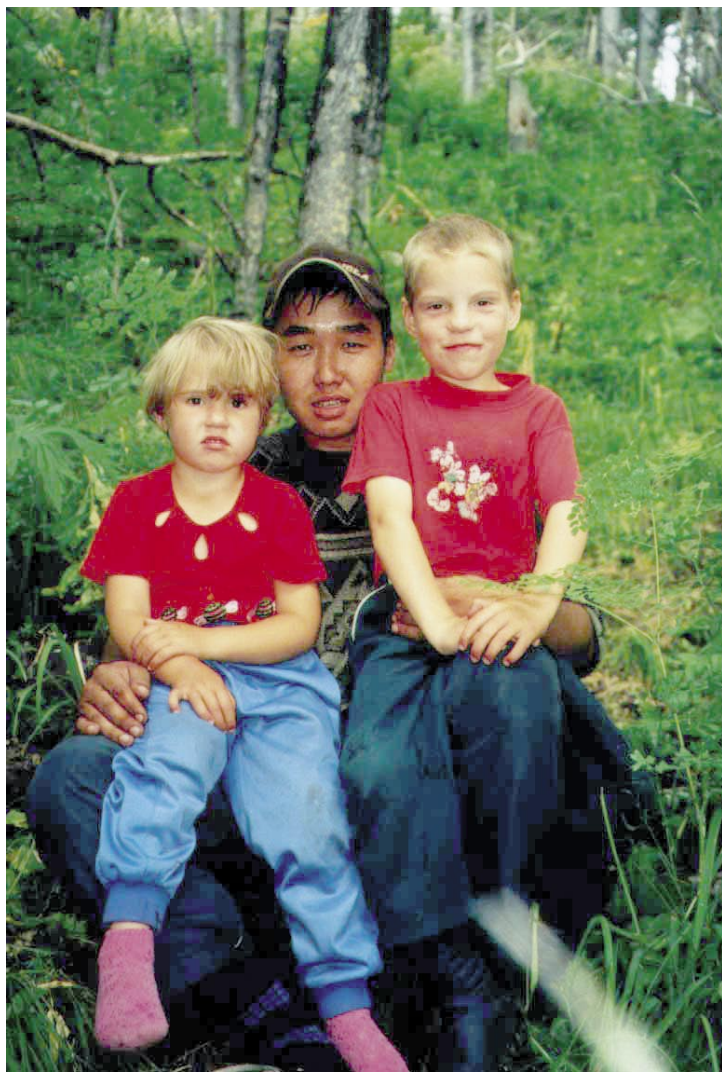
«Родив» идею, стали готовиться. Решили познакомить членов Клуба «Хранители озера» и ОИсД «Возрождение». Собрали посиделки, смотрели видеофильмы и фотографии, слушали рассказы и очень, очень хотели съездить! Съездить-то хорошо бы, но, во-первых, зона заповедника, а во-вторых, на какие средства добраться до него?

Евгений Веселовский обратился к директору заповедника с просьбой, чтобы разрешили провести на территории государственного природного заповедника летнюю смену для детей-инвалидов и их родителей. Ему пошли навстречу: не только дали добро, но и расходы на доставку предполагаемых экскурсантов-походников от Артыбаша до Яйлю на катере взяли на себя.

Рассказывать можно долго, как начинались наши «Летние школы» на Телецком озере. «Школы» доброты и человечности для её участников, школы выживания в трудных «диких» природных условиях, «школы» приобретения первого социального опыта общения детей, жизнь которых называется официальным языком «трудные социальные условия». «Школа», где дети и взрослые, сильные и слабые, учились понимать и принимать друг друга, открывали для себя удивительную способность забывать о своих проблемах и просто радоваться жизни. Я вспоминаю слова Татьяны Гурской, руководителя «Женского кризисного центра», добровольца нашей первой Летней школы: «Я даже не предполагала, что дети-инвалиды могут быть настолько талантливы!» Тогда, в первый год, Евгений Веселовский назвал нас «Обществом растущих потребностей». И действительно, нам всегда хотелось привнести в наши Летние школы что-то новое. Если в первый год участниками школы были только родители и дети с инвалидностью, то уже на следующий год к ним присоединились дети, которые на «материке» состоят на учете в комиссии по делам несовершеннолетних — хулиганы, если проще. Сначала они носили на голове «панковские» гребни, потом все дружно побрились наголо, по нескольку раз в день приходили к ребятишкам в гости, так как жили не вместе с нами, а недалеко за поселком, в палатках, везли нас в пещеру за «покемонами», учили ходить на веслах, помогли увидеть водопад

Корбу. Как быстро слетела с них «шелуха крутости»! Какими заботливыми помощниками они стали для нас и наших детей!

Третья школа проходила уже без родителей, детям очень важно приобретать опыт социального общения со сверстниками. Ведь это когда мама рядом – ты можешь не уметь завязывать шнурки на ботинках, готовить обеды, разжигать костры... Но если рядом с тобой только сверстники, тебе, конечно, помогут, но никто за тебя этого делать не будет. И школа есть школа – приходится учиться! А руководителями и воспитателями там работали на добровольной основе взрослые люди с разными формами инвалидности. На вопросы о том, как же они решились на это, отвечают: «Очень хотелось попробовать свои силы. И если получится у нас, значит, за нами смогут пройти и другие!»



Самым ярким впечатлением третьей Летней школы стали паруса! Это нужно было видеть, какую радость испытывали дети, когда они, вместе с инструкторами из Клуба «Хранители Озера», учились ходить под парусами и погружались с аквалангами под руководством профессиональных водолазов из г.Бийска! Спасибо Летним школам и Озеру!

Летние школы стали настоящими школами и для жителей села Яйлю. Ведь только видеть ежедневно гуляющего вдоль поселка в ортопедических аппаратах Пашу Сухорукова на «крабах» (это такие костыли для больных детским церебральным параличом), «скрючившегося» Васю Казанцева верхом на коне, ползающего по берегу Антошку Позднякова далеко не всем под силу. Жители подкармливали нас, продавая молоко, яйца, зелень. Спасибо им огромное за это!

В настоящее время на базе нашей организации создан и работает Клуб Добровольцев. Сюда приезжают дети из Горно-Алтайска и Маймы. Все они очень разные, ведь потому и Клуб называется интеграционный. Но несмотря на то, что у одних ребят есть инвалидность, другие состоят на учете в комиссии по делам несовершеннолетних — все они добровольцы и горят желанием помогать тем, кто еще не вышел из своих домов, кто одинок и беспомощен. И делают интересные добрые дела не только для инвалидов и пожилых. Проведя анкетирование в школах с.Маймы и города Горно-Алтайска среди детей начальных классов, они выяснили, что детям часто в школе скучно жить. После этого были «Веселые старты» и конкурс «А вам слабо?», «Поле чудес» и «Мисс — Кис», были походы выходного дня и патронажная служба для малышей с очень тяжелыми формами инвалидности. И все это выросло из наших Летних школ на Телецком озере.

Программа Летняя школа ОИсД «Возрождение» стала призером Конкурса программ по работе с семьей «Лучшие российские программы для семьи—2001», проводимого Фондом реабилитации и поддержки «Мир семьи».

Самое приятное для нас — это то, что наш опыт проведения Летних школ используют в своей работе общественные организации и отделы социальной защиты не только в районах республики и городе Горно-Алтайске, но и в других регионах Сибири. Ведь одной общественной организации не под силу охватить всех желающих и нуждающихся в подобных мероприятиях.

Тогда, в 2000 году, мы вместе с Клубом «Хранители Озера» стали «первопроходцами». Нам было интересно, но и очень трудно! Но то, что Летняя школа живет, развивается, набирает силу, — происходит благодаря тому, что на протяжении всего пути с нами рядом хорошие неравнодушные люди. Хочется выразить огромную благодарность всем тем, кто помогал нам в



организации Летних школ, и тем, кто был непосредственным их участником — родителям и детям!

Заканчивая очередную Летнюю школу, мы не прощаемся, мы говорим ей «До свидания!!!».

Таким образом, в июле 2000 года на Телецкое озеро впервые выехали воспитанники Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Республики Алтай с программой «Обрети себя, сохранив Природу» и дети с ограниченными возможностями для участия в летней школе для детей-инвалидов и их родителей по продвижению идей независимой жизни.

В это же время в южной части Телецкого озера на кордоне Чири Алтайского заповедника обосновалась привыкшая к любым жизненным передрягам команда комиссии по делам несовершеннолетних г. Горно-Алтайска. Причем «пацаны» приехали уже не просто в эколого-оздоровительный лагерь, а приехали работать! По инициативе секретаря комиссии Лазаревой Ирины и руководства Клуба «Хранители Озера» мальчишки были устроены на работу в заповедник через городской центр занятости. И за свою работу по благоустройству территории кордона, чистке тропы до урочища Тушкен, заготовке дров и лесоматериала для нужд заповедника вчерашние «хулиганы» получили свои первые зарплаты. И получили за работу в заповеднике, за участие в сохранении природы Горного Алтая. Но и это еще не все.



22-го апреля 2000 года, во Всемирный День Земли, Клуб «Хранители Озера» при поддержке Всемирного Фонда Дикой Природы (WWF) объявил конкурс «Чистые тропы Алтая» среди школьников Республики Алтай и Алтайского края на лучший туристический маршрут. В конкурсе приняли участие различные детские туристические коллективы. Результаты были подведены в сентябре в Республиканском краеведческом музее. Победителями стали учащиеся школы № 102 города Барнаула. Команда комиссии по делам несовершеннолетних г. Горно-Алтайска за свою работу в Алтайском заповеднике заняла почетное второе место. Все победители получили в подарок от WWF самое необходимое – рюкзаки, спальники, карематы.

С 2001 года в рамках программы «Природа и Дети» начал работать проект «Заповедники – Детям», поддержанный Российским представительством Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ. Главная цель проекта – на примере Алтайского заповедника показать возможности заповедников и национальных парков России по восстановлению и сохранению здоровья подрастающего поколения, используя те ресурсы, которые имеются в наличии: естественные природные ландшафты со всеми составляющими и разработанные методики по экологическому туризму, воспитанию и образованию. Была значительно расширена аудитория программы, в число ее участников кроме традиционных «хулиганов», детей-инвалидов и воспитанников Республиканского Приюта попали Комитет по делам молодежи РА и городская детская художественная школа. И если художественная школа ограничилась одним летним пленэром, то Комитет по делам молодежи республики при помощи Клуба «Хранители Озера» разработал и защитил в Правительстве Республики Алтай программу «Озеро Чудес», по которой в течение четырех лет в Алтайский заповедник выезжали школьники со всех районов Республики Алтай. Не будем подробно останавливаться на описании мероприятий, организуемых для подростков сотрудниками заповедника и членами Клуба «Хранители Озера», просто приведем выдержку из письма одной из участниц программы «Озеро Чудес»:

«О нашем походе на Гору можно написать целый рассказ, но я постараюсь коротко его описать...

Отправились мы в Гору бодрые, с желанием покорить вершину. Но уже на полпути поняли, что это будет сложно. И вот, превозмогая боль и слабость в ногах, мы все же достигли вершины. Но не мы покорили Гору, а она покорила нас! Она покорила нас, открыв перед нами восхитительный вид. Когда я вышла на залитую солнцем поляну, то ощутила себя маленькой пташкой, летящей высоко-высоко в небе, где-то среди облаков.

*Как много неба надо мной,  
Как много подо мной воды,  
А горы тянутся стеной,  
Как стражи этой красоты!*

Именно эти строки родились у меня в тот момент. Я сразу забыла всю усталость, испытанную мной при подъеме на Гору. Моим телом овладело приятное расслабление. Я была на Седьмом Небе!

Когда нас, троих девочек (Иру, Ксюшу и меня) оставили одних на пустынном берегу, что бы мы смогли «проверить себя на прочность», я испытала целую гамму чувств: удивление, восхищение и восторг. С двух сторон нас загораживали плотные скалы, с третьей стороны скала была разделена узким темным проходом, ведущим в гору, по которому стекал быстрый ручеек.





С четвертой стороны перед нами расстилалась бездонная гладь Телецкого озера! Сначала я ощущала себя стоящей на сцене, но потом поняла, что я была всего маленьким зрителем, наблюдающим за игрой великого Актера. Актером было Озеро. В каждом отдельном движении его волн была часть общего танца. Казалось, что волны, набегая, отталкивались от берега огромным количеством крошечных беленьких ручейков.

В шуме воды слышалась какая-то мелодия. Что в ней скрывалось? О чем поет Озеро? Это одна из его многочисленных тайн, которую никто не в силах разгадать. А я все стояла и смотрела на это великолепное выступление, и сердце мое разрывалось от счастья!

Я много еще могла бы рассказать. О воздухе, о небе, о горах. А также о дереве, что в вечном поклоне застыло на берегу. Оно преклоняется перед прекрасным, окружающим его. Оно кланяется Озеру, кланяется его дару, о котором знает оно и знают тысячи деревьев, так склонившихся перед Телецким озером».

## Озеро Чудес

*Елена Хазлакова,  
сотрудник Комитета по делам молодежи  
Республики Алтай,  
специалист детского, молодежного  
и семейного отдыха и туризма*

«Организация отдыха детей и подростков — это интересная и вместе с тем трудоемкая работа. Заинтересовать, увлечь современную молодежь не так легко. И справиться с этой задачей способен не каждый. Тем более что специалистов в области организации молодежного и детского отдыха не достаточно в нашей республике.

Мне очень повезло, что в начале своей работы в Комитете по делам молодежи Республики Алтай я встретила увлеченных подобной работой людей. Причем занимающихся организацией детского отдыха на общественных началах. Одним из таких людей был Евгений Веселовский — сотрудник Алтайского заповедника и президент Клуба «Хранители Озера». Совместно с ним в 2001 году мы разработали программу молодежного отдыха — «Озеро Чудес», действующую до настоящего времени.

Программа представляет собой профильную смену продолжительностью 10 дней и рассчитана на оздоровление подростков 14-16 лет, увлекающихся экологией и охраной окружающей среды. Традиционно смена проводится в августе на территории Алтайского государственного природного заповедника на берегу Телецкого озера в форме палаточного лагеря. Перед этим в начале года на коллегии Комитета по делам молодежи Республики Алтай утверждается общее количество мест, места распределяются по районам республики и городу Горно-Алтайску, утверждается положение об экологическом конкурсе, победители которого и поедут на Телецкое озеро. Специализация смены ограничивает количество мест до 20 человек, и это оправдано полевыми условиями и организацией индивидуальной работы с каждым подростком, проводимой сотрудниками Алтайского заповедника и членами Клуба «Хранители Озера».

Название программы «Озеро Чудес» говорит само за себя – ведь для многих ребят из районов и из Горно-Алтайска и само озеро и мероприятия этой смены воспринимаются как чудеса, а богатый природный мир Телецкого озера вызывает восхищение и восторг в сердцах подростков и запоминается на всю жизнь. После окончания смены и возвращения по домам контакты не теряются – ребята пишут сочинения о своем пребывании на озере, а организаторы программы высылают им фотографии и видеоматериалы о заповеднике и Телецком озере. Таким образом, значительно усиливается и расширяется действие воспитательного момента экологической смены «Озеро Чудес». Многие из участников не только не были на озере, но и никогда не участвовали в подобных оздоровительных сменах, где наряду с экологическими экскурсиями и походами проводятся занятия по парусному спорту и подводному плаванию с аквалангом. А в конце смены все мероприятия соединяются в одно целое и при помощи полученных знаний и навыков ребята в течение цело-



го дня ищут сокровища Телецкого озера. Победители получают памятные призы и удостоиваются права зажечь прощальный костер.

Учитывая все вышесказанное, я убеждена, что подобная форма организации молодежного отдыха, когда соединяются воедино экологическое воспитание и просвещение с оздоровительными мероприятиями, востребована в Республике Алтай. Она менее затратна и ориентирована на качественное содержание профильной смены, не говоря об ее мобильности в плане проведения, так как палаточный лагерь не требует особых условий для размещения участников смены, а все мероприятия проходят в естественной природной среде.

Кроме этого, большим плюсом этой программы является и то, что она была создана совместными усилиями общественной организации и государственного учреждения. А опыт в проведении смены «Озеро Чудес» помог специалистам Комитета по делам молодежи Республики Алтай разработать и организовать еще ряд профильных смен: «Сокровища Алтая», «Тайны пещер», «Дети Природы» и другие, ориентированные на синтез эколого-просветительских и оздоровительных мероприятий в естественных природных условиях».

С того же времени начали проводиться интеграционные летние лагеря для детей-инвалидов и подростков, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. Это своего рода совместное с Обществом Инвалидов с Детства «Возрождение» ноу-хау: палаточный лагерь на берегу Телецкого озера, в котором вместе живут дети с ограниченными физическими возможностями и подростки с девиантным поведением, состоящие на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. Также проводятся экскурсии по заповеднику, беседы у «Костра Вечерних Откровений», катания на лодках, просматриваются экологические видеопрограммы... Но во время экскурсий «хулиганы» помогают детям-инвалидам передвигаться по сложному природному рельефу, учат правильно держать весла в руках, внимательно слушают комментарии своих подопечных во время лекций и просмотра фильмов. Позволю себе небольшую зарисовку:

«Крутой подъем к видовой площадке на горе Чачилган, откуда просматривается наиболее большая площадь акватории Телецкого озера. Вместе поднимаются дети-инвалиды со своими родителями, инструктора-воспитатели и «хулиганы». Причем последние очень искренне помогают всем: поддерживают родителей, несут на себе детей. И ни видеокамера, ни фотоаппарат не передаст ощущение Рождения Доброты в мятущихся душах подростков. Когда Женя Матвеев, имеющий два года условно за кражу и хулиганство, держит на руках двух уставших ребятисшек, их души сливаются воедино и он так ясно чувствует свою

«нужность» кому-то в этом недобром к нему мире, что ...слова здесь бессильны».

Интересно проследить во времени летние школы для детей-инвалидов и их родителей:

– 2000 год – Летняя школа ОИсД «Возрождение» вместе с родителями базируется в здании бывшей гостиницы Алтайского заповедника, «хулиганы» на другом конце Телецкого озера на кордоне Чири;

– 2001 год – Летняя школа ОИсД «Возрождение» вместе с родителями базируется в здании бывшей гостиницы Алтайского заповедника, «хулиганы» в палаточном лагере в трех километрах от поселка в урочище Ок-Порок;

– 2002 год – дети и подростки вместе живут в палаточном лагере в Ок-Пороке, родители остались дома...

Понадобилось два года, что бы родители больных детей поверили организаторам и Озеру. Но ведь поверили!

Летние интеграционные школы для детей-инвалидов и «хулиганов», рожденные на Телецком озере, в настоящее время проводятся Обществом Инвалидов с Детства «Возрождение» по всей Республике Алтай. А программа Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Республики Алтай «Обрети себя, сохранив Природу», обкатанная в Алтайском заповеднике на берегах священного Алтын-Келя, в настоящее время при поддержке Правительства Республики Алтай расширила свою географию на всю республику.

В 2001 году при поддержке программы «Здоровье и развитие молодежи» Российского представительства Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ зародилось еще два интересных проекта: создание Центра Детского Творчества (Центр) на Телецком озере в поселке Яйлю и детского яхт-клуба «Алые паруса». И если с организацией работы яхт-клуба, задачами которого стали приобщение детей и молодежи к активным формам отдыха и пропаганда экологически чистых движителей на акватории объекта всемирного природного наследия, проблем не возникло, то вот со строительством Центра получилось не очень удачно. Вначале администрация Алтайского заповедника пошла навстречу и предоставила для создания Центра здание бывшей гостиницы в поселке Яйлю, которое уже работало на программу «Природа и Дети». Был заключен договор между Клубом и заповедником, разработан проект реконструкции гостиницы, по которому предполагалось увеличение его полезной площади в четыре раза, использование элементов безбарьерной среды для более комфортного пребывания в нем детей-инвалидов. В Центре планировалось организовать постоянную работу в технической мастерской яхт-клуба «Алые паруса» и секции подводного плавания, видеостудии и творческой мастерской юных художников. Уже осенью в Яйлю были завезены строй-



материалы и работа началась. Причем строительство начали наши ветераны-«хулиганы» – участники первых походов и экологических лагерей. Эти уже повзрослевшие парни с радостью приняли участие в первом этапе строительства. В кратчайшие сроки был залит фундамент для цокольного этажа. Потом был сложен сруб и установлена временная крыша. Летом 2002/2003 года в Центре уже работали секции детского яхт-клуба и подводного плавания. Но в декабре 2003 года сменился директор заповедника и договор с Клубом был расторгнут... Несмотря на обращения в Правительства Российской Федерации и Республики Алтай, к депутатам разных уровней – администрацией Алтайского заповедника строительство Центра Детского Творчества на Телецком озере было заморожено. Более того, с 2004 года администрация Алтайского заповедника не участвует в проведении эколого-оздоровительных лагерей для детей и молодежи группы риска... На наш взгляд, ситуация полностью раскрывает декларативность провозглашаемой органами исполнительной и законодательной власти заботы об общественных интересах (не буду говорить о здоровье детей, о воспитании молодежи – это и так ясно). Отсутствие преемственности в работе государственных учреждений, зависимость общественных инициатив от своеволия (читай – самодурства) чиновников и политических конъюнктур тормозит развитие гражданского общества и создает реальную угрозу для будущего России.

А пример создания и развития общественного яхт-клуба «Алые паруса», полностью независимого, говорит о том, что



есть силы и желание сделать жизнь наших детей здоровей и интересней. В 2001 году по инициативе членов Клуба «Хранители Озера» братьев Евгения и Александра Буханько при финансовой поддержке Российского представительства ЮНИСЕФ началось строительство небольших парусных швертботов «Оптимист» и «Лазер». К летнему сезону 2002 года небольшая флотилия с алыми парусами появилась на Телецком озере. Надо ли говорить, что первыми, кто ощутил всю прелесть общения с живыми ветром и водой, были участники программы «Природа и Дети». Парусные и гребные регаты, каботажные плавания вдоль берегов Озера, просто прогулки без треска мотора и вони отработанного топлива по акватории объекта всемирного природного наследия... Вот уже четыре года наши паруса радуют детвору, а в городе Горно-Алтайске зарегистрирован общественный яхт-клуб «Алые паруса». Среди гор, в центре Евразийского материка, из детской секции вырастает общественная инициатива по сохранению акватории Телецкого озера, объекта всемирного природного наследия.

## Паруса на Озере

*Александр Глебов — начальник  
Горно-Алтайского яхт-клуба «Алые паруса»,  
выдержки из статьи «Мое Телецкое...»*

*Александр, Александр,  
На Алтае нету моря.  
Только это ведь не горе,  
Есть у нас теперь пароль.  
Он в башку вколочен туго,  
По нему узнаем друга,  
Он звенит как колокольчик,  
Это слово — Алтын-Кёль!*

*Олег из Харькова и Оксана из Братска,  
туристы шлюпочного маршрута,  
турбаза «Золотое озеро», июнь 1990 г.*

Наш яхт-клуб «Алые паруса» появился в центре евразийского материка, в самом удаленном от Мирового океана регионе планеты Земля, не случайно. Паруса, поднятые четыре года на-

зад над водами Телецкого озера на спортивно-тренировочных швертботах, явились воплощением мечты нескольких людей, разных по жизненному опыту, профессии, образованию. Каждый по-своему пришел к увлечению парусами. Каждый по-разному познакомился с водоемом, без которого не было бы яхт-клуба на Алтае.

В 1990 году я сезон проработал на турбазе «Золотое озеро». Шлюпочный туристский маршрут позволял применить моряцкие знания и опыт, приобретенные за годы матросской карьеры. Можно было утолить тоску по большой воде, борьбе с волнами и ветром, управляя хоть маленьким, но морским судном – шлюпкой Ял-6. Главное же – в этом году я всерьез познакомился с Озером. Испытал на себе его строгий нрав, познакомился с ветро-волновым режимом, узнал характер берегов и места безопасных стоянок. Значительным приобретением стало знакомство со многими хорошими и интересными людьми. К сожалению, не удалось походить под парусом, о чем я мечтал, устраиваясь инструктором на турбазу. На шлюпках паруса не использовались после несчастного случая, когда шквал перевернул ял под парусом и погибли люди.

Первое мое знакомство с парусами состоялось в мореходной школе. Обязательным предметом была морская практика, где курсантов обучали и управлению шлюпкой на веслах и под парусом. Конечно же, этот предмет стал моим любимым. Во время работы на рыбацком флоте получил удостоверение квалифицированного матроса – специалиста по спасательным шлюпкам и плотам. К сожалению, собственно опыт хождения под парусом этим и ограничился. Нет в современном флоте места парусам, кроме учебных судов.

После работы на турбазе в записной книжке появились наброски возможного применения парусов на Телецком озере. Флотилия на бумаге состояла из баркентины с экипажем 14 человек, двух бригантин по 7 человек и трех шлюпок со шхунским вооружением по 5 человек. К рисунку был приложен график использования судов, позволявший эффективно их эксплуатировать в течение короткой телецкой навигации. Когда в 1995 году я заочно закончил судоводительское отделение Новосибирского речного училища, к этим бумагам добавились экономические расчеты.

Парусные яхты строились в Горно-Алтайске, но это были модели, изготовленные в судомодельных кружках, одним из которых я руководил несколько лет. В судомодельном спорте тоже проводятся парусные регаты, где спортсменам нужно уметь не только построить модель, но и настроить ее паруса на лучшее прохождение дистанции. Во второй половине 1990-х годов технические кружки закрыли. Снова паруса мечты отделились за горизонт. Своими знаниями я стал делиться со студентами





университета, читая будущим историкам спецкурс «История мореплавания». Увлечение парусниками переросло в серьезное научное исследование, и в 1999 году я поступил в аспирантуру морского технического университета в Санкт-Петербурге, где написал диссертацию по эволюции российских военных парусных судов.

Своими размышлениями о применении парусов на Телецком озере я поделился с Евгением Буханько. Мой друг, тоже бывший руководитель кружка, живо заинтересовался парусами. И родилась идея – построить на Телецком озере шхуну, чтобы учить на этом судне детей парусному делу. Шхуна должна повторять облик судов XIX века, быть приспособленной и для работы с детьми с ограниченными возможностями. Когда был выполнен эскизный проект, я показал его своему научному руководителю. Проект был одобрен. В Горном Алтае опыт работы с подростками на Телецком озере имел Клуб «Хранители озера», к президенту которого Евгению Веселовскому мы и обратились со своей идеей. Евгений принял живое участие в обсуждении проекта, предложив начать с малого – постройки маленьких парусных лодочек для обучения детей парусному делу. Так, в совместном творчестве родилась программа «Алые паруса – детям», итогом развития которой стало создание в 2002 году при Клубе «Хранители озера» детской парусной секции, яхт-клуба «Алые паруса».

В течение зимы на средства, выделенные Российским представительством Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ, были построены три швертбота с парусным вооружением класса «Оптимист». На этих лодках летом дети учились управлять парусниками, «прокатились с ветерком» по Озеру. Также были построены три швертбота длиной 3,8 метра. Была проведена первая Телецкая регата, посвященная Международному году гор. Осенью 2002 года товарищи доверили мне руководство яхт-клубом «Алые паруса». В 2003 году я впервые возглавлял смену детской летней школы яхт-клуба. Это было очередное возвращение к Озеру. Теперь Алтын-Кёль стал спортивной ареной и полигоном по использованию парусов для оздоровления и физического развития подростков Республики Алтай.

Озеро благосклонно ко мне. Оно помогло осуществить давнюю детскую мечту – промчаться на белокрылом паруснике по волнам, оседлав ветер. Сами собой вспоминаются навыки, полученные двадцать с лишним лет назад в Находке и Владивостоке. Озеро снисходительно относится к моим азартным попыткам выскочить на четырехметровой лодочке на его середину при сильном ветре и приличной волне. Алтын-Кёль снова дарит радость знакомства с хорошими людьми. Благодаря озеру, поправляют свое физическое и душевное здоровье участники программы «Алые паруса – детям», среди которых и мой старший сын Миша.

16 октября 2004 г. состоялось собрание учредителей Горно-Алтайского яхт-клуба. Создали новую региональную общественную организацию жители Республики Алтай из города Горно-Алтайска, поселков Артыбаш и Яйлю. Программа «Алые паруса – детям», разработанная совместно с Клубом «Хранители озера», привлекла к занятиям парусным делом не только детей, но и взрослых людей. К осени 2004 г. прошли обучение и научились управлять парусными швертботами на Телецком озере 24 подростка и взрослых. «Хранители Озера» представлены в новом Клубе своим президентом – Евгением Веселовским.

Яхт-клуб «Алые паруса» создан с целью развития и популяризации парусного спорта и туризма на территории Республики Алтай, а также для пропаганды экологически безопасного вида водного транспорта на акватории Телецкого озера. Среди уставных целей – использование ресурсов объекта Всемирного наследия, Телецкого озера, для оздоровления и физического развития жителей Республики Алтай, а также – создание необходимых условий для занятий парусным спортом и туризмом в Республике Алтай.

В настоящее время члены яхт-клуба под руководством Евгения Буханько закончили постройку крейсерско-гоночного швертбота длиной 7 метров и провели испытания летом 2005 года. Создание парусника, имеющего площадь парусности более 25 кв. метров, каюту с пятью спальными местами, показало, что реализация такого достаточно серьезного проекта по плечу коллективу единомышленников. Кроме этого, мы построили спортивно-тренировочный швертбот класса «Ворьен» длиной 4 метра. На этом суденышке смогут выходить «в море» три яхтсмена.

Определены задачи на ближайшую перспективу. В течение трех навигаций для обучения начинающих яхтсменов использовались лодки, соответствующие по размерениям и площади парусов спортивно-тренировочным швертботам международных классов «Оптимист» и «Лазер». Эти суда показали свою надежность – на «Лазерах» совершались переходы по маршруту Артыбаш – Яйлю, протяженностью более 25 километров. «Оптимисты» служат для первоначального знакомства с управлением парусными судами.

Парусная флотилия яхт-клуба «Алые паруса», построенная на общественных началах, составила в последнюю навигацию девять вымпелов – четыре «Оптимиста», три «Лазера», «Ворьен» и крейсер класса Т-2. Нами созданы условия для занятий парусным спортом и туризмом на Телецком озере. Привезите детей на Озеро, снабдите их продуктами – и через десяток дней верните их домой посвежевших телом и душой, получивших массу ярких впечатлений.

Дело оздоровления и физического развития наших детей, реализация права на благоприятную окружающую среду, ре-

альный вклад в борьбу за чистоту акватории Телецкого озера – в наших собственных руках. Яхт-клуб приглашает к сотрудничеству всех желающих – тех, кто предпочитает активный отдых, у кого не исчезла в душе тяга к романтике, несмотря на трудности жизни в эпоху перемен. Приглашаем в наш яхт-клуб романтиков, желающих услышать шелест парусов над головой и плеск волн за бортом. Призываем к сотрудничеству серьезных предпринимателей, понимающих, что будущее за экологически безопасными технологиями. Тех, кто понимает, что дети – будущее каждого из нас и нашей страны, и нужно им помочь стать лучше и добрее. С благодарностью примем поддержку и помощь в реализации наших целей – сделать окружающий мир чище и добросердечнее».

Рассказ об истории программы «Природа и Дети» был бы не полным без представления еще одной организации (тоже общественной), благодаря которой многое делается в деле восстановления и сохранения здоровья наших детей. С 2002 года началось и продолжается сотрудничество с Военно-патриотическим морским клубом «Спутник» из города Бийска. Инструктора «Спутника» в течение последних лет предоставляют возможность участникам наших эколого-оздоровительных летних лагерей ощутить восторг от возможности познакомиться с подводным миром Телецкого озера. Нырнуть с аквалангом, поиграть под водой со стайками рыб, найти на дне интересный камешек, вытащить ржавую железяку, сделав Озеро чище... Благодаря руководителю «Спутника» Петру Попову, у Клуба «Хранители Озера» уже появляются свои инструктора по подводному плаванию с аквалангом. Позволю себе небольшую зарисовку с первого в истории Телецкого озера зимнего практикума по плаванию с аквалангом, организованного Клубом «Хранители Озера» и ВПМК «Спутник» для подростков из Бийска и Горно-Алтайска в марте 2004 года:

«Март. Телецкое озеро. Среди прибрежных льдин медленно всплывает круглый предмет, при внимательном рассмотрении оказывающийся человеческой головой в шлеме и маске для подводного плавания. «Ихтиандр» медленно встает на ноги и выходит на берег. Петр Попов помогает снять акваланг, маска и головной шлем освобождают из своих объятий милую девичью головку. «Петр Николаевич, а можно без акваланга еще поплавать?» – задает вопрос Даша, ученица десятого класса. Получив согласие своего наставника, девушка вновь, раздвигая льдины, устремляется в гостеприимные воды Телецкого озера. Перевернувшись на спину, она наслаждается убаюкивающей лаской волн...»



## Глава 4

# Шанс

В этой главе мы расскажем о нашем небольшом, но интересном опыте по реабилитации наркозависимой молодежи. Работа эта началась в 1998 году после первых успешных смен на Телецком озере для подростков с девиантным поведением. К нам обратились в индивидуальном порядке с просьбой помочь спасти молодого человека, страдающего героиновой зависимостью. Родители отчаялись уже найти радикальное средство от этой беды, но кто-то рассказал им о нашей работе, и луч надежды забрезжил в их душе. Мы не посмели отказать им – уж больно велико было их отчаяние. Была достигнута договоренность с администрацией и сотрудниками заповедника о проведении пилотного проекта по реабилитации больного на одном из озерных кордонов. Не будем это описывать сами, предоставим слово герою нашего проекта:

«Вообще-то, говоря откровенно, трудно начинать эту главу на тему наркотиков – сказано уже довольно много, и я боюсь, что не скажу ничего нового. Однако попытаться стоит, так как, возможно какая-нибудь моя мысль поможет чьей-нибудь потерянной душе найти себя в этом непростом мире. Заранее прошу прощения за возможные лексические ошибки в силу того, что писать я не брался очень давно, тем более что у меня нет литературного или хотя бы гуманитарного образования. Что касается самого повествования, я решил его вести от третьего лица, как рассказ, как некую историю из нашего современного мира. В принципе, ее можно назвать очень типичной, свойственной урбанизированному обществу России на рубеже тысячелетий.

Началось это в далеком 1997 году. Как все мы знаем, наша страна переживала далеко не самые лучшие свои времена (и до сих пор переживает!). По сути дела, в стране творился БАРДАК! Из Средней Азии и Афганистана через Россию хлынули контрабандные потоки героина и опия-сырца. И наша русская «золотая» молодежь окунулась в этот поток с головой. Сложно объяснить причину этого явления, наверное, этому можно посвятить отдельное исследование или книгу. В принципе, строить здесь какие-то рамки не совсем корректно, у каждого человека своя история, своя судьба. Но я считаю в большинстве своем дети просто не знали, что такое героин (или опий), они и предположить не смогли, что это за дьявольское зелье. Хочу отметить, что под влияние наркотиков попадает возрастная категория 17-23 лет, «зеленые» пацаны и девчонки, не нюхавшие жизни.

В число этих ребят и попал наш герой. Андрей, как зовут его и сейчас, вырос в благополучной интеллигентной семье, учился на момент описываемых событий в престижном вузе крупного российского мегаполиса и имел довольно большие амбиции и планы на будущее. Трудно сейчас сказать, что им двигало, когда в первый раз он попробовал «понюхать» героин. Вообще, на эту тему можно порассуждать: иногда мы сами не знаем, что нами движет в той или иной ситуации? какие силы нами руководят в это время? направляет ли кто-то нас в определенное русло? Факт остается фактом — Андрей стал наркоманом. Наркотик очень коварен, а человек до конца не хочет себе признаваться, что стал наркозависим. Это же и произошло с Андреем — он не хотел понять, что зависит от героина. Потом он и вовсе перестал об этом задумываться, героин полностью поглотил его волю и стал стилем его жизни. Да, именно стилем. Героин — не наркотик, это образ жизни. Для родителей это был шок. Ведь ему пророчили такое будущее, а тут... Началась борьба, противостояние родителей и их сына, вернее не сына, а наркотика. Андрей стал к тому времени просто человекообразным существом, «зомби», которым управлял порошок. Потом была клиника, потом снова героин. Каждый день наркомана похож на предыдущий: поиски денег, покупка «дозы», укол, поиски денег, и так почти всегда до самой могилы...

Родители Андрея понимали, что нужно что-то делать. Наркоман не может остановиться сам, наркотик полностью парализует его волю, а все средства мегаполиса были уже исчерпаны. И тогда возникла идея отправить парня в тайгу в надежде, что силы природы помогут потерявшемуся юноше пересмотреть свое отношение к жизни и к самому себе. Понимал ли Андрей, куда он едет? Нет, скорее всего ему все было безразлично в тот момент. Понимал ли он, что тайга, озеро и горы, где ему предстояло жить, координально изменят его судьбу? Осознание всего произошедшего пришло к Андрею только после двух месяцев, проведенных на озере. Чистейший воздух, горы, вековые деревья и огромное по своему энергетическому потенциалу озеро глубоко повлияли на парня, выросшего в городских «бетонных джунглях». И он осознал всю безграничность и избыточность окружающего мира. За восемь месяцев, проведенных на озере, Андрей научился жить в этом мире, полагаясь на самого себя. Он ставил сети и ловил рыбу, замешивал тесто и пек хлеб, охотился и жарил мясо на углях, парился в бане и купался в зимнем озере. Он вырос и морально и физически. Суровая природа и одиночество изменили Андрея. И он осознал это изменение. И поразился тому, что можно жить прекрасно, можно ЖИТЬ без наркотиков и всякой подобной дряни. И червяк в голове по имени «героин» уменьшился до мельчайших размеров. Его совсем не стало видно и слышно. Но он не исчез...

Пролетело время и Андрею пришла пора возвращаться в город. О чем он думал на этот раз? Наверное, строил планы о том, как он начнет новую жизнь в городе. Думал о продолжении учебы в университете и всех сопутствующих прелестях студенческой жизни. Андрей возвращался в город сильным, прожившим мужчиной, прошедшим огонь, воду и медные трубы и победившим червяка по имени «героин». Это он так считал. И расслабился.



Почему люди «наступают на грабли дважды»? Как сказал один мудрый человек: «Они или дураки, или им это нравится...» Дураком Андрея нельзя назвать, просто героин обманул его. Встретившись с друзьями, попав в ту же атмосферу города, парень подумал: «...ведь я сильный, я жил в тайге, я настоящий твердый мужик, я всегда смогу проконтролировать себя и почему бы мне не «кайфануть» разок?» И тут червяк по имени «героин» опять начинает расти...

Андрей жестоко ошибся, наркотик нельзя контролировать. Нельзя колоться раз в неделю, раз в месяц. Ты или колешься или нет, третьего не дано. Тогда Андрей еще не понимал этого. Лишь доведя себя до края, он понял, что нужно координально менять свою жизнь. Даже такая мысль, простая мысль, дается наркоману с трудом, ведь ему нравится употреблять наркотик, кормить червяка, как ни парадоксально это звучит. Хотя до конца он этого не осознает... Где-то в глубине сознания, на самой периферии мелькнет мысль, что он живет неправильно. Мелькнет и погаснет как свеча на ветру. Наркоман понимает, чувствует это, но тем не менее наркотик в данный момент важнее. И Андрей решился, решился уехать к той нормальной жизни, которую ему удалось познать на озере. Ведь хорошо можно жить везде: в городе, в горах, да хоть за полярным кругом! Все зависит от потребности и желания ЖИТЬ. Кто не хочет жить — тот погибает. Такая вот простая истина. И погибших, к сожалению, много.

Когда Андрей уезжал из города, уезжал навсегда в горы к другой жизни, он спрашивал себя — правильно ли он поступает. И вот, проезжая один провинциальный городок, он случайно увидел нечто такое, что и подсказало ему правильность его решения. Перед его блуждающим взором мелькнула то ли вывеска магазина, то ли рекламный щит и взгляд, а вместе с ним и сознание зацепились за одно слово, впечатанное в текст. Это слово было «карма». Это был знак. И на важном жизненном распутье Андрей сумел его прочесть. Значит так оно и есть: судьба его в тайге, в горах около озера. Значит он должен жить там и это повлияет на судьбы других людей. Ведь судьбы наши переплетаются в причудливый ковер, рисунок на котором не дано прочесть никому.

Вопрос о том, что же все-таки заставило Андрея вернуться в горы, где он обрел душевное спокойствие и подарил покой своим близким, до сих пор не дает ему покоя. Может, действительно кто-то руководит нашими судьбами, дергает за ниточки... И каждый должен прожить свою жизнь так, как ему предначертано. Может, что-то или кто-то дважды окунул Андрея в грязь, показал дно, что бы он увидел истинный путь? А может, это магическая сила Озера заставляет людей возвращаться к нему снова и снова, как вы думаете?»

Слух об этом проекте разошелся очень широко, и мы еще в течение трех лет размещали на кордонах Алтайского заповедника больных наркотической зависимостью молодых людей. Результаты подобного «лечения» были очень разными, но одно можно было сказать точно: природа лечит. Важно еще, что бы рядом были люди, увлеченные ее сохранением и способные увлечь других.

Проект «Шанс» работал до середины 2001 года. Одна из причин отказа от его продолжения – невозможность совмещения работы с детьми группы риска и с наркоманами. Мы выбрали профилактику. Но все равно эта страница была в истории Клуба «Хранители Озера», и мы сочли нужным хоть немного рассказать об этом.

«Апрель 2001 года. В районе водопада Учар записали специальный репортаж о проблемах сохранения кабарги по долине Чулышмана для ГТРК «Горный Алтай». На кордоне Чодро Алтайского заповедника собрали материал о катастрофической ситуации, связанной с предстоящим паводком и отсутствием продуктов на кордоне. Для этого мы прошли более двух сотен километров. Прошли по весеннему льду Телецкого озера, проваливаясь в ледяную воду. Прошли по долине Чулышмана, неоднократно переходя вброд бурную горную реку по скользким и холодным камням.

После выхода в эфир специального репортажа и передачи о кордоне Чодро жителям последнего была оказана помощь, на Чульче установили студенческую вахту, а Дима М., участник экспедиции, начал есть свиное сало. Дима М., 19-тилетний наркоман с 5-тилетним стажем, безрезультатно лечился в лучших клиниках России и Испании и никогда не ел сало. Просто терпеть его не мог. Вот уже пять лет, как он не колетса и ест сало...».



## Часть 2

### Глава 1 — предыстория проекта.

# ОЗЕРО И ДЕТИ

С 2004 года участниками наших мероприятий стали воспитанники детского дома г. Горно-Алтайска. Вместе с сотрудниками Экологического центра Горно-Алтайского государственного университета при поддержке программы «Здоровье и развитие молодежи» Российского представительства ЮНИСЕФ мы приступили к реализации проекта «Озеро и Дети» — мониторинг воздействия реабилитационных ресурсов природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей и подростков группы риска». В рамках проекта предполагалось изучить влияние естественных природных ландшафтов Телецкого озера на социально-психологическую реабилитацию детей и подростков группы риска и разработать программу по экологическому воспитанию. В подготовке инструментов мониторинга и разработке программы приняли участие специалисты кафедры социальной педагогики и психологии и кафедры геоэкологии Горно-Алтайского государственного университета. Кроме этого, совместно с независимой видеостудией «Сапсан» предполагалось создание фильма о защите прав детей на благоприятную окружающую среду.

И вот уже больше двух лет мы работаем с воспитанниками Детского дома города Горно-Алтайска. Вместе с детьми мы снимали фильм «Мир по имени Озеро», который стал призером 11-го Международного фестиваля фильмов о правах человека «Сталкер». Вместе с детьми мы изучаем состояние своих организмов до Озера, на Озере и после него. Спим в лодках и ныряем с аквалангами, ходим в походы и переживаем открытие самих себя во время «Робинзонады», читаем книги под открытым небом и просим у Озера хорошей погоды у «Костра Вечерних Откровений», учимся ставить паруса и управлять гребными лодками, разжигать костер во время дождя и готовить на нем обед на двадцать человек. Вместе с детьми мы создаем комфортный для проживания мир на берегу Телецкого озера и одухотворяем его своими делами. А еще мы учим детей чувствовать себя единым целым с окружающим миром под названием Телецкое озеро. И сами учимся у них Вере, Надежде и Любви.

«Братья Картыевы терпеть друг друга не могут. Они почти никогда не разговаривают между собой. Стоит 17-летнему Сергею появиться в кругу подростков, как 14-летний Толя сразу

покидает компанию сверстников. Их неприятие друг друга стало какой-то ненормальной патологией. Воспитатели детского дома никак не могут поставить их в такие условия, которые помогут в возрождении у мальчишек братских чувств.

Но у нас есть лодка, красавица «Ямаха», которую каждый день, вернее, каждую ночь необходимо охранять от лихих людей. Мальчишки по очереди дежурят на берегу, спят рядом с лодкой. А порой в спокойную и ясную погоду спускают её на воду, ставят на якорь и укладываются в ней, как в кровати, на большой и доброй ладони Озера.

В один из дней Толя подошел ко мне и попросил разрешения дежурить вместе с братом, с Сергеем. С трудом скрыв свое изумление, я разрешил. И они ушли дежурить. А рано утром я спустился на берег и увидел спящих в обнимку братьев....».

## Глава 2

### «Чужие» здесь не ходят...

*Екатерина Черепанова, замдиректора  
по учебно-воспитательной работе,  
Полина Кулешова, социальный педагог,  
Светлана Северова, психолог*

*Где умирает надежда, там возникает пустота.*

*Леонардо до Винчи*

Муниципальное образовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Детский дом г. Горно-Алтайска» создано на основании постановления администрации г. Горно-Алтайска №173/2 от 04 сентября 2000 г. и приказа Городского Комитета Образования № 174 от 11 сентября 2000 г. Учреждение в своей деятельности руководствуется законом РФ «Об образовании»; законом «Об образовании в РА», типовым положением об образовательном учреждении для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Гражданским кодексом РФ.

Цели и задачи:

– воспитать ребенка, способного в будущем самостоятельно создать нормальную семью, обеспечить полноценную жизнь в ней;







– подготовить ребенка к взрослой жизни, научить ориентироваться в жизненных различных ситуациях;

– заменить не отца и мать, а их влияние, обеспечить полноценное детство, научить всему, что умеют и знают дети из благополучной семьи.

Деятельность учреждения направлена на реализацию основных задач воспитания и образования, создание благоприятных условий, приближенных к домашним, способствующих умственному, эмоциональному и физическому развитию личности: обеспечение социальной защиты, медико-психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации воспитанников.

Деятельность учреждения строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета, общечеловеческих ценностей, гражданственности, свободного развития личности, защиты прав и интересов воспитанников, автономности и светского характера образования.

В учреждение принимаются дети в возрасте с 3 лет, оставшиеся без попечения родителей:

– дети-сироты;

– дети, отобранные у родителей по решению суда;

– дети, родители которых осуждены, признаны недееспособными, находятся на длительном лечении, а также местонахождение которых не установлено;

– дети, лишившиеся родительского попечения в иных случаях.

Детский дом принимает детей одиноких матерей (отцов), а также детей безработных, беженцев, вынужденных переселенцев, из семей, пострадавших от стихийных бедствий и не имеющих постоянного места жительства, на срок не более одного года.

Ребенок, воспитывающийся в Детском доме, имеет определенные особенности в психической и эмоционально-личностной сфере, в межличностных отношениях со сверстниками и взрослыми. Ребенок-сирота требует, прежде всего, специфических методов организации воспитательного процесса. Основной идеей, на наш взгляд, является создание условий для становления такой личности, которая в процессе своего развития приобретает способность самостоятельно строить свой вариант жизни достойного человека. Чаще всего ребенок приходит из семьи, характеризующейся аморальным образом жизни родителей и не готовых к воспитанию детей. Находясь в такой семье, ребенок недополучает положительных стимулов к саморазвитию и деятельности, заботы окружающих. Именно в это время проявляются те негативные особенности развития личности, с которыми сталкиваются наши педагоги. И главная задача педагогического коллектива — постараться

выяснить причины и характер этих изменений и помочь ребенку преодолеть их.

Проект «Озеро и Дети» предполагает аналогичную цель, сопряженную с мониторингом воздействия реабилитационных ресурсов природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей. Работа психолога и социального педагога Детского дома на Телецком озере позволила по-новому взглянуть на программу. Сразу после поездки на озеро было слишком трудно сделать объективные выводы – все слишком свежо и восторженно, и как сказала научный руководитель проекта Ирина Ильных: «Истина то, что остается в конце!» И мы попытались проанализировать результаты через месяц. Сразу возникает ощущение отсутствия напряжения, которое возникло и у детей, и у взрослых. Произошло крушение стереотипных рамок поведения. Работа по проекту происходила в две смены в палаточном лагере на берегу Телецкого озера. Были проведены тренинги, экологические занятия. В частности, и детям и нам, взрослым, особенно запомнилась «Экологическая тропа» – все это способствовало научению взаимодействия друг с другом, а также дало возможность детям по-другому соприкоснуться с природой, подключить все свои чувства, открыть новый мир ощущений, ассоциаций. Еще один немаловажный вид деятельности – «Робинзонада». Это особое, уникальное мероприятие: полет чувств, ощущение самостоятельности и ответственности. «Робинзонада» – это огромный воспитательный момент. Здесь наши ребята приобрели новый жизненный опыт: Соенгошев Руслан впервые в жизни варил какао, готовил пищу. Малыши приобретали навыки в бытовом и хозяйственном плане. Возникали ситуации, а их было немало, которые заставляли детей критически взглянуть на свое поведение, мысли и действия. Именно здесь дети получили возможность раскрыть положительные «створочки» своей души. Пребывание в таком живописном месте, как Телецкое озеро, даже всколыхнуло желание детей предаться чтению книг из насыщенной библиотеки семьи Веселовских. Чтение происходило в одиночестве и в группе, дети читали друг другу в палатках, на камнях, вслух. Ребята старшего возраста на себе ощутили, как непросто нести на себе бремя ответственности. Присутствовали моменты, которые затрудняли безоблачное существование ребят – погода, присутствие режимных моментов.

Еще один существенный момент – это поход на озеро Булундуколь. Здесь наглядным образом можно было увидеть уровень развития ответственности за себя и за людей окружающих, и тенденцию ее роста. У детей возникла боязнь показаться дикими и невоспитанными. Огромное достижение, которое касается личностного роста Тимченко Владимира,

– открытие «второго» дыхания, запасного резерва душевных сил ребенка, позволившие ему преодолеть 12-ти километровый путь и с успехом выдержать испытание на выносливость.

На наш взгляд, целесообразно в целях положительного эксперимента изъятие воспитателей из данного проекта. Это обусловлено тем, что сложились определенные отношения между детьми и воспитателями, сложился стереотип общения, который не дает возможности учиться взаимодействовать с новыми для детей людьми и обстоятельствами. А новые люди – это новые знакомства, новый жизненный опыт, возникновение стимула быть лучше. И для воспитателей участие в работе палаточного лагеря на берегу Телецкого озера оказалось жизненно-полезным: это и неожиданные возможности для профессиональной самореализации, и новые знания, и отдых. Дети в различных ситуациях показали свои способности и дали обширный материал для дальнейшего размышления и работы. Но и дети смогли увидеть и оценить во взрослых новые для них качества.

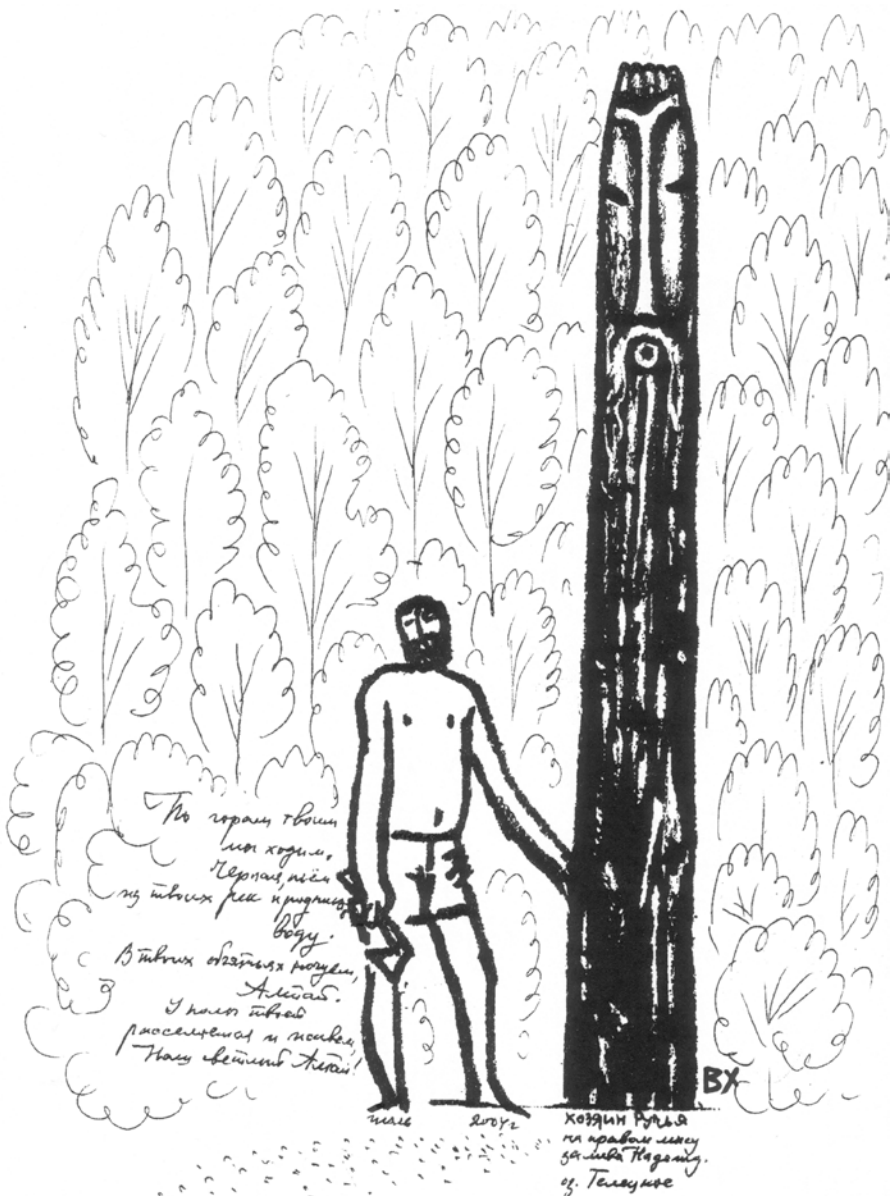
Участие в этом проекте еще и открыло для ребят путь ощущения личного пространства; реальной возможности побыть наедине с самим собой и природой для самопознания; возможность выбора и распоряжения личным временем; возможность увидеть других в новом качестве; понять себя сердцем.

*Меня надо искать там, где во мне исчезает боязнь и страх. Меня можно найти там, где во мне созревают судьбоносные решения, где начинаются решительные и смелые поступки моей жизни. Я там, где действую; я то, что делаю. ... Я – мое «око». Я – мое «сердце». Я – мое «слово», которое образуется из «понимания» сердца. Я – мое «деяние», которое следует моему оку, сердцу, слову. И если все это есть я, тогда мне недостает лишь последней уверенности, что это действительно я. А если у меня эта уверенность есть, тогда я ношу в себе истинный источник своего личного достоинства, и меня не выведут из себя чужие пересуды и лепетанье...*

Иван Ильин, русский философ.

«Вот уже более часа я со своим сыном Кириллом пытаюсь научить управлять весельной лодкой Сашу Когана – очень нервного и обидчивого мальчика. Садимся перед ним на колени, берем его ручки в свои, кладем на весла и гребем. Попутно на словах объясняем, как правильно развернуть лодку, что нужно сделать, чтобы затормозить. Вроде Саше все понятно. Но стоит только оставить его одного, как тут же возникают трудности и лодка перестает слушаться. Отчаявшись, мы с Кириллом

останавливаем на время процесс обучения и оставляем нашего ученика одного. И вдруг... Радостный вопль доносится с воды! Дошло! Лодка стала слушаться юного капитана, и он с надеждой смотрит на берег — видит ли кто-нибудь его победу?! И я показываю ему большой палец — «Молодец, Сашка! Так держать!». И столько радости в его глазах...»



## Глава 3

# Озеро и Дети

(два сюжета)

*Владислав Хромов, член Союза художников России*

*Спасибо случаю... который забросил*

*Спасибо берегу... который приютил*

*Спасибо Озеру... Силой поделилось*

**Сюжет первый:**

**Озеро, трудные Дети и профессиональный художник**

Жизнь детей, с которыми предстояло жить на берегу озера, обычно перенасыщена организованным обучением. Таким детям, как правило, не хватает опыта частной жизни, частного общения. Поэтому, готовясь к поездке, мы решили на озере просто жить и работать, а также быть открытыми к общению и готовыми принять участие в любых возможных событиях.

Мы – это моя жена, детский врач с 40-летним опытом работы; наша подруга, инвалид 2 группы, с 25-летним опытом организаторской работы в трудовых коллективах; наш 20-летний внук Антон, инвалид детства с диагнозом «аутизм», и я, член Союза художников России, скульптор и график.

Итак, задача обучения чему-то художественному не ставилась изначально. Делалась ставка на хрестоматийный педагогический постулат: «Лучше учат не слова, лучше учат поступки, образ жизни». Предполагалось, что сам факт серьезной художественной работы на глазах у детей, не имеющих такого опыта, должен возбудить вопросы-ответы, беседы, посильное включение пожелавших в работу.

Так все и произошло. Если детей разбить на три группы, то:

В первую, любопытную, вошли практически все дети: «А что это будет?», «Для чего?».

Ко второй, любознательной, можно причислить 8 ребят: «Откуда Вы?», «И рисовать умеете?», «Где учат на художника?», «А фигуру будете потом раскрашивать?», «У нас Витька здорово рисует», «И Женька тоже здорово» и т.д. Вопросы об инструментах. С удовольствием и подолгу сидят рядом, даже немного мешают. Беседуем про жизнь в Детском доме, про учебу, вообще про жизнь...

В третьей группе три мальчика, принявших участие в скульптурной работе. Двое из них (Витя и Женя) взяли даже

повторить в небольшом размере одну из композиций. Однако наиболее тесный контакт установился с третьим мальчиком (Вовой), который не тянулся к резьбе, ему просто нравилось быть рядом. Он участвовал в самой трудоемкой части всего дела – поиске по берегу, распиловке и транспортировке к воде больших и тяжелых бревен и последующем сплаве их лодкой к местам установок.

Таким образом, на берегах залива появились три сюжетных композиции из дерева высотой 3,5 – 4,5 метра: «МАТЬ-ОГОНЬ» – у очага, «ХОЗЯЙКА ВЕТРОВ» – на парусном причале и «ХОЗЯИН РУЧЬЯ» – в устье ручья на южном входе в залив.

Шумным и волнительным событием были моменты установки тяжелых фигур из дерева на их места. Ребята приняли участие и в благоустройстве мест установки (расчистка территорий, поиск подходящего плавника и сооружение из него скамеек и навеса, сбор на берегах и перевозка лодкой камней-валунов для устройства очага и подпорных стенок).

В дождливые дни работа с деревом была затруднена, и я начал рисовать в альбоме. Несколько детей постоянно крутятся вокруг, когда делаются пейзажные зарисовки. Сравнивают объект, который рисуется, и результат на листе. Иногда произносят «здорово», чаще молчат.

Был случай – мальчик, с которым мы в тот момент находились в конфликте (отказался мыть за собой лодку, сквернословил, был лишен мною права пользоваться лодкой), подошел, постоял, сказал: «Непохоже совсем», и пошел дальше. «Не слушайте Тольку-дурака!» – тут же бросились успокаивать меня верные поклонники.

Но жизнь на берегу бьет ключом, и назавтра стайка тех же любителей с интересом комментирует за моей спиной процесс рождения портрета Толяна. Он недвижно всматривается в синеву зателецких гор, а вчерашний конфликт облачком тает в небесах...



Рисование листа длится 15-20 минут. Нашим детям трудно так долго удерживать внимание. Они начинают толкаться, шутить друг над другом или говорить на разные темы, а то и выяснять отношения. Чтобы вокруг стояла атмосфера интереса я регулярно, через 1-2 минуты, объявляю вслух очередную задачу в рисунке: «теперь наметим ухо, против него такого же размера – нос», или «волосы русые, значит, линия будет не жирная» и т.д. Или просто бросаю: «интересно, что будет на обед?» Включаются девочки, одна вспоминает, что дежурит на кухне, убегает. А я опять: «В портрете самое главное и трудное – глаза, рот. Обращали внимание – куда мы смотрим во время разговора?» и т.д.

Удивительна энергетика залива. За пять-шесть дождливых рисовальных дней родились работы, которых хватило по возвращении в город на целую выставку.

### **Сюжет второй:**

#### **Озеро, трудные Дети, Инвалид детства и Трое пожилых**

Собственно, мы не входили в изначальный сценарий программы. У нас аутичный с детства внук, и мы постоянно ищем для него возможности более тесного контакта с природой и расширения круга его общения с людьми, особенно со сверстниками. Мы обратились – Е. Веселовский согласился. Так и оказались в Кармане у Озера.

Берег узкий (2-4 м), падающий к воде. Первые три дня готовим горизонтальные площадки под палатки, строим очаг, стол, скамьи. По вечерам досаждают комары, днем – клещи, ночью шуршат и дырявят мешки с продуктами мыши.

Но зато каждое утро, если проснешься с восходом, над заливом звучит клекот взлетевшего осмотреть свои владения большого коршуна. У ног таинственно шуршит галькой телецкая волна. А рядом – Чарли, самая деликатная в мире собака, свернувшись ковриком так, чтоб хвост обязательно заходил в палатку, досматривает очередной свой вкусный сон.





Валентина Петровна, бабушка, детский врач: «Само собой, первые приехавшие на берег дети 12-15 лет (а это дети из группы риска) проявили к аутичному Антону повышенное любопытство. При первой же возможности позвали его посидеть к костру, чтоб позадавать вопросы и посмеяться ответам. Я не препятствовала, т.к. к этому моменту уже знала лидеров. Отозвала их в сторонку и пояснила: Антону 20 лет, но он болеет с малого возраста. Мы его все время чему-то учим. Читать вот научили. И он добрый мальчик... И все...

Остальные дни телецкой жизни о нем заботились, делились вкусностями, катали на лодке. Антон вместе с детьми заготавливал сушняк на дрова, помогал деду в работе с бревнами. Учился гребле. Бесстрашно проехал несколько кругов на водных санях. А на прощальном костре поразил всех исполнением песен Высоцкого...».

В деревенские времена нашей жизни часто называл жену земским врачом, сейчас зову семейным. Ни наука, ни управленческая карьера никогда не волновали ее. Интерес был только к диалогу «врач – больной». А поскольку больным в селе в 60-70-е годы мог оказаться кто угодно, она уже тогда часто попадала в положение не педиатра, а просто врача. И всегда было заметно, как она удовлетворена, если выигрывала у болезни партию.

Валентина Петровна, бабушка, детский врач: «Поселив нашу группу на берег Залива, руководители программы, как мне кажется, нанесли нечаянный урон своему стройному сценарию. Возьмем для примера «РОБИНЗОНАДУ».

«Заброшенные» на южный мыс залива три «робинзона» в первую же ночь беготней и криками подняли нашу собаку и нас на ноги. Не будь нас на берегу, ребятам легче было б держать маску независимости... Могу ошибаться, но мне кажется, что робинзонная идея вообще не для этих ребят, столько претерпевших в небольшой своей жизни. Домашний уют, тепло семейного очага всегда будут тайной мечтой в их израненном сердце. Не следует на все сто верить их словам и поступкам.



И каша с нашего стола ведь не просто еда — это кусочек как раз ТОГО САМОГО уюта...

Эту мысль подтверждает поведение ребят, которых подсадили к нам пожить на три дня. Непростые отношения. Конфликты. Но через день правила определились и буян взял себя в руки, ленивец стал подвижнее, а Вова так и вовсе свой. Он сказал однажды Владиславу: вы так походите на моего дедушку... И не отлипал от него в хлопотах с бревнами. Когда была ротация, мы попросили оставить Вову еще на три дня».

Соглашусь. Но тогда я не сразу понял. Робинзонная мечта пропитывала мое детство и юность. В четвертом классе, в легком пиджачке и на зиму глядя, убежал на плоскодонке по Днепру в Африку. В моем портфеле были бусы, цветные ленты — для контакта с аборигенами и учебники, чтоб рассказать им, как огромен этот мир. Когда милиция Днепропетровской и Запорожской областей через четверо суток путешествия глубокой ночью везла меня околевшего и голодного домой «из Африки», я был уверен, что достоин самой жестокой порки. Но отворилась дверь, брызнул свет и мама вместе с ним, она припала ко мне и целовала-целовала, а я был весь мокрый от ее слез...

Жить-работать с детьми было нелегко, но лично я другими методиками не владею. Немного мучился, что не получается традиционного отдыха у моих нуждающихся в отдыхе спутниц. Но их искренняя заинтересованность во всем происходящем и явное удовлетворение от удач гасили мои сомнения.

Валентина Петровна, бабушка, детский врач: «Сейчас мы подытоживаем и, наверное, пришло время рассказать...

На следующий день после водружения Хозяина Ручья... Обедаем... Владислав вдруг резко отодвигает миску, высккивает из-за стола, прыгает в лодку, разворачивается и плывет в направлении южного мыса. Вернулся расстроенный через полчаса, доел, но ничего толком не объяснил, отговорился.

Рассказал уже в городе: ест и видит — у «Хозяина» причалена одна из наших лодочек. На берегу двое парнишек. Один из них методично кидает гальку в сторону леса. Наклонится, наберет с



пяток камушков и снова кидает. Минута проходит – кидает, две, три – кидает... Так это ж в Хозяина! – догадался. Ну и понесся. До Хозяина плыть метров 300... Оправдания как обычно: не кидал, потом – кидал, но по птицам. Признался парень только, когда Владислав показал зеленые вмятины на скульптуре (гальки в водорослях были). Договорились: мальчишки каются, обещают никогда больше, отмывают Хозяина, и тогда никому не будет сказано. Потому только сейчас и говорим.

Были же эти двое не детдомовские дети. Эти двое были морячки. А расстреливал Хозяина в течение 10 минут сын капитана. Вот кому не помешало бы испытание «робинзонадой».

В оставшиеся после инцидента дни мы с бросавшим камни Мишей особо не сблизились. Но он оценил мое молчание. И если возникал вопрос, касающийся морских дел, – живо откликался. Ну и само собой, когда решалось, кто будет делать парусник в руки Хозяйке ветров, я сразу предложил это Мише. И не пожалел – работа удалась.

Вернемся к нашим трудным детям. Теперь это будут девочки Катя и Настя.

Катя – безусловный лидер, дерзка, непредсказуема. Гейзер. Согласилась позировать. Беседа не очень получается. Мне трудно с нецензурщиной и такой зашкальной энергетикой. Об этом говорят и красивейшие серо-зеленые с поволокой глаза.

Позировала и Настя. Красивая. Как говорили раньше – точный профиль. Настя – Катин адъютант. Готова выполнять. Внутрь не впускает. Контачить трудно. Ощущение, что она, говоря с тобой, все время о чем-то думает. Не видит тебя.

Заброшенные на наш берег, девочки на второй день разволновались. Шепчутся. Парламентером ко мне пришла Настя. У Кати, оказывается, «аллергия». Спасается только примочками из табака. Сейчас приплывет из Яйлю лодка. Если она попросит купить сигареты – воспитатели ей откажут... Вот деньги – пожалуйста, закажите... Я растерялся...

Выручила наша подруга Татьяна Григорьевна. Ей сразу все стало ясно.

– Девчонки, а можно вас сюда на минутку!? – позвала она Катю с Настей. Усадила под навесом за обеденным столом и бесстрашно просто заговорила о куреве, наркотиках, о женском предназначении, о счастье родить...

Не знаю, что из сказанного застрянет в их головках, и курить вряд ли бросят – террор среды.... Но вдруг... где-то, когда-то...

Валентина Петровна, бабушка, детский врач: «Владислав не знал, возился где-то со своими бревнами... Соседствует Настя, Катя чистит картошку и бурчит, что старшая в семье, что старшим всегда достается... Вот и тут это дежурство... Зловато так бурчит... Татьяна сняла очки, отложила детектив, подвинулась ближе и говорит: «А я тоже старшая...» И пошла рассказывать, как разошлись

родители, мать пила, и как она, Татьяна, стала как бы матерью малым братьям-сестрам, про бессонные ночи. А чтоб кормиться, в Катины годы пошла на фабрику ученицей-прядильщицей, и как ночами нити снились... А чуть подросли младшие — подумала об учебе и поступила в техникум. Потом вышла замуж, родила детей, научилась коллективом руководить. А вокруг был и мат, и курево, и пьянка... «Себя надо, девочки, найти, себя узнать, а не быть как все... Вон ты какая: решительная, на язык скоро, и красивее меня... Учись, еще директором каким будешь, а?»...

Пока разговор — кончилась картошка. Подперла испачканной ладошкой подбородок Катя, смотрит на доски стола, а глаза влажные, вот-вот капнут...»

## Глава 4

# Размышления

*Ирина Ильиных, научный руководитель проекта*

*Как будто кто-то развернул в тиши  
Священный свиток — тайнопись души.  
Его никто не смог бы прочитать,  
Когда б любовь не сорвала печать.*

*Ибн Аль-Фарид в переводе З.Миркиной*

«Однажды меня осенило, что все цели, которые ставят перед собой люди, в итоге оказываются лишь довольно поверхностными побуждениями, первичными толчками для различных деятельностей, в процессе которых приходится взаимодействовать с другими людьми. Главным при этом является не достижение целей, и даже не мотивы какими бы они ни были по сути своей высоконравственными или безнравственными, идеальными или материальными, а нечто такое, что в большинстве случаев ограниченное сознание упускает из виду, не замечает совсем или, более того, воспринимает как мешающий фактор — это взаимодействие между людьми.

Взаимодействие — это то, ради чего разыгрываются все события, ради чего существует этот мир, ради чего Единый Бог стал множеством. Общение душ, взаимодействие душ — это

таинство, которое зачастую остается за кадром, и если человек не открыт всякому существу и всякому человеку, то он никогда не почувствует самого волнующего, самого пьянящего, самого глубинного, самого возвышенного состояния. Он никогда не доберется до глубины души своей и не дотронется до глубины души другого существа. Никогда не выйдет за рамки своего ограниченного бытия и не станет сопричастным с другим существом. Не испытает радость полета своего духа внутри духа другого существа. И не осознает, что можно быть бесконечно деятельным, суперактивным, успешным... но так и не постичь главного — таинства жизни. Этого мистического ощущения экстатического выхода за пределы своего бытия и погружения в новый неизведанный мир другого существа.

Взаимопроникновение друг в друга возможно только на основе абсолютно искренних и доверительных отношений,



когда достаточно просто быть рядом и таинство причастия бытию другого существа происходит само собой. Когда страх исчезает, а остается только любовь, которая, вырываясь из таинственных глубин, словно магнитом притягивает, соединяет души разных, казалось бы, несовместимых существ... И все преображается, становится бесконечно прекрасным, радостным и возвышенным. Но как же мало есть людей с абсолютно открытыми глазами, глазами, из которых смотрит душа и которые являются настежь распахнутой дверью в мир любви. Как мало таких отношений, где любовь переливается из глаз в глаза и выводит участвующих в этом таинстве в совершенно новый мир, новое измерение – свободное от различных норм, правил, претензий, требований и пр.

Каждое существо в этом мире жаждет только одного – любви. Оно создано для того, чтобы дарить и принимать любовь, быть благословением и благословлять. Воспринимать каждую встречу как подарок Небес. Размышляя дальше в том же духе, удивляешься, во что мы превращаем свою жизнь и жизнь другого человека. Люди барахтаются где-то в пустоте и не имеют ни желания, ни сил поднять взор к Небу. Вместо того чтобы радоваться каждой возможности общаться, человек, наоборот, видит в этом тяжелую необходимость. Так же и в отношении к детям. Мы не радуемся вместе, не учимся видеть мир так же открыто, как они, а наоборот пытаемся наложить на детей свои ограничивающие взгляды: «Мы не умеем летать и вам нужно разучиться». Мы не живем с ними – мы их воспитываем, мы не любим их – мы учим их. Получается, что взрослые чаще гасят, свойственный всем детям огонь (потому что сами уже давно не горят), чем направляют его в русло творческого созидания жизни.

При первом соприкосновении с детьми, так называемыми трудными, я увидела, что вся «трудность» их заключается в том, что к душе каждого из них нужно было подобрать свой отдельный ключик. А над этим нужно было сильно потрудиться. Часто воспитателям, учителям не хватает собственной широты души и мудрости для того, чтобы подбирать этот ключик. Не хватает внутреннего знания и желания. А главное, чего не хватает при общении с такими детьми – любви, которая «все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит... не раздражается... не возносится...» – как сказал Апостол Павел.

Поняв все это, я пересмотрела взгляды на приоритеты в своем взаимодействии с детьми. Цель, которая первоначально являлась основной, – пробудить у детей желание общаться с представителями мира природы, как живыми существами, обладающими сознанием и душой и стремление строить отношения с природой на основе чувств – оказалась второстепенной в данном контексте. А на первое место вышла

другая — установление личных доверительных отношений с ребенком, в основе которых лежит абсолютная любовь к личности с его уникальным набором индивидуальных черт. На это нужно время. Мне не хотелось насильственным образом привлекать детей к разговору. Это привело бы к сопротивлению и нежеланию идти на контакт. А если доверительных отношений нет, следовательно, нет и притяжения тех идей, которые мне хотелось бы донести до их сознания.

Стало ясно, что тематические беседы не будут иметь успеха, когда я буду делать это специально. И я стала внимательно следить за жизнью и поведением детей, чтобы в определенный момент мягко вставить идею, которую бы мне хотелось довести до их сознания. Например, очень хорошо получилось побеседовать с Катей Зубенко и Настей Винецовой. Катя сама пригласила меня в свою палатку поговорить. Вначале я выслушала то, что хотелось рассказать им о своей жизни, а потом мы долго разговаривали о душе, о душе существ природы, о Боге, о законе воздаяния за все побуждения, мысли и действия человека и т.д. В общем, для такого разговора создались благоприятные условия. Между тем все попытки позвать их к вечернему костру были безрезультатны — вечером девочки сидели в палатке и не желали выходить.

В результате я поняла, что с «трудными» детьми оказывается гораздо интереснее жить, потому, что они заставляют тебя ломать границы своего существа и постоянно меняться — становиться более осознающим, более творческим, более гибким. Помогают раскрывать в тебе глубинные слои психики, о которых раньше и не подозревал. Они держат тебя в тонусе, чтобы не было возможности вернуться в привычные обыденные рамки своего стереотипного существования.

Человек — это социальное существо, и большинство из нас в первую очередь настроено на общение с другим человеком и только потом на общение с природой. Как бы ни был прекрасен мир природы, человек способен не замечать его, если социальные отношения напрягают, раздражают, угнетают. И часто бывает наоборот, когда человек поворачивается лицом к природе как единственному источнику жизни в моменты социальных трудностей. Поэтому еще одним открытием для меня в процессе данной работы было то, что большое место в человеческом существе отведено контактам с другими людьми, а природа, по большому счету, является фоном для социальных отношений и источником восполнения жизненных сил для общения с людьми. Обычный человек не может до конца открыться природе, потому что зона активности его сознания находится в мире людей. Особенно это актуально для подростков, потому что в это время у них происходит развитие социальных способностей и активная адаптация к социальной среде, порой очень болезненная.

Поэтому отношения с природой у подростка могут происходить через другого человека, оказывающего сильное влияние на него (как положительное, так и отрицательное). При этом важно, какое место в этом процессе занимает взрослый. Является ли взрослый соединителем миров?

Второе летнее прикосновение принесло новые открытия. Необходимо было собрать данные о влиянии природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей. Чрезмерная озабоченность сбором информации, которая для нас, взрослых, является существенным моментом, отделяет нас от детей. Наше желание получать научные факты входит в противоречие с жизнью детей. Например, нам нужно собрать факты о влиянии купания на детский организм, при этом ребенок должен оказаться в условиях эксперимента, который противоречит его желаниям в данный момент. Уговоры не помогают, потому что детям не понятно, зачем это надо им лично. Может возникнуть конфликт, если атмосферы любви и доверия не существует. Поэтому приходится идти





на компромисс в пользу детей. Дети живут здесь и сейчас, и в этом мы взрослые должны учиться у них снова. Часто взрослый человек разорван между прошлым и будущим, а настоящее (ведь не зря «настоящее» как категорию времени назвали так) ускользает. Что-то настоящее сиюминутное живое пульсирующее здесь и сейчас остается без внимания. А мы плывем по поверхности от одной цели к другой, не найдя ту точку в глубине души, где сливается все: прошлое и будущее, пространство и время, цель и средство, объект и субъект...

Закljučая свое размышление, хочу сказать, что работа в данном проекте мне открыла совершенно новое внутреннее пространство себя, других людей и мира. Было два этапа, в которых я пыталась ставить новые цели и пытаться их решать, и каждый раз, желая найти истинную опору в отношениях с детьми и отыскать наиболее правильные пути в решении поставленных перед собой задач, я снова и снова понимала, что все, что я пыталась реализовывать, было поверхностным и потому не существенным. Каждый раз мне приходилось признаться себе в том, что главным может быть только одно – человек, оказавшийся рядом с тобой, а настоящая искренняя глубокая любовь к нему, каким бы он ни проявлялся сейчас – единственная основа для общения. Когда любовь – эта необыкновенная субстанция – пропитывает собой всё и вся, то проблемы перестают существовать, и человек, раскрываясь, освобождается от множества затемняющих его душу покровов, существовавших в форме страхов, протестов, негативных установок, привычных форм поведения и т.п. И тогда встреча человека с другим человеком становится великим таинством святого причастия. И тогда всякая деятельность становится великим постижением глубины и полноты бытия, представшим перед тобой в форме другого человека».

«К походу на таежное озеро Булундукель готовились тщательно: провели тренировочный выход на гору Чачилган, подготовили палатки и рюкзаки, запаслись продуктами. Кирилл перевез нас на лодке в урочище Идып к началу тропы. И мы пошли. Путь в 12 километров одолели без особых происшествий. Только Володя Тимченко никак не мог втянуться спокойный ритм таежного похода. Начал быстро уставать и отставать. Сердобольные научные сотрудники и воспитатели разгрузили его рюкзак, но и это никак не помогло. Пришлось вмешаться. Рюкзак вновь был загружен и одет на плечи мальчишки. Я его поставил впереди себя на тропу, и мы отправились дальше. И буквально через несколько минут от его усталости и постоянного нытья не осталось и следа: он шел первым, он был разведчиком....».

# Программа экологического воспитания

*Ирина Ильиных, кандидат биологических наук,  
старший преподаватель кафедры геоэкологии ГАГУ,  
Алевтина Дивак, ассистент кафедры  
экономической географии ГАГУ*

С 2004 года с детьми начали проводиться занятия в рамках психолого-экологического клуба. Основной целью общения была настройка детей на установление личных отношений с окружающей природой, с миром живых существ и создание условий для пробуждения у детей желания научиться чувствовать природу как самих себя и любить ее.

В качестве основополагающих идей при общении с детьми были взяты идеи чувственного восприятия природы, причем активным становится весь комплекс человеческих чувств: от физических органов чувств до сверхличных, высших и духовных. На Западе такое взаимодействие с природой называется интерактивным (Корнелл, 1999). В контексте чувственного взаимодействия человека и природы главную роль играет не ум, а сердце. Оно направляет сознание человека в русло гармоничного взаимодействия с природой и воссоединяет разорванный умом части мира. Человек учится относиться совершенно серьезно к природе и верить информации, поступающей от нее. Ум же требуется потом, когда нужно интерпретировать услышанную и прочувствованную сердцем информацию.

Пришло время почувствовать и осознать, что все проблемы человека произошли от желания разделять. Человеческий ум поделил мир на «природу» и на как бы «не-природу», на как бы «живую природу» и как бы «неживую природу». Но это условное деление. Можно все в мире называть природой: и Озеро, и Облако, и Снежинку, и Человека. Но пока в языке науки нет объединяющих все это понятий. Мы в рамках данной работы исходим из идеи о единстве мироздания и идеи о том, что все в мире (Озеро, Дерево, Облако, Снежинка) обладает сознанием и душой, но только по форме и содержанию отличных от сознания и души человека. Таким образом, весь окружающий мир превращается в мир существ, с которыми можно установить дружеские, доверительные, искренние отношения, построенные на любви и уважении.

Еще одной важной основополагающей идеей, которая развивается при нашем общении с детьми, является идея о неразрывности и непрерывности жизни. Все, что происходит с нами с первых мгновений общения (импульс, взгляд, слово, поступок) все является обучающим, воспитывающим, обогащающим, развивающим... Нельзя сказать: «С этого момента начинается познание, а с этого развитие чувств, с этого момента начинается экологическое, а с этого нравственное развитие, здесь развивается личность, а здесь тело». Один вид взаимодействия вложен в другой и одна форма взаимодействия перетекает в другую. Происходит соприкосновение с миром друг друга и разная степень взаимопроникновения в мир друга. И даже, когда мы расстаемся физически, то мысленное взаимодействие не прекращается. Дети продолжают общаться с нами в сфере мысли, и таким образом их жизнь наполняется новым смыслом и новым содержанием.

На данном этапе работа ведется со всеми детьми Детского дома, но из виду не упускаются дети, которым нужна особого рода помощь и поддержка (в нашем случае это так называемые «трудные» дети). На занятия психолого-экологического кружка приглашаются дети, которые сегодня хотят пообщаться с нами и с природой. Иногда «трудные» дети тоже присоединяются к нам. Так как дети Детского дома представляют собой единый организм, то работа в рамках кружка с теми, кто желает, превращается в работу со всеми без исключения детьми. На всех детей распространяются энергия, мысли, чувства, идеи, информация... взятые из природы и возникшие в результате общения с природой, но только те,



кто желает, воспринимают все это напрямую, а те кто не желает – опосредовано, но тем не менее соприкосновение с природой происходит и происходит через детей (может быть, в этом есть какой-то более глубокий смысл?) – носителей собственного опыта, энергии и информации о природе. Природа входит в мир всех детей через тех, кто желает. Нет никакого смысла в принуждении. Природа знает лучше, как работать в своих созданиях.

Каждое воскресенье мы приходим к детям и зовем их с собой в мир природы. Два первых занятия были проведены в стенах Детского дома, но не получалось создать рабочую атмосферу и тесное взаимодействие, т.к. отдельного помещения для нашей работы в Доме нет и дети постоянно отвлекаются другими, не участвующими в работе детьми. Мы заметили, что когда дети находятся в помещении, их трудно организовать. Так, обстоятельства нас принудили перенести наше общение на лоно природы, и постепенно стало ясно, что сама жизнь создала идеальные условия, в которых решаются практически все поставленные перед нами задачи:

**Экологические:**

- познание устройства окружающего мира и процессов, происходящих в нем;
- осознание экологических проблем и возникновение желания внести свой вклад в их разрешение;
- забота о чистоте окружающего мира.

**Эколого-этические:**

- вовлечение в сознание детей информации о существах природы;
- установление личных отношений с существами мира природы;
- пробуждение желания понять смысл жизни существ природы;

**Социальные:**

- дружеское отношение друг к другу;
- творческое позитивное взаимодействие;
- поддержка друг друга в трудных ситуациях;

**Психологические:**

- раскрепощение и раскрытие личности;
- выход и нейтрализация негативной энергии, накопившейся за неделю;
- гармоническое уравнивание психоэмоциональной сферы личности;
- осознание своего места в мире.

**Физиологические:**

- уравнивание физиологических процессов;
- нейтрализация негативной энергии;
- удовлетворение потребности ребенка в двигательной активности.

Наблюдения за психоэмоциональным состоянием детей до и после занятия показали, что в процессе занятия у детей происходит уравнивание психоэмоциональной сферы, раскрепощение, внутреннее раскрытие, улучшение настроения, исчезает напряжение в общении.

#### **Формы работы с детьми:**

– психогимнастические упражнения, игры и беседы, направленные на развитие чувственного восприятия окружающего мира, раскрытие в себе и утверждение таких личных качеств как сочувствие и сопереживание, развитие в себе способности чувствовать любовь к миру природы;

– чтение отрывков из книг, в которых содержится глубокий духовный смысл о взаимодействии человека и природы, о высоком смысле природы.

## **Структура и содержание занятий**

### **Экскурсия**

#### **Прошлое – настоящее – будущее**

*Цели.* Вспомнить Озеро и людей, с которыми Оно познакомил детей. Посещение мастерской знакомого художника и мастерской знакомых яхтсменов. Мечты о будущем лете.

### **Занятие 1**

#### **Чудеса – это возможно**

*Цели.* Настроить детей на то, что необычное и чудесное существует в нашей жизни и зависит от нашей способности чувствовать и осознать; выйти за рамки обыденного сознания и приподнять уровень сознания в сферу прекрасных и возвышенных отношений между людьми.

Психогимнастические упражнения на развитие чувственного восприятия: «Носы», «Разведчик», «Объятие» (Фопель, 2003).

Чтение и обсуждение отрывка из книги Дипака Чопра «Путь волшебника» (Чопра, 2003).

*Примечание.* *Надо заметить, что выделение каких-либо конкретных видов активности или сферы воздействия, например, общение с природой или упражнение на развитие чувственного восприятия – это чисто условные попытки как-то систематизировать совершаемую работу. На самом деле при общении происходит проработка очень многих слоев человеческого существа и в нашем примере общение с природой и упражнение на развитие чувственного воспри-*

*ятия сливаются и объединяются, то есть происходит и общение с природой и развивается чувственное восприятие при этом еще развиваются коммуникативные способности, раскрывается личность и т.д. и т.п.*

## Материалы к занятию

### Носы

*Цели.* Развитие наблюдательности; осознание индивидуальных особенностей каждого человека и пробуждение способности сочувствующего отношения к любому человеку.

*Инструкция.* Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Я хотела бы поговорить сегодня о носах. Знает ли кто-нибудь из вас человека с очень примечательным носом? Вы можете описать нам этот нос? А знаете ли вы, для чего людям нужны носы?

Обсудите с детьми на соответствующем их возрасту уровне физиологические, анатомические и психологические функции носа.

Нос необходим нам не только для дыхания и обоняния. Он важен еще и как важный отличительный признак человеческого лица. Как ни странно, но практически не бывает совершенно одинаковых носов – каждый нос по-своему уникален. Поэтому я хочу предложить вам такую игру. Я буду ходить по кругу и рассматривать ваши носы. Затем я загадаю один из носов, но никому не скажу, чей. А потом я буду максимально подробно описывать этот нос. Например: «Это совсем прямой короткий нос, ноздри красивые и выпуклые, когда обладатель этого носа смеется, они шевелятся; нос этот уже неплохо успел загореть на солнце...» И так далее. Как только кто-нибудь из вас догадается, чей это нос, он тут же может сказать об этом.

Опишите носы различных детей. Во время игры дети смогут и должны будут разглядывать носы своих соседей. Под конец упражнения Вы можете предложить нескольким добровольцам побыть ведущими и походить внутри круга, описывая чей-то нос. Помимо прочего игра развивает словарный запас, поскольку описывать нос непросто.

#### Анализ упражнения.

- Понравилась ли тебе эта игра?
- Нравится ли тебе разглядывать лица?
- Какие части лица тебе наиболее интересны?
- Сможешь ли ты понять по лицу другого человека, какое у него сейчас настроение?
- Почему многие люди ходят с «застывшим» выражением лица?
- Чей нос тебе показался наиболее интересным?
- Можешь ли ты описать свой собственный нос?

## Разведчик

*Цель.* Развитие внимательного отношения к миру.

*Примечание.* Внимание детей развивается гораздо быстрее, когда их побуждают делиться результатами своих наблюдений с окружающими. Особенно важно при этом развивать у них убеждение, что умение обращать внимание на разнообразные детали окружающего мира делает жизнь интереснее, да и успех при этом достигается легче.

*Инструкция.* Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Я буду сейчас задавать вам вопросы, на которые могут ответить только настоящие сыщики или разведчики. Вы можете назвать каких-нибудь известных сыщиков или разведчиков?

Настоящий сыщик должен уметь все видеть и слышать, иногда ему нужно уметь и хорошо принюхиваться. Он должен уметь с легкостью запоминать картины, звуки, голоса, запахи и так далее. Сейчас я предлагаю вам побыть «сыщиками». Закройте глаза, и не открывайте их до тех пор, пока я вам этого не скажу.

— Кто из вас, не открывая глаз, может сказать, кто сидит справа от него? (Пусть несколько разных учеников ответят на этот вопрос или добровольно, или по Вашей просьбе.)

— Кто из вас с закрытыми глазами может описать обувь, в которой я сейчас стою перед вами? (Хорошо, если как можно больше детей выскажут свои догадки.)

— Кто может назвать цвет глаз своего лучшего друга или подруги?

— Кто из вас может описать носки, которые на нем сейчас одеты?

— Кто из вас может угадать, какую мелодию я сейчас напеваю, а желательно еще и пропеть первые пять слов этой песни? (выберите достаточно известную мелодию.)

Теперь вы можете открыть глаза. На следующие вопросы вы можете отвечать с открытыми глазами.

— Кто из вас может описать посуду, из которой он сегодня ел?

— Кто из вас может сказать мне, что он делал вчера, прежде чем лег спать?

Дайте детям возможность самим придумать подобные вопросы и задать их друг другу.

### **Анализ упражнения.**

- Понравилась ли тебе эта игра?
- Какой вопрос для тебя оказался самым сложным?
- На какие вопросы тебе было легко отвечать?
- Играешь ли ты иногда в подобные игры?
- Что ты делаешь для тренировки своей памяти?

## Объятие

*Цели.* Развитие способности передавать свои чувства другому человеку невербальным способом; развивать способность понимать язык прикосновений и осознавать их эмоциональную окраску.

*Инструкция.* Сядьте, пожалуйста, в один большой круг. Кто из вас еще помнит, что он делал со своими мягкими игрушками, чтобы выразить свое хорошее отношение к ним? Правильно, вы брали их на руки. Я хочу, чтобы вы все хорошо относились друг к другу и дружили между собой. Естественно, иногда можно и поспорить друг с другом, ведь когда люди дружны, им проще переносить обиды или разногласия. Я хочу, чтобы вы выразили свои дружеские чувства к остальным ученикам, обнимая их. Быть может, будет такой день, когда кто-нибудь из вас не захочет, чтобы его обнимали. Тогда дайте нам знать, что вы хотите пока просто посмотреть, но не участвовать в игре. Тогда все остальные не будут трогать этого ребенка. Я начну с легкого, совсем маленького объятия и надеюсь, что вы мне поможете превратить это объятие в более крепкое и дружеское. Когда объятие будет доходить до вас, любой из вас может добавить в него энтузиазма и дружелюбия, чтобы мы все сделали наши хорошие взаимоотношения еще более крепкими.

Проверьте, хочет ли сидящий рядом с вами ребенок участвовать в упражнении. Вы можете определить это по некоторым невербальным признакам. Но иногда вы можете спросить его открыто: «Хочешь ли ты, чтобы я обняла тебя?» Большинство детей ответят вам: «Да». После этого начинайте первый кон игры, нежно и мягко обняв сидящего рядом с вами ребенка. Он в свою очередь спрашивает своего соседа, хочет ли он принять участие в игре, и если да, то обнимает его. Таким образом, дружеское объятие передается по кругу, пока не вернется к Вам. Мы надеемся, что дойдя до Вас, оно станет более крепким и будет сделано с большим энтузиазмом.

### **Анализ упражнения.**

- Понравилась ли тебе эта игра?
- Почему хорошо обнимать других детей?
- Как ты себя чувствуешь, когда другой ребенок тебя обнимает?

### **Отрывок из книги Дипака Чопра «Путь волшебника»**

Что такое волшебник? Это не просто тот, кто совершает чудеса, это тот, кто может вызвать превращение.

Волшебник может превратить страх в радость, разочарование в удовлетворение.



Волшебник может превратить то, что ограничено во времени, в бесконечное.

Волшебник может унести вас за пределы всех ограничений, туда, где не существует границ.

Во времена моего детства, которое я провел в Индии, я знал, что все это правда. Иногда в наш дом заходили старики в белых одеждах и сандалиях, и даже наивный мальчик понимал, что это далеко не обычные люди. От них веяло спокойствием, они излучали радость и любовь. Дикие взлеты и падения повседневной жизни, казалось, вообще их не касались. Мы называли их гуру, или духовными учителями. Но прошло время, прежде чем я понял, что гуру и волшебники — это одно и то же...

Путешествие в мир чудесного начинается здесь. И самое лучшее время для начала — сейчас. Путь волшебника существует вне времени — он существует повсюду и нигде. Он принадлежит каждому и никому...

Для чего нужен путь волшебника? Он нужен нам для того, чтобы подняться над всем обычным и повседневным к чему-то значительному, к тому, что мы привыкли относить к вымыслу, но на самом деле оно у нас под рукой, здесь и сейчас...

*Волшебник живет в каждом из нас. Этот волшебник все видит и все знает.*

*Волшебник стоит за пределами противоположностей света и тьмы, добра и зла, наслаждения и боли.*

*Все, что видит волшебник, имеет свои корни в невидимом мире.*

*Природа отражает настроения волшебника.*

*Тело и ум могут спать, но волшебник бодрствует всегда.*

*Волшебник владеет секретом бессмертия.*

## Урок 1

— Вот, — сказал Мерлин, протягивая чашку супа мальчику Артуру, — попробуй.

Поколебавшись минуту, Артур попробовал предложенный ему суп. Это было вкусное густое варево из оленины и корней диких растений, непостижимым образом приготовленное Мерлином в тот момент, когда Артур повернулся к нему спиной. Суп, без сомнения, был очень хорош, и Артур поспешил зачерпнуть следующую ложку, но с удивлением обнаружил, что Мерлин выхватил чашку из его рук.

— Подожди, хватит, — пробормотал он с набитым ртом и покачал головой. — Весь пир заключается в первой ложке, — наставительно сказал он.

Сначала Артур почувствовал обиду и разочарование, но вслед за этим вдруг пришло чувство удовлетворения, как будто он успел съесть всю порцию. Позже, когда Артур дремал под

деревом, Мерлин тихонько подошел к нему и поставил рядом большую чашку супа. Отходя прочь, волшебник пробормотал:

— А теперь подумай, какую пользу принесли бы тебе все эти годы, проведенные в школе у волшебника, если бы я не мог показать тебе все в первый же урок?

### **Как следует понимать урок**

Чтобы научиться тому, чему учит волшебник, потребуется вся жизнь, но все то, для раскрытия чего нужны годы и десятилетия, содержится в первом уроке Мерлина. Здесь волшебник знакомит нас с собой. Он описывает свой подход к жизни, который позволяет решать самые глубокие загадки смерти и бессмертия. И все это волшебным путем. Потому что Мерлин в действительности не облечен в физическую форму. Никакие формы не применимы к Мерлину. Он видит мир приходящим и уходящим, он пережил смены эпох, и его реакция на все вокруг всегда одна и та же: он видит.

Волшебники — это видящие. Что значит для них «видеть»? Это значит видеть реальность в целом, а не во множестве отдельных ее частей.

— Ты всегда был волшебником? — спросил мальчик Артур.

— Как я мог им быть всегда? — ответил Мерлин. — Когда-то я бродил, подобно тебе, и все, что я видел, глядя на человека, это была форма из плоти и костей. Но со временем я начал замечать, что человек живет в доме, который служит продолжением его тела, — несчастные люди с беспорядочными эмоциями живут в грязных домах, счастливые и довольные живут в опрят-



ных домах. Это было просто наблюдением, но после того, как я немного подумал над этим, я, глядя на дом, уже многое знал о живущем в нем человеке.

Потом моя способность видеть расширилась. Когда я смотрел на человека, я не мог не видеть его семьи и друзей. Они тоже служат продолжением человека, и оно многое говорит мне о том, кто этот человек на самом деле. Потом я стал видеть еще больше. Я начал видеть то, что находится под маской физического внешнего вида. Я видел эмоции, желания, страхи и мечты. Конечно, все они тоже являются частью человека, если у вас есть глаза, чтобы их увидеть.

Я начал наблюдать энергию, излучаемую каждым человеком. В это время физический внешний вид тела из плоти и костей почти утратил для меня значение, и вскоре в каждом, кого я встречал, я стал видеть мир внутри мира. Потом я понял, что каждое живое существо — это целая Вселенная, только спрятанная всякий раз под другой маской.

— И это правда возможно? — спросил Артур.

— Придет день, когда ты поймешь, что всю Вселенную ты можешь найти внутри себя, и тогда ты станешь волшебником. Став волшебником, ты уже не будешь жить в мире — мир будет жить в тебе.

Столетие за столетием люди пытались обнаружить, где живут волшебники — в дремучих лесах или глубоких пещерах, в замках или храмах. Кроме того, волшебники путешествовали под самыми разными именами — философов, магов, пророков, шаманов, гуру. «Расскажите нам, почему мы страдаем? Расскажите нам, почему мы становимся старыми и умираем? Расскажите нам, почему мы слишком слабы для того, чтобы сделать свою жизнь прекрасной?» Только к волшебнику могут обратиться смертные с подобными вопросами, чтобы облегчить свою душу.

Но если ты будешь слушать внимательно, то заметишь, что волшебники, учителя и гуру — все говорят одно и то же: «Я могу избавить вас от всего этого невежества и боли, если вы поймете одну вещь: я — внутри вас. Этот отдельный человек, который, как вам кажется, говорит с вами, вовсе не отдельный. Мы — одно целое, и на том уровне, где мы одно целое, никаких ваших проблем не существует».

Когда однажды Артур стал жаловаться на то, что Мерлин забрал его в лес, позволив бросить лишь беглый взгляд на мир, Мерлин только фыркнул.

— Мир? Как, по-твоему, живут эти люди, те, которых ты видел в деревне? Они переживают из-за удовольствий и боли, ищут одно и безнадежно теряют другое. Будучи живыми, они переводят свою жизнь, беспокоясь о смерти. Они постоянно заняты только одним — будут они богатыми или бедными, и отсюда все их извечные страхи.

К счастью, живущий внутри нас волшебник не испытывает ничего подобного. Он видит истину и поэтому не замечает того, что ею не является, поскольку игра противоположностей — удовольствие и боль, богатство и бедность, добро и зло — только кажется реальностью, пока ваша способность видеть не расширится до более широких пределов — тех, в которых видит волшебник. Хотя все это и не отрицает того, что эта драма повседневной жизни очень реальна для простых смертных. Внешний вид жизни — это и есть жизнь, если все, во что вы верите, — это ваши ощущения, то, что вы видите и чувствуете.

Смертные обращаются к волшебникам, чтобы избавиться от этой одержимости внешней стороной жизни, горя желанием найти ее смысл. Должно существовать что-то еще, чем просто быть живым, думают смертные, хотя и не знают точно, что же это такое может быть. «Проводи время в размышлениях не о том, что ты видишь, — поучает Мерлин Артура, — а о том, почему ты это видишь».

Итак, вывод из первого урока: посмотрите за пределы своего ограниченного Я, чтобы увидеть свое неограниченное Я. Постарайтесь проникнуть за маску смертности — и вы найдете волшебника. Он находится внутри вас, и только там. Как только вы его обнаружите, вы тоже станете видящим. Но то, что вы сможете увидеть, будет появляться в свое время, постепенно. Прежде чем вы сможете видеть, появится ощущение, что в жизни есть что-то еще — что-то помимо того, что вы называли жизнью. Это похоже на тихий голос, который шепчет: «Найди меня». Голос, лишенный эмоций, спокойный, доносящийся изнутри — и неуловимый. Это голос волшебника, но это также и ваш собственный голос.

#### **Как воспользоваться уроком в своей жизни**

Высказывания Мерлина действуют едва уловимо, подобно воде, просачивающейся вглубь земли. Вода, которая появляется из грунта сегодня, — это дождь, который упал на его поверхность тысячи и даже миллионы лет назад. Нам не слишком много известно о поведении этой скрытой воды, о том, откуда она приходит, что происходит с нею среди подземных камней. Но в один прекрасный день, освобожденная под действием гравитационных сил она поднимается из тьмы, и из земли начинает бить удивительно чистый и свежий источник.

Так же и с Мерлином. Если вы несколько минут посидите молча и прислушаетесь к его словам, они начнут проникать в вас. Дайте этому произойти, а потом мудрость сделает свою работу. Не стоит ожидать или предвидеть определенные результаты, но внимательно следите за всем, что бы ни произошло. Все, что ни случится, хорошо.



Этот первый урок о том, как найти волшебника и оценить его точку зрения, которая очень сильно отличается от точки зрения и вашего ума, и ваших эмоций. Эмоции ощущают и реагируют. Они непосредственны, подобно сокращениям щупалец актинии, которые мгновенно реагируют на любое ощущение. Боль вызывает эмоциональное сжатие, удовольствие приводит к расширению и чувству освобождения.

Ум же работает не столь непосредственно. Он содержит большой объем памяти и постоянно роется в ней. Сравнивая новое со старым, он принимает решение: это хорошо, это плохо, это стоит повторить, этого лучше не повторять. Таким образом, эмоции дают немедленную, необдуманную реакцию на любую создавшуюся ситуацию, подобно ребенку, который непроизвольно плачет или смеется. Ум советуется со своим банком памяти и дает замедленную реакцию.

У волшебника нет ни одной из этих реакций, ни непосредственной, ни замедленной, — Мерлин прост. Он видит мир и позволяет ему быть таким, как он есть. Но это не пассивность. Основой всего в мире волшебника служит его способность проникновения в сущность, его понимание: «Все это — я сам». Поэтому, принимая мир таким, как он есть, волшебник все видит в свете самопризнания, который является светом любви.

Может показаться странным, что определение любви, данное волшебником, прячется в безмолвии. Если говорить об эмоциях, то любовь — это огромная волна чувств, очень активное влечение к какому-то стимулу, против которого вы не можете устоять. Ум идет своими собственными путями, но эти пути не так уж сильно отличаются: ум любит то, что дает повторение всего, доставившего приятное переживание в прошлом. «Я люблю это» означает, в основном, «Я люблю повторять то, что было так приятно чувствовать в прошлом». Так что как ум, так и чувства избирательны. Выбирать и отбирать не так уж и плохо, но это требует усилий. Хотя все мы считаем, что прилагать усилия — это хорошо, что ничто не дается без труда, на самом деле это не так: до сути нельзя добраться с помощью усилий; любви нельзя достичь с помощью усилий.

На более тонком уровне выбор и отбор включают также и отказ. Ум какое-то время концентрируется на чем-то одном. Прежде чем вы сможете сказать: «Мне это нравится», вы вынуждены отказаться от всех остальных возможностей. Ни ум, ни эмоции не относятся нейтрально к боли и страданиям: они боятся и отвергают их. Эта привычка всегда производить выбор и отбор забирает много энергии, потому что ваш ум постоянно должен быть начеку, постоянно следить за тем, чтобы больше не повторилась эта боль, разочарование, одиночество и множество других болезненных переживаний. Где же взять место молчанию?

Без молчания нет места волшебнику. Без молчания невозможно по-настоящему понять жизнь, внутренняя структура которой едва уловима, подобно еще не распутившемуся бутону розы. Если смертный обратился за советом к волшебнику, значит, он заметил, что волшебник не живет в вечном страхе, как он сам. Волшебник принимает и даже использует все, что бы ни случилось.

– Как вам удается добиться такого спокойствия ума? – спрашивает смертный. И волшебник отвечает:

– Загляни в себя, там ты найдешь только спокойствие.

Так что первый шаг в мир Мерлина – просто осознать, что этот мир существует, и этого достаточно. Когда вы будете сидеть над этим уроком, ваш ум может воспротивиться, заявляя «Нет!» на любое утверждение о том, что существует другая приемлемая точка зрения, путь, который отличается от его собственного пути. К этой волне сомнений, беспокойства, скуки, скептицизма, презрения – любая реакция возможна – могут присоединиться и ваши эмоции. Не сопротивляйтесь этим чувствам. Это просто старый, привычный путь поиска и выбора. Путем отрицания ваш ум напоминает о собственной значимости, потому что годами он верой и правдой служил вам, не подпуская неприятные вещи. Вопрос в том, действительно ли срабатывала его тактика? Ум может преуспеть в том, чтобы сделать вас разумным, хорошо соображающим человеком, но он плохо приспособлен для того, чтобы принести вам счастье, удовлетворение, душевный покой.

Мерлин не спорит с умом. Все споры порождаются мыслями, а волшебник не думает. Он видит. И в этом ключ к сверхъестественному, потому что все, что бы вы ни увидели в своем внутреннем мире, вы можете перенести в мир внешний. Живите с этим первым уроком, позволив мудрости постепенно просачиваться в тайные ходы вашего существа, и наблюдайте. Волшебник внутри вас, и он хочет только одного: появиться на свет.

## Занятие 2

### «Природа со мной говорит»

*Цели.* Настроить детей на то, что необычное и чудесное существует в нашей жизни, но восприятие его зависит от нашей способности чувствовать и осознавать. Выйти за рамки обыденного сознания и приподнять уровень сознания в сферу прекрасных и возвышенных отношений между человеком и существами природы.

Психогимнастические упражнения на развитие чувственного восприятия: «Разведчик» (Корнелл, 1999).

Общение с природой: «Здравствуй, речка», игра «Звуки природы» (Корнелл, 1999).

Общение друг с другом: «Угадай, о чем я думаю», «Почувствуй мою руку», «Чувства и интонации» (Фопель, 2003).

Чтение и обсуждение отрывка из книги В.Ю. Лермонтова «Сила поющего сердца» (Лермонтов, 2003).

## **Материалы к занятию**

### **Здравствуй, речка**

*Цели.* Настроить детей на новое восприятие природы, пробудить желание общаться с речкой, услышать ответ речки на приветствие. Обратит внимание на то, в какой форме приходит приветствие от речки.

*Инструкция.* Дети, давайте поздороваемся с речкой, закроем глаза и послушаем, что она нам ответит.

#### **Анализ упражнения.**

- Что сказала речка?
- Как она сказала (нежно, ласково, грубо...)?
- Какого цвета были слова?
- Может быть, слов не было, а было ощущение?
- Каким было ощущение (теплым, холодным, нежным, грубым...)?
- Как относится речка к нам?

### **Звуки природы**

*Цель.* Развитие чувственного восприятия на основе слуха.

*Инструкция.* В лесу, на лужайке, около воды или в парке дети ложатся на спину и поднимают вверх руки, сжатые в кулаки. Как только кто-либо слышит птичью песню, он отгибает один палец. Кто лучше всех слышит? Это замечательный способ научить детей слышать звуки (и тишину) природы. Чтобы было еще интересней, попробуйте досчитать до десяти, когда не слышите ни одной птицы. Вариант игры: слушать звуки, издаваемые животными, а если их тоже нет, слушайте шуршание травы на ветру, шелест падающих листьев, журчание воды.

#### **Анализ упражнения.**

- Сколько птиц удалось услышать?
- Какие у них голоса (нежные, грубые, восторженные, грустные...)?
- Какого цвета их пение?
- Чувствуют ли птицы нас?
- Какие звуки, кроме пения птиц, вам еще удалось услышать?



– Каким было ощущение (теплым, холодным, нежным, грубым...)?

## Угадай, о чем я думаю

*Цели.* Настроиться на восприятие другого человека посредством души, без слов и без жестов – по одним глазам; заглядывая внутрь души, попытаться понять, о чем думает другой человек.

*Инструкция.* Давайте сейчас разберемся по парам. Будем смотреть друг другу внимательно и с любовью в глаза, при этом стараясь понять, о чем думает напарник.

### Анализ упражнения.

- Какие ощущения у вас возникали?
- Мысли были теплые или холодные, нежные или грубые, приятные или неприятные, мягкие или колючие и т.д.?
- Можете ли вы сказать, о чем думал ваш напарник?

## Почувствуй мою руку

*Цели.* Настроиться на восприятие другого человека посредством души, без слов и без участия зрения, только прикасаясь к руке.

*Инструкция.* Давайте сейчас разберемся по парам. Внимательно и с любовью будем держать друг друга за руку и чувствовать рукой. Представим, что душа пользуется рукой для того, чтобы понять и почувствовать другого человека.

### Анализ упражнения.

- Какие ощущения у вас возникали?
- Какой была рука теплая или холодная, нежная или грубая, приятная или неприятная, мягкая или колючая и т.д.?
- Можете ли вы сказать, о чем думал ваш напарник?



## Чувства и интонации

*Цели.* Настроить на развитие способности чувствовать настроение другого человека по интонации его речи и передавать свои чувства меняя интонацию своего голоса.

*Примечание.* Наши голоса несут собеседнику информацию о наших чувствах. Иногда мы можем узнать о других по звуку их голоса больше, чем по содержанию их речи. Голосом часто выражаются вещи, которые нельзя передать словами. Поэтому очень хорошо, если дети научатся слышать все, что передает собеседник, замечая все нюансы и оттенки чувств по изменению его голоса. Они смогут тогда лучше настраиваться на других и станут более чуткими. В этой игре детям предоставляется возможность попытаться выразить свои чувства с помощью интонации. В конце игры можно провести дискуссию о невербальных аспектах речи.

*Инструкция.* Представьте себе, что весь класс перенесся на машине времени в другой мир, где разговаривают только длинными гласными, например: Аааааа, Ееееее, Ииииии... Люди, разговаривающие на этом языке, могут выражать все свои чувства только разным произнесением этих звуков.

Попробуйте показать, как люди этой страны говорят, что они счастливы? Скажите мне все радостное Аааа, радостные Ееееее, Ииииии, Оооооо, Уууууу...

Проследите при этом, чтобы дети действительно вкладывали чувства в произносимые звуки. Дайте детям выразить интонацией страх. Выразите так другие чувства: гнев, печаль, любовь, волнение, гордость, любопытство и др. Помогите детям обратить внимание, как изменяется их мимика и поза, их ощущения при выражении разных чувств.

Меняется ли ваша осанка, когда вы выражаете новое чувство? А выражение лица? Как вы дышите при разных эмоциях?

В завершение Вы можете сами произнести поочередно все гласные, демонстрируя оттенки разных чувств: радостное Ааааа, потом грустное Ееееее...

Теперь сядьте по двое. Я хотела бы, чтобы вы поговорили друг с другом, используя только гласные звуки, но они должны выражать те чувства, которые вы сейчас испытываете. Обращайте внимание не только на голос, но и на позу и выражение лица вашего партнера. (3 минуты.) Давайте вместе обсудим то, что вы при этом переживали.

### **Анализ упражнения.**

- Что тебе было труднее всего понять в чужой речи?
- Какое чувство тебе легче всего выразить?
- Обращаешь ли ты внимание на интонацию собеседника для того, чтобы понять его чувства?

– Можешь ли ты сказать про кого-нибудь из класса, что ты понимаешь его чувства сразу же?

– Как звучит твой голос, когда ты радуешься? А как он звучит, когда тебе страшно? Как звучит твой голос, когда ты ласковый?

– Когда ты чувствуешь себя неуютно при разговоре: когда собеседник гневается? Когда он грустен? Когда он выражает любовь?

– Почему у людей есть чувства? Для чего они нужны?

– Есть ли у тебя какое-нибудь свое «правило» по отношению к выражению чувств?

## **По страницам книги Владимира Лермонтова «Сила поющего сердца»**

...Утро рождалось звонкими трелями птиц, хрустальной росой на траве и цветах, свежестью, обильно разлитой в воздухе. Макарий вспомнил вчерашнее общение с Богом и погрузил сознание в свое сердце, стараясь представить, что оно как бы раскрывается и распаивается навстречу миру. Ему нужно было понять куда идти, что делать дальше. И после того, как он почувствовал, что его сердце открылось, запахнуло свои крылья, он стал внимательно осматриваться вокруг. Как прекрасно и волшебно было все, что его окружало! Однако в этой панораме нужно было найти то, что собрало, сконцентрировало эту красоту, необычную энергию, особенную гармонию. Вдруг взгляд странника упал на каменную глыбу, едва приметную в гуще зелени леса. Он отправился к ней. Это была огромная удивительная глыба известняка, увитая плющом и покрытая изумрудным мхом. Да, именно здесь Макарий почувствовал приток сил и особой энергии, которая начала вливаться в его существо, как животворящая влага в сосуд. Он будто начал входить вовнутрь этой глыбы, и вместе с этим его сознание погружалось в особое состояние, в котором его глаза начинали видеть, а уши слышать то, что прежде для него было сокрыто. Что это такое? Трудно словами точно описать это фантастическое переживание. Скорее можно сказать, что природа вдруг стала восприниматься странником изнутри, словно он теперь видел не только ее внешние формы, но и внутреннее содержание, то есть энергия, которая излучалась из каждой детали бытия. Вот эта глыба была источником мощной фиолетовой энергии, а вот этот мох излучал мерцающий розовый свет, и так все вокруг имело свою энергию определенного цвета, со своей интенсивностью и пульсацией. И Макарию в конце концов показалось, что это вовсе не глыба, а мудрец-пустынник, заросший волосами, с лицом, изборожденным морщинами, лучистыми глазами и широким лбом. Старец владел бесконечно глубокими знаниями, накоп-

ленными за миллионы лет, но, главное, в нем присутствовали безграничная любовь и покой. Это был океан покоя и красоты, любви и нежности. Он как бы наставлял Макария, изъясняясь на языке тишины и безмолвия, что не нужно торопиться в жизни, нет надобности суетиться и волноваться, а следует на все, что происходит вокруг тебя, на то, что тебя окружает, глядеть взором вечности, то есть как бы изнутри, чтобы созерцать красоту и гармонию, чтобы видеть во всем подлинное, непреходящее, божественное. И тогда ты всегда будешь знать, куда идти и что делать в данный момент.

Макарий не ведал, сколько времени он провел у этой каменной глыбы-старца, так как он вошел в то состояние, где нет времени, нет пространства, а есть лишь бесконечность переживов и переживаний, которые, подобно течению спокойной, величественной реки, несли его к соединению с океаном, когда его сердце и душа наконец наполняются до краев покоем, любовью, мудростью.

После этого чудесного общения с глыбой Макарий чувствовал себя совсем по-другому, он теперь знал, куда ему идти, потому как он стал видеть мир, природу изнутри, в нем открылось особое зрение, внутренние глаза, которые до настоящего времени были закрыты. Теперь он шел по горам Кавказа так, словно это был его родной дом, где он знал всякую мелочь, каждую деталь и все вокруг внимало и отвечало ему. Это было живое, всегда говорящее, постоянно излучающее энергию окружение. Однако если он вдруг терял живую нить общения с



природой, то тут же останавливался и вновь погружался в свое сердце, стараясь распахнуть его, чтобы в окружающем мире увидеть очередную веху — место особой силы и энергии. И тогда все повторялось, он подходил к очередному удивительному месту силы, насыщался энергиями, знаниями, вновь обретал видение мира изнутри и продолжал путешествие. Много дорог прошел таким образом Макарий, и у него не было никакого намерения, кроме того, чтобы открывать свое сердце, укреплять новое видение мира. Возможно, природа-учитель порой водила его по кругу, чтобы показать ему самые красивые и волшебные свои места — источники особой живительной энергии, которых было немало. И то, что Макарий шел как бы в никуда, было неважно, потому что цель его пути была не снаружи, а внутри. Он учился у природы, и она была рада подарить ему все, что он хотел. Она помогала ему раскрывать себя, отворять свое сердце, очищать свою душу, уметь видеть мир в своей первозданной, божественной сути.

### **Занятие 3**

#### **Мое родное дерево**

*Цель.* Осознать факт взаимодействия дерева и человека.

*Исследование.* Найти свое дерево и осознать, что между деревом какой-либо конкретной породы и определенным человеком происходит или не происходит взаимное притяжение на физическом уровне. Посредством алюминиевой фольги определить наличие или отсутствие притяжения между ребенком и породами деревьев, которые растут в парке.

### **Занятие 4**

#### **По тонкому льду**

*Цель.* Развитие наблюдательности по отношению к природе при физической активности детей.

Психогимнастические упражнения на развитие чувственного восприятия: игра «Нюх-Нюх».

Игра, способствующая активности и наблюдательности: «Воронья охота» (Корнелл, 1999).

Общение с природой и друг с другом: по тонкому льду пройти на другой берег речки и подняться по тропке, только что проложенной двумя разведчиками неизвестной территории. Дети сами прошли по тропе и вернулись радостные и счастливые.

### **Материалы к занятию**

#### **Нюх-Нюх**

*Цели.* Настроиться на восприятие окружающего мира посредством обоняния, ощущая только запахи.

*Инструкция.* Мир наполнен запахами. Все они нам о чем о говорят, но мы часто не обращаем на них внимания, а между тем запахи нам могут много рассказать об окружающем нас мире, рассказать о себе. Давайте сейчас закроем глаза и попробуем почувствовать мир запахов.

**Анализ упражнения.**

- Какие ощущения у вас возникали?
- Какого цвета были запахи?
- Что рассказали запахи?
- Какими были запахи на ощупь (теплые или холодные, нежные или грубые, приятные или неприятные, мягкие или колючие и т.д.)?

## **Воронья охота**

*Цели.* Развитие наблюдательности и способности на обычные вещи взглянуть под новым углом зрения.

Специальные материалы, необходимые для игры: бумажные пакеты, карандаши, «охотничьи» списки.

Эта игра знакома вам, возможно, с детства. Она рассчитана на поиски природных материалов. Детям надо выдать «охотничьи» списки, которые потребуют от ребенка творчества и внимательности.

Охотничий лист: 1. Перышко; 2. Семечко растения, принесенного ветром. 3. 100 штук чего-нибудь; 4. Колючка. 5. Что-нибудь круглое; 6. Что-нибудь ворсистое или пушистое; 7. Что-нибудь острое; 8. Что-нибудь красивое; 9. Что-нибудь белое.

*Проведение.* Игра была проведена в декабре 2005 г. на берегу речки Майма, парк, г. Горно-Алтайск, до обеда. В ней принимали участие все вышедшие на прогулку дети.

*Результаты.* Ребятам было предложено найти по одному предмету из списка, каждому было дано индивидуально в начале прогулки. По окончании прогулки мы проверили кто как справился с заданием. Все ребята нашли что-нибудь отвечающее данным параметрам, например «что-нибудь белое – снег», «колючка – хвоинка», «что-нибудь острое – льдинка» и т.д. Игра очень понравилась, появилось чувство более внимательного отношения к окружающему миру.

## **Занятие 5**

### **Восхождение на Гору**

*Цель.* Удовлетворение потребности в двигательной активности при интенсивном испытании на выносливость.

Общение с природой и друг с другом: дети воображают себя в роли альпинистов и прекрасно справляются с этой задачей. Помогают друг другу забираться на вершину.

Упражнение на развитие чувственного восприятия: угадать, какие травы и фрукты входят в состав чайных композиций.

## **Занятие 6**

### **В гости к друзьям**

*Цель.* Общение с животными, живущими в питомнике и комнатными растениями.

Общение с природой и друг с другом: в «Детском эколого-биологическом центре» детям удалось потрогать, погладить, понюхать... животных и растения.

## **Занятие 7**

### **Чудеса и волшебники**

*Цель.* Пробуждение веры в возможность общения с животными, развитие воображения.

Общение с природой и друг с другом: прогулка на гору, по дороге беседа на тему «Если бы я встретил волшебника, то попросил бы у него...».

Чтение и обсуждение отрывка из книги М. А. Ришар «Журчащий родник» (Ришар, 2000), отрывка из книги В.Ю. Лермонтова «Сила поющего сердца» (Лермонтов, 2003).

## **Материалы к занятию**

### **Отрывок из книги Мирры Алфассы Ришар «Журчащий родник»**

...В окрестных лесах и полях города Губбио свирепствовал матерый волк. Люди не осмеливались выходить за пределы города — хищник нападал на людей и животных.

Мужественный Святой Франциск решил встретиться со страшным зверем один на один. Он вышел из города вместе с жителями, следовавшими за ним в отдалении. Когда святой подошел ближе к лесу, волк неожиданно выскочил из чащи и набросился на него с широко открытой пастью. Но Франциск спокойно сделал жест рукой, и волк смиренно улегся у его ног.

— Брат волк, — обратился к нему Франциск, — ты причинил много вреда этой земле и заслуживаешь смерти как убийца. Все люди тебя ненавидят. Но я хочу помирить тебя с моими друзьями, жителями Губбио.

Волк наклонил голову и завилал хвостом.

— Брат волк, — продолжал Франциск, — я обещаю тебе, что если ты будешь жить в мире с этими людьми, то они будут хо-

рошо относиться к тебе и ежедневно приносить пищу. Так ты обещаешь отныне больше не причинять зла?

Волк низко наклонил голову и положил правую лапу на руку святого. Таким образом, они заключили договор доброй воли.

Затем Франциск повел волка на базарную площадь города и повторил перед собравшимися жителями то, что он только что говорил волку. И волк еще раз положил лапу на руку святого в знак того, что он обещает вести себя хорошо.

Два года волк жил в городе, не причиняя вреда жителям. Ежедневно они приносили ему еду, и все оплакивали его, когда он умер.

Каким бы волк ни казался плохим, было в нем нечто такое, что мог разглядеть только святой, назвавший его своим братом. В этой легенде волк, несомненно, воплощает в себе образ преступника, которого люди обычно сильно ненавидят. Но и в преступнике можно обнаружить искру Божию. В легенде о Святом Франциске говорится о том, что даже в безнадежно порочных людях все же остаются семена добра, которые могут прорасти под действием тепла любви...

#### Отрывок из книги Владимира Лермонтова «Сила поющего сердца»

(Детей Пашу и Ксюшу украли чеченские террористы для того, чтобы получить выкуп за них. Макарий почувствовал, что именно он должен их спасти и оказался с ними в месте их заключения.) ...Отныне каждую ночь Макарий силился вступить в мысленный контакт с Бурым. Ум странника понимал всю невероятность такого предприятия, а душа, напротив, стремилась вперед, к осуществлению задуманного плана спасения, ведь для нее и для поющего сердца чудеса были естественны и очевидны. Все нападки ума, который пытался доказать, что вызвать бурого зверя бред, Макарий отметал. Он уже научился умирять свой разум, но иногда ум уж очень сильно противодействовал, возбуждался и мешал действовать душе. И вот однажды ночью Макарий почувствовал Бурого, он увидел его в своей берлоге, под большим дубом. В тот же момент дубравный зверь, восприняв своим медвежьим чутьем мысли своего друга Макария, встрепенулся и поднялся. Покачав мордой, отряхнулся и подняв морду к небу, громко зарычал на весь лес.

— Буренький, пора в путь, ты сможешь забрать отсюда детей. Я буду вести тебя, чтобы ты нашел нас. Мы ждем тебя, вперед, друг мой любезный, — так мысленно наставлял Макарий мохнатого зверя.

И Бурый пошел, побежал по оврагам и кустарникам, ущельям и горам, по тропам и бездорожью. Он не задерживался нигде, лишь только останавливался перевести дух, попить воды — и снова вперед.



Ощущение того, что у Макария получилось связаться с Бурым и тот, вне сомнений, уже спешит к нам на помощь, наполнило странника импульсом радости, что передалось детям. В подвале воцарилась атмосфера ожидания праздника, ожидания чуда. Ксюша после невероятного восстановления ее пальчика (Макарий силой своего духа прирастил ее отрубленный пальчик) стала совсем по-другому относиться ко всему, что говорил, вещал Макарий. Лед ее души начал таять, и она готова была поверить, что за ними придет настоящий медведь, но все же это казалось слишком невероятным. Как бы то ни было, но девочка значительно повеселела и приободрилась, ведь как знать, может, и правда случится такое, что происходит только в сказках и былинах.

...Макарий мысленно постоянно вел Бурого, как это получалось, он не знал. Только из Макария исходила энергия мысли, которая уносила куда-то вдаль, находила медведя, а тот в свою очередь по ней, как по лучу, двигался навстречу с невольниками.

— Ну вот, детки мои, сегодня ночью пожалует наш буренький, и мы сбежим отсюда, — произнес Макарий. — Давайте-ка готовиться к путешествию.

...А бурый тем временем стоял на горе. Медведь оглядывал поселение, где его с волнением и нетерпением ждали трое узников.

— Пойдешь ночью незаметно, старайся никого не разбудить. Будь тих, как мышка, — давал последние мысленные наставления Макарий медведю.

И тот улегся и задремал в ожидании команды к наступлению.

Ночь была ветреной, и это было на руку беглецам. Все шумело, стучало, собаки лаяли, на крышах что-то ухало. Под «музыку», производимую зимним ветром, Бурому было легче всего проникнуть в селение незамеченным. К полуночи повалил еще больший снег, что стало прекрасной природной маскировкой в случае погони. В общем, сама природа покровительствовала побегу, будто она хотела прикрыть беглецов своим естественным покрывалом, защищая от злых людей.

Макарий вдруг почувствовал поступь Бурого, он ощущал, что медведь совсем близко. Никаких посторонних шумов в селении не было, значит, Бурого не заметили. Вот послышался за дверью шорох, движение, скрипнули петли, вздрогнула дверь и слетела с петель. Дети забились в угол, испытывая чувство страха. И вдруг в подвал ввалился пушистый заснеженный бурый, который радостно зарычал и, поднявшись на задних лапах, принялся обниматься с Макарием, всячески стараясь его облизать.

— Молодец, Буренький, пришел! Все сделал как надо. Ну полно полно целоваться, пора уходить. Познакомься с нашими друзьями, это Паша, это Ксюша.

Дети смотрели на происходящее широко открытыми глазами и не верили, что у них в гостях действительно настоящий медведь! От него пахло шерстью и морозом, и этот запах запомнится им на всю жизнь, ибо это — запах чуда, аромат победы, радости, праздника, освобождения.

— Ну подойдите, ласточки мои, не бойтесь. Потрогайте Бурого, вам надо поскорее познакомиться, и пора в путь.

Дети, прижимаясь друг к другу, нерешительно приблизились к медведю, а тот по очереди лизнул Пашку и Ксюшу.

— Ой, — вскрикнула Ксюша от неожиданного соприкосновения с шершавым языком зверя.

— Все, пора! — скомандовал негромко Макарий. — Идти тихо, не шуметь, не кричать. Быть осторожными и внимательными, чтобы не произвести лишнего шума.

Троица с медведем выбрались во двор, на них пахло зимней ночью, ветер застлал лица, глаза снегом. Они зашли за околицу, затем достигли края селения, и вот они уже начали подниматься в гору. Через две минуты дети стали задыхаться и падать.

— Ну вот, а теперь ползайте на мохнатого, он вас повезет, как королей. Не робеть! А ты, Буренький, ступай помягче, чтоб дети не падали.

Пашка залез первым, Ксюша за ним.

— Ну, а теперь держитесь покрепче, что есть силы, за шерсть. Вперед, Бурый!



Медведь, оседланный детьми, двинулся вперед, за ним едва поспевал Макарий. Каждый шаг беглецам приносил ощущение победы и свободы, и неважно, что впереди была колючая, снежная темнота, она лишь казалась страшной, а на самом деле она была доброй, она принимала с радостью и любовью путников в свое лоно. Мир людей оставался позади, там свирепствовала эпидемия – страсть к деньгам, которые достигались любой ценой, даже ценой детских жизней. Но весь этот ужас, который сотворили взрослые с закрытыми сердцами и помраченными умами, отдалялся, все дальше исчезал за спиной путников.

Дети прижимались к теплой шкуре спасителя, под которой ходили сильные мышцы дубравного зверя. Только Бурый в такой темноте мог знать дорогу, ведь это его страна и он в ней хозяин.

Эта чудная процессия спешно шествовала в гору по первому снегу, а ветер заметал их следы. И казалось, что в самом ветре звучит музыка триумфа, торжества сердец, которые, пройдя все испытания и скорби, запели от радости и счастья. А когда они поют, то отступает темнота, уходят невзгоды, преодолеваются любые трудности, и во всем мире воцаряется праздник любви и света, который никогда не кончится и уже ничем не омрачится.

## **Занятие 8**

### **Верность суждений**

*Цель.* Научиться видеть друг в друге хорошее.

Общение с природой и друг с другом: прогулка на гору, по дороге беседа на тему «Масленица».

Игра по мотивам притчи «Черная точка» из книги «Зернышки» (Зернышки, 2004).

### **Материалы к занятию**

#### **Игра по мотивам притчи «Черная точка»**

На горе детям было предложено посмотреть на белый лист в середине которого стояла черная точка и ответить на вопрос: «Что вы здесь видите?» Ответы были разные:

- Женя увидел те деревья, из которых сделана бумага;
- Настя и Лена увидели крест (он образовался от сложения листа вчетверо);
- Ира и Кристина увидели сердечко и точку;
- А вот Толя увидел белый лист бумаги.

Далее была рассказана притча, сделаны выводы.

## Черная точка

Один старец призвал однажды своих учеников и показал им лист чистой бумаги, в середине которого стояла черная точка.

– Что вы здесь видите? – спросил старец.

– Точку, – ответил один.

– Черную точку, – подтвердил другой.

– Жирную черную точку, – уточнил третий.

И тогда их любимый учитель сел в угол и заплакал.

– Скажи нам, отче, о чем ты так горько плачешь? – удивились ученики.

– Я плачу о том, что все мои ученики увидели только маленькую черную точку и никто из них не заметил чистого белого листа...

Как часто мы судим о человеке только по его маленьким недостаткам, забывая о достоинствах.

## Занятие 9

### Я – часть природы

*Цели.* Развитие способности с любовью относиться к окружающему миру (деревьям, воде...); осознание того, что мы ответственны за свои мысли и слова.

Игра, способствующая любовному отношению к деревьям, сопереживанию: «Представь себя деревом» (Корнелл, 1999).

## Материалы к занятию

### Представь себя деревом

*Цель.* Развитие способности отождествления себя с другим существом.

*Инструкция.* В игру «Представь себя деревом» можно играть как в помещении, так и на улице. Найдите в лесу поляну под каким-нибудь большим листопадным деревом.

Пусть все участники игры разойдутся по поляне и встанут, закрыв глаза, недалеко от вас, чтобы иметь возможность хорошо вас слышать. Скажите им, что сейчас они проживут годовой цикл жизни дерева – лето, осень, зиму и весну. Все они станут «деревьями».

Пока вы будете рассказывать свою историю, «деревья» могут поднять руки вверх, изображая ветви, или просто стоять с закрытыми глазами, пытаясь представить ваш рассказ перед своим мысленным взором.

Итак, ваша группа разместилась под деревом, каждый человек стоит в выбранном для себя месте, и вы начинаете свой рассказ.

Закройте глаза... Деревья играют очень важную роль в жизни Земли. Они создают половину кислорода, содержащегося в нашей атмосфере. Они закрепляют почву и предотвращают эрозию почв. Они дают пищу и убежище бесчисленному множеству животных. Зимой они нагревают воздух вокруг себя, а летом — охлаждают его. Деревья пробуждают в нас мысли о красоте, благородстве, силе и спокойствии.

Представьте себе, не открывая глаз, что вы идете через лес к большому лиственному дереву (пауза). Вот вы вышли на лесную полянку. Остановитесь, повернитесь лицом к солнцу и почувствуйте, как вы превращаетесь в большое лесное дерево.

Расставьте ноги на ширину плеч и почувствуйте, как от ваших бедер вниз уходит массивный стержневой корень. Почувствуйте, как он проходит через ваши бедра... колени... лодыжки... через подошвы ног и достигает земли. Ваш стержневой корень прорастает сквозь мягкий верхний слой почвы и уходит все дальше и дальше вниз, в глинистую почву. Продолжайте мысленно представлять себе, как ваш корень углубляется в землю, пока не достигнет отметки 9 метров от поверхности земли (пауза).

Ну а теперь направьте во всех подземных направлениях свои боковые корни. Пусть протянутся влево... вправо... вперед... назад... Они простираются все дальше и дальше от ствола — на три метра, на шесть и даже на девять.

Осторожно покачайтесь вперед и назад. Почувствуйте, как прочно вы росли в землю. (Пауза). Окиньте мысленным взором



свой могучий ствол и убедитесь, какой он большой и круглый. (Пауза). Ваша кора гладкая или шершавая? Она темная или светлая? (Пауза).

Теперь окиньте взглядом свой ствол до самых верхних ветвей. Пройдите мысленно вдоль них, наблюдая, как они становятся все тоньше и тоньше, как они тянутся к небу.

Сейчас лето, жизнь прекрасна. Дни длинные. Солнышко пригревает. Легкий ветерок покачивает ваши ветви. Почувствуйте, как ваши корни удерживают вас. Какие у вас листья? Они крупные и заостренные или маленькие и округлые?

Впитывайте энергию теплых солнечных лучей, посылайте ее в листья и вырабатывайте пищу, используя для этого солнечный свет, воздух и воду, которую вы добываете из земли. Теперь отправьте пищу вниз по веткам к стволу. Почувствуйте, как она движется вниз к корням. Запасите ее здесь. Лето — это время, когда вы создаете запасы пищи.

Вы высасываете воду из почвы своими крошечными корневыми волосками, находящимися глубоко под землей. Эти волоски пронизывают всю почву вокруг вас и касаются почти каждой ее частички. Поднимите эту воду вверх. Почувствуйте, как сначала она движется тоненькими ручейками, а потом — широкими потоками. Вот она поднимается по стволу, все выше и выше. Скорость ее подачи достигает ста километров в час. Она поступает в ветви и добирается до листьев. Здесь она испаряется, насыщая окружающий воздух влагой. Приближается осень, дни становятся короче, солнечного света все меньше. Производство пищи полностью прекращается. Становится холоднее, и сок из листьев начинает опускаться по ветвям в ствол и далее в корни. Здесь, глубоко под землей, питательные вещества запасаются до следующей весны.

Посмотрите, как ваши увядающие листья становятся золотыми, желтыми и красными! Все это происходило уже не раз — вы теряете свои листья осенью много лет подряд. Сбросьте свои листья и погрузитесь в спячку. Вы готовитесь к приближению зимних холодов, пытаетесь защитить себя от них (пауза).

Над горизонтом нависли грозовые тучи, небо потемнело. Ветер раскачивает ваши ветки. Первые крупные дождевые капли бьют по вашим голым ветвям, на которых осталось еще несколько листочков. Ураганный ветер пронесется по лесу и срывает листья, бросая их на землю. Посмотрите на землю под вами — она вся усыпана вашими листьями и листьями других деревьев, окрашенными в яркие цвета. (Пауза). Начинается сильный дождь, и ваши ветви промокают насквозь. Послушайте, как капли воды падают с ветки на ветку и затем на землю. (Пауза).

Зима только начинается. Со стороны моря налетает невероятно сильный шторм. Послушайте, как завывает ветер при его

приближении. Сильные порывы ветра подхватывают ваши ветви и грубо раскачивают их. Словно корабль в штормовом море, вас бросает вперед и назад, вперед и назад, вперед и назад. Только благодаря своему мощному стержневому корню и многочисленным боковым корням вы не падаете на землю.

Шторм начинает ослабевать. Ветер стихает. И снова в лесу покой. Ваши ветви теперь совсем голые, а под вами чуть поблекший ковер из желтых и красных листьев. Ваш застывший силуэт выделяется на фоне хмурого серого зимнего неба. Температура падает, и, наконец, летят первые снежинки снега. Почувствуйте холод снега, накапливающегося на ваших ветвях.

Многие животные покинули лес: кто умер, кто улетел или ушел в поисках пищи. Вы тоже почти умерли: только 1% ваших тканей остался живым – тонкий слой жизни, расположенный под самой корой (пауза). Но в ваших крошечных почках уже заложены листья и цветы будущего года. Найдите их у себя на кончиках ветвей, они защищены от холода и сырости зимы восковым налетом. Эти почки – залог вашей новой жизни в следующем году. Сядьте на корточки и превратитесь в крошечную почку, из которой когда-нибудь вырастет лист. Вы словно младенец в теле своей матери, вы ждете своего часа, чтобы появиться на свет. Вы ждете весны! (Пауза).

Дни становятся длиннее и теплее. Когда воздух достаточно прогревается, а солнце все дольше задерживается на небе, глубоко в корнях пробуждается сок и начинает двигаться вверх по стволу, все выше и выше, проникая в ветви и достигая почек. (Пауза). Раскройте теперь как крошечный, нежный ярко-зеленый листок! Подставьте себя под поток солнечного света и наслаждайтесь его теплыми, вливающими в вас энергию, лучами. Почувствуйте, как эта энергия поступает проникает внутрь и питает вас. Зеленейте и подрастайте скорее!

Пошлите энергию, запасенную в пище, вниз – всем органам дерева. Теперь почувствуйте все листья на ветке и передайте всему дереву жизненную силу, которую вы получили от Солнца. Вы представляли себя отдельным листком – станьте теперь снова целым деревом. Ощутите, как ваши корни прорастают глубоко в землю (пауза). Почувствуйте, как растут кончики ваших ветвей. Вы растете вверх и вниз, чуть толще делается ваш ствол. Весна – это время обновления. Теперь 99% вашего тела вернулось к жизни, сообщая вам и всему лесу огромную жизненную силу.

По мере того как вы возвращаетесь к жизни, многие животные вновь появляются в лесу. Птицы садятся на ваши ветви. Протяните одну из ваших ветвей и пусть на нее сядет малиновка. Возле вас пасутся олени, под вашей кроной вырастают цветы. Животные находят для себя корм на ваших ветвях и стволе. Вы даете им убежище. Протяните ваши ветви ко всем

живым существам в лесу, словно защищая их и даря свою любовь. Почувствуйте, что все вы живете одной общей жизнью, полной красоты и гармонии. (Пауза).

Пожалуйста, лягте на спину. Я прочту вам стихотворение о деревьях. Почувствуйте, как вы становитесь той частью дерева, о которой говорится в той или иной строке. После первого двустушия можете открыть глаза и смотреть на ствол большого дерева.

*Корни мои в глубину прорастают,  
Жадно прохладную влагу глотают.  
Прочен и строен, могуч и тяжел  
Соками жизни наполненный ствол.*

*Ветви упругие в небо стремятся  
С облаком белым и ветром обняться.  
Солнышко листьев лучами коснется  
Тайная жизнь в моих недрах проснется.*





*С белкой, жуком, муравьишкой и птицей  
Всем, что имею, могу поделиться.  
Ходят ко мне кабаны и олени,  
Мох и лишайник мне греют колени.*

*Людам, бредущим по тропам лесным,  
Я навеваю счастливые сны,  
И обитая в двух разных мирах,  
Соединяю я звезды и прах!*

**Результаты.** К нашему удивлению дети, смогли расслабиться и почувствовать себя деревом, были такие высказывания: «Я качалась, как дерево на ветру!», «Почувствовала, как мои корни уходят в землю и я застываю!» В общем детям очень понравилось и было высказано пожелание еще поиграть в игры такого плана.

## **Занятие 9**

### **Живая вода**

**Цель.** Развитие способности с любовью относиться к окружающему миру (деревьям, воде...); осознание того, что мы ответственны за свои мысли и слова.

Общение с природой и друг с другом: прогулка на гору.

Чтение и обсуждение статьи по книге Э. Масару «Послание воды» (информация из Интернета).

## **Материалы к занятию**

**Как вода отображает наше сознание.**  
**Из книги «Волшебное послание воды»**

У воды есть очень важное сообщение для нас. Вода предлагает заглянуть нам поглубже в нас самих. Когда мы смотрим в себя через зеркало воды, сообщение удивительным образом проявляется и становится кристально чистым. Мы знаем, что жизнь человека напрямую связана с качеством нашей воды, вне зависимости внутри или снаружи нас.

Фотографии и информация в этой статье отображают работу Масару Эмото, творческого и мечтательного исследователя из Японии. Мистер Эмото опубликовал важную книгу: «Сообщение воды», основанную на его исследованиях. Если у вас есть какие-то сомнения насчёт того, что ваши мысли противоречат всему внутри и снаружи вас, информация и фотографии, представленные здесь и взятые из книги, изменят ваши мысли и убеждения.

Эмото на практике доказал, что энергетические вибрации человека, мысли, слова, идеи и музыка воздействуют на молекулярную структуру воды, той самой воды, которая составляет 70 процентов тела человека и покрывает такое же количество поверхности нашей планеты. Вода является источником всей жизни на нашей планете и является жизненно важной для всех форм жизни. Тело человека — как губка, состоящая из триллионов камер, называемых клетками, которые хранят в себе жидкость. Качество нашей жизни напрямую зависит от качества нашей воды.

Вода очень податливая субстанция. Её физические очертания легко подстраиваются к любой среде, где она находится. Но её физический внешний вид не единственная вещь, которая меняется; её молекулярная структура тоже меняется. Энергия или вибрации окружающей среды могут изменить молекулярную структуру воды. В этом смысле вода реагирует на окружающую среду не только, физически но и молекулярно.

Эмото визуально задокументировал эти молекулярные изменения в воде, используя специальные технологии фотография. Он замораживал капельки воды и затем изучал их под сильным микроскопом, который имел встроенную фотокамеру. Его работа наглядно продемонстрировала различия в молекулярной структуре воды и её взаимодействия с окружающей средой.

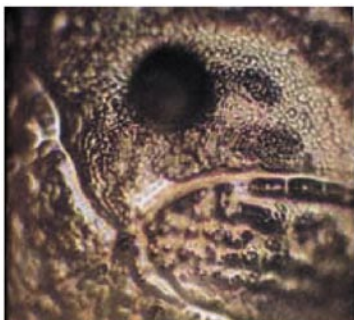
Эмото обнаружил много очаровательных и удивительных различий в кристаллической структуре воды, взятой из различных источников и из разных условий со всей нашей планеты. Вода из древних горных потоков и ключей была прекрасно сформирована геометрически. Загрязнённая и токсичная вода из промышленных и загрязнённых областей и застоявшаяся вода из водопроводов и водохранилищ имела определённо нарушенную и случайным образом сформированную структуру.

С нарастанием популярности музыкальной терапии Эмото решил посмотреть, какой эффект оказывает музыка на структуру воды. Он поставил дистиллированную воду между двух колонок на несколько часов и потом сфотографировал кристаллы, которые получились после замораживания.

После того как Эмото увидел, как вода реагирует на различную окружающую среду, загрязнения и музыку, он вместе с коллегами решил посмотреть, как мысли и слова влияют на формирование кристаллов. Он использовал слова, напечатанные в текстовом редакторе, распечатанные и наклеенные на ночь на стеклянную посуду. Такая же процедура была проделана с именами умерших людей. Затем вода была заморожена и сфотографирована.



*Ключевая вода Saijo,  
Япония*



*Река Yodo (Япония),  
текущая в залив Osaka.*



*Дамба Fujiwara,  
перед молитвой.*



*Дамба Fujiwara,  
после молитвы.*



*Необработанная  
дистиллированная вода*



*Я от тебя устал.  
Я тебя убью.*



*Спасибо*



*Пастораль Бетховена*

## **Занятие 10**

### **Живая гора**

*Цель.* Развитие способности любовного отношения к окружающему миру и осознание того, что мы ответственны за свои мысли и слова.

Общение с природой и друг с другом: прогулка на гору, по дороге беседа на тему: «Живая гора. Наше поведение в природе (этическая сторона)».

Чтение и обсуждение притчи «Скупость» (Зернышки, 2004.)

### **Скупость**

— Что мне делать? — спросил некто у старца Амвросия. — На меня скупость напала.

— Начни отдавать сперва то, что тебе не нужно. Потом будешь в состоянии давать больше и даже с лишением для себя. И, наконец, будешь готов отдать и все, что имеешь, — ответил старец и рассказал такую притчу.

Один странник пришел в деревню и стал просить милостыню. Сначала он обратился к очень скупой женщине, которая отдала ему старый, ветхий платок. Другая была доброй и отдала страннику очень много хороших вещей.

Только ушел он от них, как сделался в деревне пожар и все сгорело. Странник поспешил вернуться и отдал погорельцам все, что получил: той, что много дала, много и вернул, а скупой отдал рванный платок.

## Занятие 11

### Костер

*Цель.* Научиться разжигать и тушить костер.

Общение с природой и друг с другом: прогулка на гору, по дороге беседа на тему: «Наше поведение в природе (природо-охранная сторона)».

Собирали дрова, складывали костер, пили чай, убрали за собой и тушили костер, как настоящие таёжники.

## Игры, проводимые в летний период в поселке Яйлю на берегу Телецкого озера

### Слепая цепочка

*Цели.* Развитие способности ориентироваться в пространстве без участия зрительного восприятия; развитие способности воспринимать информацию из окружающего мира посредством осязания, обоняния и слуха.

Специальные материалы, необходимые для игры: поручень из веревки, повязки на глаза.

Слепая цепочка — игра, в которой участники двигаются, держа за веревку через местность, полную странных звуков, загадочных запахов, интересных предметов. Большинство участников после игры с нетерпением ждет возможности повторить этот путь с открытыми глазами. «Слепая цепочка» — одна из моих любимых игр. Она развивает способность к восприятию, что необходимо при любом общении с природой.

*Проведение.* Игра проводилась в июле 2005 г. на берегу Телецкого озера, близ поселка Яйлю, до обеда. Было найдено место с разными по характеру участками, разработан маршрут тропы, навешены перила из веревки. Перед детьми поставлена задача: «Максимально отдалиться своему осязанию, обонянию и слуху; почувствовать, по какой местности вы идете. По окончании прохождения тропы, изобразить ее в альбоме, основываясь на своих ощущениях».

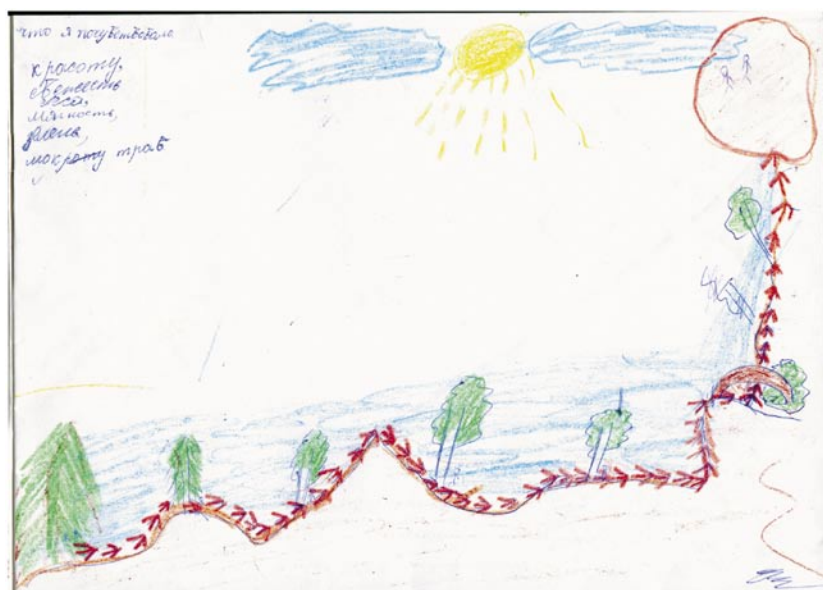
#### *Маршрут.*

Этап	Описание этапа	Гамма впечатлений	Задача, которую ставит ведущий
старт	пройти по лесной тропинке	слуховые: хруст небольших веточек под ногами; обонятельные: запах леса после дождя;	попытаться максимально расслабиться, ощутить окружающий мир, довериться ведущему.

Этап	Описание этапа	Гамма впечатлений	Задача, которую ставит ведущий
1 этап	перебраться по узкому проходу, образованному кустарником, через огромный поросший мхом камень	слуховые: шум озера где-то недалеко; обонятельные: запах грибов и влажного мха; осязательные: колючие веточки кустарника по бокам, мягкая подушка под коленями и руками из мха	почувствовать мягкость мха, быть осторожным, чтобы не наколоться кустарником, попытаться услышать звуки вокруг и запомнить их, кто может издавать такие звуки
2 этап	пересечь опушку под сводами кедров	слуховые: шорох хвои под ногами, пение птички; обонятельные: запах смолы; осязательные: сухие хвоинки мягкие, но колючие; кора молодого кедра	ощутить как солнышко пробивается сквозь крону кедров, как пахнет хвоя; почувствовать, что даже после дождика здесь сухо и уютно
3 этап	перешагнуть через гниющее дерево, поросшее лишайниками	слуховые: хруст ломающихся веток; обонятельные: густой гнилостный запах; осязательные: разнообразие форм лишайников, от накипных до кустистых	быть очень осторожным, ощутить запах и ответить себе на вопрос, что так может пахнуть; держась рукой за ветку, ощутить, чем она покрыта
4 этап	подойти к упавшему дереву и проползти через образовавшееся в нем дупло	слуховые: хруст веточек и хвои, пение птиц; обонятельные: запах жженого дерева (дупло обгоревшее), влажный грибной запах; осязательные: мягкость мха, гладкость отполированной ветром и дождем древесины	абсолютно довериться ведущему; погладить моховую подушку дерева, которая очень похожа на шерсть животного, не бояться чего-то неизведанного

Этап	Описание этапа	Гамма впечатлений	Задача, которую ставит ведущий
5 этап	подойти к огромному стволу кедра, обнять его	слуховые: хруст веточек и хвои, пение птиц; обонятельные: запах кедровой смолы; осязательные: колкость и мягкость лапок кедра, нежность коры и радость объятия с мощным деревом	поздороваться с протянутой кедром лапкой, обнять его и запомнить свое ощущение
финиш	выход из чащи леса на поляну, залитую солнцем	повязка с глаз снимается, солнышко ослепляет глаза	сесть на траву, отдохнуть, в альбоме изобразить все, что «увидел» на тропе, а также записать или рассказать о своих впечатлениях

### Результаты:









## Загадки о животных

*Цель.* Развитие воображения.

*Инструкция.* Вам необходимо потратить некоторое время на подготовку этой игры. Нужно сделать 40 карточек размером 3х5 см, на каждой из которых вы напишите по одному предложению, характеризующему какое-нибудь животное — одно из четырех (итого на каждое животное получается по 10 карточек). Когда вы хорошо изучите эту игру, вы сможете легко варьировать число животных и карточек.

Начиная игру, перетасуйте карточки и раздайте каждому участнику по одной или по две карточки. (Если кому-то попадутся карточки с характеристиками разных животных, не пугайтесь, — так и должно быть). Игроки должны встать так, чтобы они могли легко перемещаться с места на место.

Скажите участникам, что цель игры заключается в том, чтобы определить всех четырех животных и собрать все 10 карточек, описывающих каждое животное. Попросите их не начинать игру, пока вы не подадите сигнал, с тем чтобы все могли начать одновременно.

После вашего сигнала каждый игрок читает карточку и решает, о каком животном идет речь. Затем все выкрикивают название своего животного. Например, на карточке может быть написано: «Вы теплокровное животное, и у вас есть длинный хвост и четыре ноги». Игрок думает: «Наверное, я белка». И кричит: «Белка! Белка!». Однако больше никто не кричит «Белка», но кто-то кричит: «Выдра!», и наш игрок замечает, что еще несколько человек движутся в направлении того, кто кричал, что он выдра. Наш игрок еще раз перечитывает свою карточку и, решив, что он вполне может быть выдрой, присоединяется к группе, члены которой стараются собрать все 10 карточек.

Преподаватель может перемещаться среди игроков, давая советы, но игроки должны рассчитывать все-таки друг на друга. Дети, которые еще не очень хорошо умеют читать или плохо знают животных, должны получать карточки с очень простыми загадками.

Пример игры «Загадки о животных», который был нами использован в работе:

### ГОЛУБОЙ КИТ

— Я самое большое животное из всех, которые когда-либо жили на Земле. Я больше трех доисторических динозавров и вешу столько, сколько весят 33 африканских слона.

— Я слышу и «разговариваю» с себе подобными на расстоянии до 60 км. Это происходит потому, что в воде звук распространяется лучше, чем в воздухе. Я также использую «локатор» — как и летучая мышь.

— Мое тело имеет очень толстый слой жира (до 60 см в холодное время года), который согревает меня в ледяных водах океана. Благодаря этому жиру мое тело гладкое и красивое.

— Я — теплокровное животное. Самки нашего вида — живородящие (они не откладывают яиц) и выкармливают своих детенышей молоком. Мои дети рождаются живыми — я не откладываю яиц.

— Я дышу через два отверстия в голове. Один из моих родственников, у которого в голове только одно отверстие, может задерживать дыхание на полтора часа и нырять на глубину до 2 км.

— Из-за чрезмерной охоты на нас сейчас из каждой сотни моих сородичей осталось в живых только шесть.

— Я питаюсь в основном креветками, называемыми крилем. Я поедая около 3 тонн криля ежедневно.

— Многие животные вышли из моря, чтобы жить на суше, я же — вернулся в море!

— Ребенком я вешу 7 тонн, и длина моего тела примерно 7 м. Ежедневно я набираю 90 кг веса — это примерно 4 кг в час. Когда мне исполняется 3 года, длина моего тела становится около 15 м.

— На небольших расстояниях я могу развивать скорость до 50 км/час.

#### КОЛИБРИ

— Я охраняю и защищаю «свой» участок сада или «свои» цветы. Здесь я 50 — 60 раз в день «обедаю».

— В Южной и Центральной Америке, благодаря сияющей расцветке, которую имеют мои сородичи, они получили следующие прозвища: «сверкающий солнечный луч», «краснохвостая комета», «белобрюхая лесная звезда», «фея с пурпурной короной», «солнечный ангел».

— У меня две ноги, полые кости, и я — теплокровное животное.

— Один из моих видов — самые маленькие теплокровные животные на Земле, длиной всего 5 см. Я трачу очень много энергии. Если бы человек выделял столько энергии на единицу веса, сколько выделяю я, ему бы пришлось ежедневно съедать около 170 кг картошки или около 70 кг хлеба.

— Когда я отдыхаю, мой пульс — 480 ударов в минуту, а когда я очень активна — 1280 ударов в минуту.

— Я питаюсь в основном нектаром, который высасываю из цветов, но ем также и насекомых. Я не собираю пыльцу.

— Я могу летать вверх, вниз, вбок, вперед, назад и зависать на одном месте. Я набираю полную скорость своего полета почти сразу после взлета.

— Обычно я откладываю 2 яйца белого цвета размером с горошину. Ширина моего гнезда — 2,5 см.

- У меня длинный клюв и крошечные ножки.
- Мои крылья двигаются так быстро, что даже жужжат. Я делаю до 80 взмахов крыльями в секунду.

#### ПАУК

– Обычно я бываю коричневым, серым или черным, но я могу быть и красным, и зеленым, и желтым. У меня не две и не четыре ноги, и, если честно, не такой уж я плохой.

– Я поедаю насекомых, многие из которых переносят болезни или наносят вред растениям. Я ношу скелет поверх своего тела.

– По мере того как я становлюсь старше и крупнее, я меняю свою кожу. Этот процесс называется линькой. Я линяю от 4 до 12 раз, пока не превращусь во взрослое животное. Я никогда не меняю свой облик, только увеличиваюсь в размерах.

– Скорпионы, клещи и крабы – мои родственники.

– Мои восемь простых глаз позволяют мне видеть спереди, сзади, надо мной, подо мной и сбоку. У меня 8 ног.

– У меня есть ядовитые зубы, которыми я парализую свою жертву. Я высасываю содержимое их панцирей, а пустые панцири выбрасываю.

– Многие представители нашего семейства вырабатывают шелковые нити, из которых мы делаем коконы, куда откладываем яйца; плетем сети и ловушки, которыми опутываем свою жертву перед тем, как съесть ее.

– Когда мы рождаемся, мы выглядим так же, как наши родители; 8 ног, два отдела тела. У нас нет усиков и крыльев.

– На Земле нас около 50 тысяч видов. Мы легко приспосабливаемся ко всяким условиям обитания и живем в самых разных местах. Мы существуем на Земле уже 300 миллионов лет. А сколько нас живет с вами в одном доме!

– Я ловлю насекомых с помощью специальных ловушек.

#### ЛЯГУШКА

– Я могу дышать и пить с помощью моей влажной кожи. У меня две перепончатые лапы.

– Наши самцы поют, чтобы привлечь самок. Но ни самцы, ни самки не строят гнезд и не заботятся о потомстве.

– У меня есть четыре ноги, два глаза и позвоночник.

– Я – зеленого цвета и могу жить в воде и на суше.

– Когда я совсем маленькое существо, я дышу жабрами.

Но когда я вырастаю, мое тело изменяется и у меня появляются легкие.

– Мой язык находится на кончике рта. Я «выстреливаю» языком, чтобы поймать насекомых – мою основную еду.

– Я – холоднокровное животное, хорошо плаваю и откладываю яйца в воду

– Зимой я сплю, зарывшись в грунт на дне пруда.

– Я спасаюсь в воде от тех, кто хочет меня съесть.

— В детстве я питаюсь растениями, но когда вырастаю, начинаю поедать насекомых.

Результаты оказались неожиданными. Мы предположили, что задания для ребят довольно сложные, но оказалось, знания детей позволяют играть в эту игру в том виде, который предлагается в книге Дж. Корнелла. Причем, с одной стороны, была опора на известные детям факты, с другой — дети открыли для себя новое.

## **Животные, животные!**

*Цель.* Развитие способности перевоплощения.

Специальные материалы, необходимые для игры: картинки животных.

*Инструкция.* Для начала объясните участникам, что вы раздадите им карточки с изображениями животных и что они никому не должны говорить, какое им досталось животное. После раздачи карточек предложите игрокам по очереди изобразить свое животное. Если у вас очень большая группа, можно предложить 8-10 добровольцам изобразить животных перед другими членами группы. В этой ситуации вы можете разложить карточки с изображениями животных на земле, и пусть каждый доброволец выберет то животное, которое он сможет лучше изобразить.

Когда актер, изображающий животное, появится на «сцене», скажите ему, чтобы сначала он мысленно представил себе это животное, а затем принял характерную для него позу. Постав в этой позе несколько секунд, актер должен показать, как это животное двигается. В конце своего представления можно, если захочется, издать звуки, характерные для этого животного, -прыгать, поблеть и т.д.

Остальные участники должны догадаться, какое животное они видели. Очень важно, чтобы актер сначала закончил свое представление, а уж потом зрители стали бы выкрикивать свои соображения о том, что это за животное. Чтобы помочь группе сдерживать свои эмоции, скажите им, что вы махнете рукой, когда можно будет высказывать свои догадки. Если актер не может изобразить свое животное или покажет слишком мало его повадок, позвольте группе начать высказывать свои догадки пораньше.

Нет ничего плохого в небольшой подсказке с вашей стороны, если в этом будет необходимость.

*Результаты.* Дети очень легко входили в роль того или иного животного, спала некоторая скованность и напряженность, игра прошла весело, животных отгадывали почти всех с первого раза, без подсказок.

## Таинственное животное

*Цель.* Развитие воображения и внимания.

Специальные материалы, необходимые для игры: веревка, прищепки, карандаши, карточки 4х6 см, картинки таинственного животного.

*Инструкция.* Во время игры «Загадочное животное» руководитель сообщает участникам интересные факты о каком-нибудь животном, сохраняя в тайне его название. Ваши слушатели должны усесться поудобнее и поближе к вам, чтобы всем было хорошо слышно. Скажите, что вы все вместе совершите путешествие для того, чтобы увидеть весьма необычное животное. Убедите их слушать очень внимательно и запоминать все детали «картины», которую они увидят, потому что им придется составить «отчет» о наблюдении за животным и описать его место обитания.

Для того чтобы ваши слушатели могли живо представить себе это животное и его окружение, создайте такую обстановку, в которой в работу включились бы все органы чувств. Воспроизведите звуки джунглей, тропическую жару и высокую влажность, запах лесных растений и гниющих листьев и так далее. Сделайте так, чтобы в вашем рассказе были и юмористические моменты.

Приведенный ниже рассказ имеет как раз такой объем, который способен удержать внимание и взрослых, и подростков. Если вы работаете с маленькими детьми, вам, наверное, придется его сократить. Для того чтобы слушателям не стало скучно, можно выучить наизусть некоторые наиболее важные моменты истории и рассказывать ее так, словно вы импровизируете на ходу, а не читаете по бумажке.

Окончив рассказ, раздайте всем карандаши и карточки 4х6 см. Скажите слушателям, что их «отчет» о наблюдениях должен быть представлен в виде рисунка, изображающего животное в его месте обитания.

Пока участники игры будут рисовать, натяните веревку или толстую проволоку между двумя деревьями или ветвями. Когда игроки закончат рисовать, попросите их развесить свои рисунки на прищепках по всей веревке — получится выставка рисунков. Разглядывая произведения друг друга, ваши подопечные будут оживленно обсуждать их и смеяться. В конце спросите их, хотят ли они посмотреть, как по-настоящему выглядит это животное.

Энтузиазм участников игры удивит вас. Все будет с увлечением рассматривать фотографию животного, отыскивая те детали, которые вы упомянули в своем рассказе и которые они изобразили на своих рисунках.

## Примеры рассказов, которые были нами использованы в работе с детьми:

1. По Дж. Корнеллу: «Вы находитесь в одном из самых крупных на Земле малоисследованных районов. Чарльз Дарвин назвал его одной «большой роскошной оранжереей для диких растений». Температура здесь почти всегда держится у отметки 26 °С, а влажность составляет 80%; среднегодовое количество осадков превышает 4000 мм. Благодаря таким условиям, экваториальные леса имеют большее разнообразие жизненных форм, чем любой другой природный комплекс планеты. Взгляните наверх, Вы увидите у себя над головой плотный шатер ветвей. Поверхности земли в таком лесу достигает только 1% солнечной радиации, поэтому внизу очень мало растений и ходить здесь легко. Мы отправились с вами на прогулку по лесу. Вас окружают странные растения; вы слышите непрерывный хор разнообразных звуков: пронзительные крики, кваканье, щелканье. Их издают обитатели леса — обезьяны, лягушки, птицы и насекомые. Ваши ноздри вдыхают запах гниющих растений.

Высоко над головой что-то висит, держась за ветку. Вдруг это «что-то» начинает двигаться. Оно похоже на кучу опавших листьев, или на плесень, или на гнездо термитов. Но — смотрите! — Оно снова двигается! Возьмите бинокль, чтобы лучше рассмотреть это необычное существо. Да, это животное, и оно свешивается вниз головой с ветки. У него длинная грубая шерсть и четыре длинных лапы. На каждой лапе — когти, похожие на крючок, на который вешают ковшик. Длина этого животного примерно 60 см, и весит оно около 5 кг. Его круглая голова по размерам не превышает шею, и у него нет ушей, которые можно было бы легко разглядеть. Очень трудно сказать, где у этого животного перед, а где зад, поскольку хвоста тоже не видно. Ага! Вот его мордочка повернулась в вашу сторону. Давайте получше ее разглядим. Эта мордочка плоская и белесоватая, а рот устроен так, что кажется, что это существо все время улыбается.

Это животное не относится к разряду отличных бегунов, более того, оно движется словно в замедленной киносъемке. Говорят, что даже амёбы двигаются быстрее, чем это животное. Вот оно начинает двигаться... Давайте посмотрим, почему оно так медленно передвигается... (пауза)... Оказывается, оно перемещает с места на место только одну лапу за раз. Смотрите, оно медленно переносит лапу по направлению к соседней ветке. Она почти коснулась этой ветки. (Пауза). Лапа на ветке! Смотрите, теперь начала двигаться другая лапа. Для того чтобы перенести свою конечность на несколько сантиметров, этому животному требуется полминуты. Одна мамаша торопилась к своему детенышу, который располагался всего в 4 м от нее, — она преодолела это расстояние более чем за час. Зато главные



враги этого животного — ягуары и гарпии (вид орлов) — с трудом могут его различить, и все из-за его исключительной медлительности. На деревьях самая большая скорость, которую они способны развить, составляет примерно 1 м в час, а на земле — 10 см в час. Это объясняется тем, что лапы не держат его на земле, и ему приходится тащить свое тело. Поэтому оно не так уж часто спускается на землю

с деревьев — только для того, чтобы родить своих детей и помыться. Моется оно очень редко — раз в семь-восемь дней.

Как-то раз один ученый изучал это животное в джунглях в течение недели. Узнав его хорошо, он пошутил, что некоторые люди могут назвать подобный образ жизни идеальным, потому что животное провело неделю следующим образом: 11 часов кормилось; 18 часов просто медленно передвигалось; 10 часов отдыхало; 129 часов спало. Из 24 часов это животное спит 18 часов! Процессы обмена в его организме протекают очень медленно — оказавшись под водой, это животное находилось там в течение получаса без воздуха!



Это животное не тратит слишком много времени на свою гигиену, и оно не чистит свой мех. На шкуре одного животного было обнаружено 978 жуков, в его мехе прекрасно уживаются 9 видов моли, 4 вида жуков, несколько видов клещей.

Во время сезона дождей на его шкурке появляются водоросли. Зеленоватый налет, который они образуют, создает защитную окраску. На покрытых плесенью волосках кормятся гусеницы, здесь же они превращаются в куколок, из которых впоследствии вылетает моль.

Это животное кажется таким примитивным и глупым, что вы поражаетесь, как оно ухитрилось выжить. Это можно объяснить



несколькими причинами: наличием защитной окраски; привычкой кормиться главным образом ночью, а днем оставаться практически неподвижным; а также тем, что оно имеет 23 пары ребер (у человека всего 12 пар!), толстый мех и толстую грубую кожу — все это вместе предохраняет его внутренние органы. «Из всех животных, — писал Чарльз Вотертон, — это бедное неуклюжее существо является самым живучим. Оно может выжить с такими ранами, от которых любое другое животное погибнет. Хотя многие люди и потешаются над ним, можно сказать, что оно лучше всех существ приспособлено к жизни в экваториальном лесу».

Животное, за которым мы с вами наблюдаем давно, уже не двигается — оно занимается тем, что у него получается лучше всего, — оно просто спит! Перед тем как вернуться в лагерь, давайте еще раз хорошенько рассмотрим его в бинокли. Обратите внимание на его тело, похожее на тело медведя, на его грубую шерсть, свешивающуюся по бокам, и на его длинные лапы с тремя длинными загнутыми когтями».

Это загадочное животное — трехпалый ленивец. Он живет в экваториальных лесах Северной и Южной Америки.

2. «Свое название эти необычные животные получили из-за внешней схожести с доисторическими ящерами. Это животное напоминает огромную еловую шишку, потому что его тело покрыто серо-коричневыми чешуйками, налегающими друг на друга. А вот брюшко, лапы и мордочка покрыты волосами (как и у остальных млекопитающих). Некоторые виды ящеров живут на земле, а некоторые — на деревьях.

Большинство ящеров живут поодиночке, индийские виды живут парами вместе с детенышами. Малыши появляются на свет без чешуек и долго сидят в норе или в дупле, а когда выходят из укрытия, то ездят на хвосте у матери. При опасности мать сворачивается клубком, в центре которого прячется малыш. Развернуть этот клубок могут только очень крупные хищники (например, тигр или леопард), а человеку это не под силу.

Интересно, что челюсти у этого животного беззубые, а язык очень длинный (длина его доходит иногда до 40 см, при том что длина тела всего животного — не более 80 см). Такой язык нужен этим животным для того, чтобы доставать термитов и муравьев из их жилищ — ведь это их основное питание. А чтобы привлечь насекомых, у этого животного во рту есть особая слюнная железа. Из нее выделяется клейкая жидкость с сильным медовым запахом. Муравьи приклеиваются к языку и отправляются в рот, а затем в желудок. Желудок этого животного выстлан ороговевшей кожей с твердыми наростами, которые выполняют роль зубов, то есть измельчают пищу. Древесные ящеры редко спускаются на землю и разламывают термитники,





вися вниз головой. Обитают ящеры только в теплых краях: в Юго-Восточной Азии и в Экваториальной и Южной Африке».

Это загадочное животное – панголин, или ящер.

Результаты: дети очень внимательно слушали рассказы о животных, но рисовать все не решались. Когда же решились получилось следующее:



#### Литература

1. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практическое пособие / пер с нем.; в 4-х томах. – М.: Гензис, 2003.
2. Корнелл Дж. Давайте наслаждаться природой вместе с детьми. Настольная книга по восприятию природы для учителей и родителей. Владивосток: Исар-ДВ, 1999.
3. Лермонтов В. Ю. Сила поющего сердца. Сокровенные истории. – М.: Издательский дом «София», 2003. – С.128 – 131; 201 – 207.
4. Чопра Д. Путь волшебника. Пер. с англ. – К.: «София», 2003; М.: ИД «Гелиос», 2003.
5. Ришар М. А. Журчащий родник/Пер. с англ. – М.: Беловодье, 2000. – С. 156 – 159.
6. Зернышки. Добрые истории для маленьких ребят/По благословению Митрополита Симона (Новикова). – Рязань: Изд-во «Лоза», 2004. – С. 7, 19.
7. [www.adhikara.com/water.html](http://www.adhikara.com/water.html)

## Глава 2.

# Влияние природы Телецкого озера на психоэмоциональное и психофизиологическое состояние детей группы риска

*Ильиных И.А., Дивак А.А., Северова С.А., Веселовский Е.Д.*

Дети группы риска имеют ярко выраженную склонность к формированию структуры личности негативного, разрушающего типа. Первопричиной этого являются неблагоприятные условия не только в семье, но и в окружающей социальной среде. Усилия сотрудников воспитательно-образовательных учреждений по разрушению негативных стереотипов их поведения часто не приносят никаких результатов, т.к. очень трудно в постоянно существующих условиях разрушающей социальной среды найти действенные пути замены негативного и разрушающего типа поведения на позитивный и созидательный. Более того, на человека, живущего в городских условиях, постоянно воздействует комплекс экологических факторов, разрушающих физическое и психическое здоровье. В то же время за границами хаотичного городского мира существует мир природы, который представляет собой совершенную противоположность городским условиям. Естественные природные ландшафты обладают идеальными условиями для гармонизации человека. Экологически чистая и эмоционально приятная для человека среда может быть использована как среда, в которой изменяются психофизиологические процессы, параметры личностной структуры и как следствие происходит изменение направленности личности с деструктивного на созидательный.

Тезис о благоприятном влиянии природы на человека принимается всеми людьми без доказательства. Но рассмотрение его с научной стороны может вывести нас на сознательный уровень взаимодействия с природой. Выявление индикаторов изменения направленности психофизиологических процессов (негативный – позитивный) при взаимодействии с природой и таким образом выведение полученного знания в сферу практического использования поможет успешно устранять дисгармоничные состояния и проявления человеческого существа.

Человек сам по себе существо единое и неделимое на разрозненные части, в нем психические процессы отражаются на физическом теле, а физиологические реакции могут вызывать

психические проявления и наоборот. Поэтому процессы, происходящие на определенном уровне человеческого существа, могут свидетельствовать характере процессов, происходящих на другом уровне. В рамках науки психофизиологии раскрыты взаимосвязи некоторых физиологических реакций и психических состояний, в частности, обнаружена положительная корреляция в проявлении оборонительного рефлекса и высокого уровня тревожности (по тесту Спильбергера) и, наоборот, снижение тревожности является выражением ориентировочной реакции. Проявление ориентировочной или оборонительной реакции является характерным устойчивым свойством личности при когнитивных процессах, но чувственная сторона человеческого существа имеет определяющее значение, чувство задает направление когнитивных процессов, ибо сначала мы чувствуем, а потом знаем (Данилова, 1995). По П.В.Симонову (1981) чувства – это эмоции, которые возникают на базе социальных и духовных потребностей. П.В.Симонов (1997) связывает процессы самосохранения (в том числе оборонительную реакцию) с отрицательными эмоциям, а исследовательский инстинкт (ориентировочную реакцию) с саморазвитием и положительными эмоциями. Важную и часто определяющую роль в возникновении эмоций играют биологические факторы. Так, И.Беркович (Berkowitz, 1990) исследовал отношения боль – гнев – агрессия – у человека, используя воздействие холодной воды, высокой температуры и противных запахов. Он подтвердил, что боль, а также неприятная стимуляция могут быть достаточной причиной, чтобы вызвать эмоцию гнева и агрессии.



Душа каждого человека обладает богатым набором качеств и свойств для созидательной активности в своей жизни и в жизни других людей. К сожалению, у некоторой категории людей такие качества не имеют возможности проявиться из-за комплекса сложных неблагоприятных условий, более того, дисгармоничные условия способствуют проявлению негативных реакций, часто заимствованных личностью извне. Мы предположили, что человек, оказываясь в гармоничных физических, экологически чистых, социально и психологически благоприятных условиях не имеет потребности проявлять агрессивность, испытывать состояние тревожности, т.к. сама природа помогает человеку стать гармоничным существом, даже если этот человек и не осознает подобное действие природы на него – воздействие осуществляется на физическом (биологическом) уровне, что впоследствии проявляется в психологической и социальной сфере жизни человека.

В 2004 году Клуб «Хранители Озера» совместно с кафедрой социальной педагогики и кафедрой геоэкологии и природопользования Горно-Алтайского государственного университета при поддержке Российского представительства Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ приступил к реализации проекта «Мониторинг воздействия реабилитационных ресурсов природы Телецкого озера на детей группы риска». Исследование проходило в два этапа:

- изучение влияния природы Телецкого озера на психоэмоциональное состояние, направленность личности и межличностные отношения детей группы риска;
- изучение влияния природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей группы риска.

## **Первый этап исследования**

Для исследования влияния природных условий Телецкого озера на психоэмоциональное состояние, направленность личности и межличностные отношения была отобрана группа детей, находящихся в детском доме г.Горно-Алтайска. В первую очередь упор был сделан на подростков, у которых обнаружены нарушения в структуре личности и сложности в установлении социальных контактов.

## **Методы исследования**

В исследовании участвовали 10 мальчиков и 5 девочек Детского Дома г.Горно-Алтайска.

Временные аспекты исследования. Дети отдыхали в период с 16 по 31 июля 2004 г. Социально-психологическое исследова-

ние осуществлялось до поездки, в последние дни пребывания на озере и спустя 1,5 месяца после поездки.

Место пребывания. Поселок Яйлю и «Карман» (залив на противоположном берегу озера).

Социально-психологические исследования: определение уровня тревожности по методу Тейлора, рисуночный тест «Дерево жизни», сочинение «Я и Озеро», анкета оценки собственных ощущений озера, природы, себя. Спустя 1,5 месяца после возвращения с озера проведена еще одна серия исследований: анкета оценки собственной агрессивности, анкета изменений характера и межличностных отношений, тест оценки межличностных отношений по методике Т.Лири. В заключении данного этапа исследования на каждого ребенка была написана характеристика наблюдающего за ним психолога.

Статистическая обработка данных осуществлялась с помощью компьютерной программы Microsoft Excel.

Социально-психологическая работа с детьми: психологические игры и беседы, направленные на уравнивание психоэмоциональных процессов личности и установление внутренней связи с природой.

## Результаты исследования и их обсуждение

Для оценки вероятного изменения межличностных отношений по методу Т.Лири (Психологические тесты, 2002) (после поездки на Телецкое озеро) была взята случайная выборка детей (5 человек) и проведено тестирование. Результаты диагностики выявили интересную закономерность — у трех из пяти исследованных детей в карте межличностных отношений исчезли черты, относящиеся к авторитарному типу отношений, у двоих детей авторитарный тип отношений заменился сотрудничающим (рис. 1). Другими словами, проявления характера детей в межличностных отношениях стали мягче, менее негативно грубыми, более открытыми для позитивного взаимодействия.

При оценке собственного состояния и характера межличностных отношений, посредством анкетирования, многие дети отмечают улучшение своего социального статуса и расширение общения (исследованы все дети, кроме тех, которые уже выпустились из Детского дома к моменту итоговой диагностики). Дети отмечают, что у кого-то появились новые друзья, к кому-то «стали по-дружески относиться», кто-то «не стал приставать к другим», кого-то взяли в компанию и т.д.

Благодаря озеру возникли дружеские отношения между некоторыми детьми. Два мальчика стали близко общаться, находясь на озере. Они часами просиживали на берегу, полностью «растворившись» в озере. До поездки один из них испытывал



трудности в общении из-за нетерпимости к мнению других людей, быстро вспыхивал, если воспитатели его о чем-то просили, старался доминировать. Сейчас, благодаря положительному влиянию друга (покладистого, трудолюбивого, скромного мальчика), он стал более спокойным, способен быстро нейтрализовать собственный гнев, возникающий в затруднительных ситуациях, не стал давить на других детей, стал более мягким и покладистым в общении.

Характер агрессивных проявлений у детей после поездки на Телецкое озеро выявлялся посредством анкетирования и беседы с воспитателями. Различные проявления агрессивности у всех детей присутствуют. Но у одних она практически не проявляется из-за особенностей организации личности и темперамента, а у других открыто проявляется. При ответе на вопрос о причине возникновения агрессивного поведения по отношению к другим дети отвечают, что это происходит, когда их «достают». Следовательно, агрессивность проявляется, когда нет возможности мирно разрешить возникший конфликт.

Общая оценка результатов диагностики уровня тревожности (по методу Тейлора) (Психологические тесты, 2002) до поездки и после поездки значимых изменений не показывает, но у некоторых детей снижение уровня тревожности было зафиксировано.

Важно заметить то, что после поездки на Телецкое озеро практически все дети заметили изменения в своем характере. Очень многие отмечают улучшение поведения и сдержанность в проявлении негативных чувств. Так, например, кто-то перестал «огрызаться» с другими и стал лучше на «550%», кто-то отмечает, что стал спокойней и уравновешенней, кто-то стал меньше «психовать и обижать других».

В анкете детям предлагалось ответить на вопрос: «Появилось ли что-нибудь новое в твоём характере?», и все без исключения отмечают, что характер изменился и он приобрел определенные положительные черты. В качестве положительного отмечают появление уравновешенности и более спокойного эмоционального состояния. Надо заметить, что все дети хотят быть хорошими и все реально оценивают негативные черты своей личности и пытаются их преодолеть.

Таким образом, пребывание на лоне природы, более того в условиях чистой, не измененной человеком природы, очень сильно повлияло на детей. Дети сами заметили эти изменения и очень дорожат ими.

### Выводы

— Уровень тревожности понизился у двоих детей (Зубенко Кати и Медведенко Жени). Тест показал повышение уровня тревожности у Кайгородова Миши;

- наличие раздражительности и агрессии отмечается у всех детей;
- но сами дети видят определенные изменения в своем характере. Они отмечают у себя следующие изменения: стали лучше, добрее, дружелюбнее, спокойнее, уравновешеннее и т.д.;
- у многих детей изменились межличностные отношения. Дети отмечают, что кого-то появились новые друзья, к кому-то «стали по-дружески относиться», кто-то «не стал приставать к другим» и т.д.;
- многие дети в межличностных отношениях стали мягче, менее прямолинейными и менее скорыми на проявление негативных чувств;
- многие дети хотят быть лучше;
- все дети довольны поездкой;
- все без исключения хотели бы вернуться на Телецкое озеро;
- все дети хотели бы остаться жить на Телецком озере;
- многие дети почувствовали озеро как друга.

## Второй этап исследования

Особенностью второго этапа исследования стало получение данных о состоянии детей при помощи прибора, в основу работы которого положен эффект «Кирлиан» (ГРВ-компакт). Привлечение такого рода прибора было вызвано необходимостью комплексной объективной оценки психофизиологического состояния человека, минуя психологические методы исследования (хотя психологические методы все же применялись, но они играли роль второстепенную и необходимы были для объяснения, получаемой с помощью прибора информации). Получение ГРВ-грамм дает полную картину излучений, исходящих от человека (качественно и количественно).

В каждом человеке сокрыт огонь или энергия. Чем сильнее проявление огненного в человеке, тем большей жизнеспособностью он обладает. В нашем исследовании за качественный и количественный показатель проявления наполненности психосоматического тела энергией или огнем взят показатель «площадь свечения» человека.

Здоровье – это состояние комфорта физического и психологического. В таком состоянии человек наполнен жизненной силой, радостен, энергичен, естественен в проявлениях и т.п. Он не чувствует скованности и зажатости. Структура ауры или характер пространственного распределения энергии вокруг физического тела могут свидетельствовать о благополучии или неблагополучии человека. В идеале (у абсолютно здоро-

вого человека) энергия должна равномерно распределяться вокруг организма человека и иметь яйцеобразную форму без резких всполохов и провалов. Отсутствие свечения или перегруженность энергией на каком-то участке ауры является показателем неуравновешенности энергетического баланса организма. Причины таких нарушений могут быть весьма различными: начиная от ситуативной реактивности эмоциональной сферы личности и кончая необратимыми нарушениями структуры и функционирования физического тела (Ананьева, 2002; Желтякова, Семинихин, 2002; Семинихин 2002; Яковлева, 2002).

Природные объекты и человек постоянно излучают в окружающее пространство сгустки энергии, имеющие различную энергоинформационную наполненность, но долгое время ученым не удавалось зафиксировать и сделать видимым характер излучения и особенности энергетического обмена объектов с окружающей средой. Возможность визуализации энергетической составляющей человека появилась в результате исследований супругов Кирлиан, которым удалось создать метод «высоко-частотного фотографирования», благодаря которому можно фиксировать излучения. Несмотря на то, что ученые разных стран и раньше создавали приборы, позволяющие фотографировать излучения, исходящие от человека и других объектов, все же популярности их изобретения не приобретали из-за сложности оборудования. Только супруги Кирлиан в 1939 году смогли сделать прибор, который легко использовать на практике. Исследования по совершенствованию метода и расширению его возможностей не прекращаются и по сей день. В 1996 г. К.Г. Коротков, профессор Санкт-Петербургского технического университета, создает новый научный подход, основанный на цифровой видеотехнике, современной электронике и количественной обработке данных – метод газоразрядной визуализации (ГРВ) (Коротков, 2001; Крнев, 2005; Дивак, Ильиных, 2005).

Фотография биополя (или ауры), которое включает в себя излучения организма человека, являющиеся материальным проявлением интеллектуальных, эмоциональных, физиологических и физических процессов, происходящих в человеческом существе), в данном случае называется ГРВ-граммой, позволяет увидеть характер энергетического поля вокруг физического тела человека. «Это поле не есть постоянная жесткая структура, – это живое, флуктуирующее, «дышащее» облако, локализованное в определенной области пространства, но не имеющее четких границ. В течение какого-то времени он почти постоянно и стабильно, как два снимка, снятые с небольшим интервалом, выглядят почти одинаково, но вдруг, в ответ на другое поле или на неощутимый для нас сигнал, оно вздрагивает и мягкая волна проходит по всей структуре, отзываясь на всех ее звеньях. Это

как облака — они устойчивы и стабильны в пасмурный день, но даже в этой стабильности мы замечаем изменения» (Коротков, 2001).

Так регистрация структуры и характера излучений, представляющих собой ауру человека, является комплексным интегральным показателем благополучия или неблагополучия человеческого существа. Показания прибора, работающего по типу газоразрядной визуализации, дают ясное представление об особенностях психофизиологического состояния человека в данный момент времени. Явления, фиксируемые прибором, могут быть дополнены и осознаны посредством психологических методов.

### Методы исследования

В исследовании участвовали 14 мальчиков и 8 девочек Детского дома г.Горно-Алтайска.

Временные аспекты исследования. Дети 1 группы отдыхали в период с 10 по 21 июля, 2 группа — с 21 июля по 1 августа. Определение психического состояния проводилось у первой группы в Детском доме за день до отъезда на озеро, у второй группы — во второй день после приезда на озеро, а итоговые исследования проводились за день до отъезда. ГРВ-измерение проводилось во второй день после приезда и за день до отъезда с озера.

*Место пребывания* поселок Яйлю.

ГРВ-графия осуществлялась прибором ГРВ-Компакт производства НОА «КТИ» с совместимой компьютерной программой GDV Capture. Регистрировались одиночные снимки с кончиков всех 10 пальцев рук двумя способами: фиксировался комплекс психических (ментальных, эмоциональных и пр.), физиологических и физических излучений организма ребенка (снимок без фильтра) и фиксировались только физические излучения организма ребенка (снимок с фильтром) с последующей обработкой в компьютерной программе GDV Meridian.

Параметры ГРВ-грамм, использовавшиеся при анализе состояния организма: площадь свечения (S); процент симметрии в отношении излучения правой и левой сторон организма; структура ауры.

Для сравнительного анализа ГРВ-грамм использовался показатель разности площади свечения ГРВ-грамм, полученных с фильтром и без фильтра ( $S_c \phi - S_{без \phi}$ ).

Психологические исследования проводились с использованием цветового теста Люшера, благодаря которому определялся уровень тревожности и психическое состояние в данный момент времени (Бреслав, 2000; Собчик, 2001; Психологические тесты, 2002; Руководство..., 2003).

Параметры метеорологических условий, использовавшиеся в исследовании: среднесуточная температура воздуха; среднесуточная влажность; суточное количество осадков.

Статистическая обработка данных осуществлялась с помощью компьютерных программ Statistica 7 и Microsoft Excel.

## Результаты исследования и их обсуждение

Таблица 1

Список детей Детского дома, вошедших в 1-ю группу

Фамилия Имя	Дата рождения
Лютаев Валерий	29.06.1990
Радионов Александр	10.06.1991
Кайгородов Михаил	09.09.1990
Тепляков Андрей	03.04.1989
Торлопова Анастасия	22.02.1989
Рогачева Елена	28.09.1990
Нистор Сергей	04.05.1988
Табакаева Марина	10.05.1995
Табакаева Екатерина	22.02.1994
Соенгошев Руслан	30.09.1995
Тартыков Кирилл	13.08.1994
Теплякова Галина	30.06.1994
Коган Александр	26.06.1996

Анализируя уровень суммарной энергетики в начальный и конечный моменты пребывания на озере (рис. 2, табл.2), видно, что наше предположение о том, что у всех детей от пребывания на озере должен повыситься уровень энергетики, не подтверждается. Группа явно делится на 3 подгруппы. В одной наблюдается значительный рост энергетики, в другой наоборот – понижение, а в третьей значительных изменений не происходит. Уровень энергетики повышается у подростков 1988 – 1991 года рождения – у 6-ти из 13-ти обследованных детей (это 46 % от общего числа детей в группе), понижается у детей, родившихся в период 1994 – 1996 гг. (5 детей из группы, что составляет 38,5 %). Брат и сестра Тепляков А. и Теплякова Г. относятся к третьей подгруппе, в которой уровень энергетики практически не меняется.

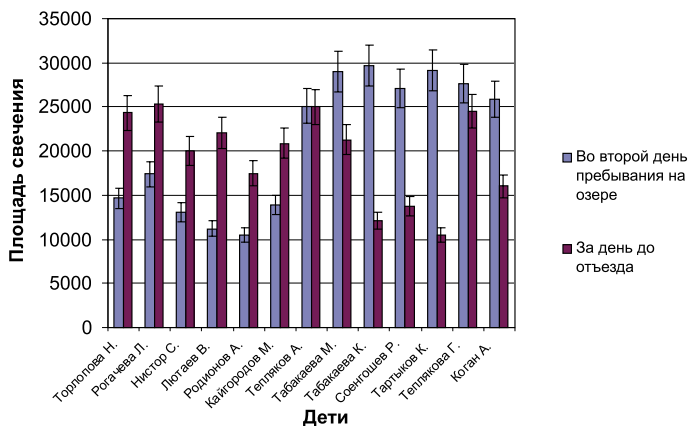


Рис. 2. Значения площади свечения, отражающие сумму эмоциональных, интеллектуальных и физиологических излучений организма, полученных во второй день после приезда на озеро и за день до отъезда в город.

На рис. 3 (также табл. 2), отображающем изменение процента симметрии между излучением правой и левой сторон организма в начале и в конце времени пребывания на озере, значительное повышение процента симметрии, т.е. уравнивание лево-правополушарной активности, наблюдается только у двоих детей, относящихся к первой подгруппе (рожденных в 1989-1991 гг.). У остальных детей изменения являются незначительными и укладываются в уровень ошибки измерения 8 %.

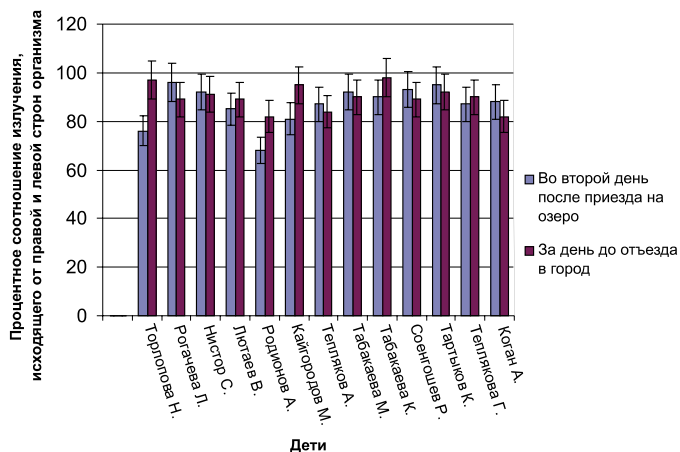


Рис. 3. Изменение процентного соотношения излучений, исходящих от левой и правой сторон организма (сумма психических, физиологических и физических излучений).

На рис. 4 (см. также табл. 2) отражено изменение разности показаний площади свечения, полученных с использованием фильтра и без фильтра. Количественный показатель площади свечения с фильтром и без фильтра в идеале, т.е. когда организм человека находится в максимально гармоничном, уравновешенном, комфортном, благополучном состоянии, должен быть одинаковым. Но в жизни обычно какие-либо факторы внутренней или внешней среды не позволяют организму пребывать в таком идеальном состоянии и часто физические излучения (с фильтром), если нет физических болезней, количественно превышают уровень излучений, представляющих собой всю сумму излучений организма (ментальные, эмоциональные, физиологические, физические). Разница между этими показателями может говорить о каком-то нарушении в работе организма. Если площадь свечения с фильтром превышает таковую без фильтра, то разрыв может быть связан с какими-то негативными ментальными или эмоциональными факторами, которые в свою очередь сказываются на физиологической активности организма и гасят излучение.

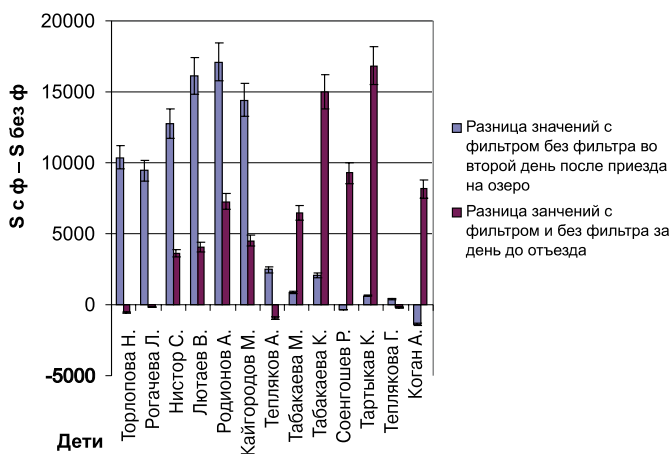


Рис. 4. Изменение разности площади свечения между показаниями, полученными с фильтром и без фильтра во второй день пребывания на озере и за день до отъезда.

Итак, рассматривая диаграмму, замечаем, что разница значений с фильтром и без фильтра уменьшается в первой подгруппе детей и увеличивается во второй подгруппе детей. Причем в первой подгруппе первоначальная разница была очень высокой, и относительно невысокой становится к концу пребывания на озере, у второй подгруппы, наоборот, незначительная

разница, наблюдавшаяся в начале, вырастает к концу. О чем же это может говорить? Вероятно, для более старших детей условия, в которых они находились, являлись благоприятными. А для малышей условия оказались дискомфортными. Выводы, следующие из анализа данной диаграммы, вполне согласуются с представлением о площади свечения, изображенном на рис. 2. Там прослеживается аналогичная закономерность.

Таблица 2

Сводная таблица изменений психофизиологического состояния детей 1-й группы (по методу ГРВ)

Фамилия Имя	Площадь свечения от суммарного излучения, усл. ед. Увеличение «+» Уменьшение «-» Изменения, не выходящие за рамки погрешности «0»	Симметрия излучения, исходящего от правой и левой сторон организма, % Увеличение «+» Уменьшение «-» Изменения, не выходящие за рамки погрешности «0»	Разница между физическим и суммарным излучением, усл. ед. Уменьшение «+» Увеличение «-» Изменения, не выходящие за рамки погрешности «0»
Лютаев Валерий	+	0	+
Радионов Александр	+	+	+
Кайгородов Михаил	+	0	+
Тепляков Андрей	0	0	+
Торлопова Анастасия	+	+	+
Рогачева Елена	+	0	+
Нистор Сергей	+	0	+
Табакаева Марина	-	0	-
Табакаева Екатерина	-	0	-
Соенгошев Руслан	-	0	-
Тартыков Кирилл	-	0	-



Теплякова Галина	0	0	0
Коган Александр	-	0	-

Положительный эффект по трем показателям: Родионов А.  
Торлопова А.

Положительный эффект по двум показателям,  
по одному показателю – нулевой: Лютаев В.  
Кайгородов М.  
Рогачева Е.  
Нистор С.

Положительный эффект по одному показателю,  
по двум остальным – нулевой: Тепляков А.

Нулевой эффект по трем показателям: Теплякова Г.

Отрицательный эффект по двум показателям,  
при одном нулевом: Табакаева М.  
Табакаева Е.  
Соенгошев Р.  
Тартыков К.  
Коган А.

Таким образом, положительный эффект наблюдается у семи  
детей старшей возрастной подгруппы и отрицательный эффект  
– у пяти детей младшей возрастной подгруппы.



Таблица 3

Результаты исследования уровня тревожности и особенностей психологического состояния в 1-й группе (по тесту Люшера)

Фамилия Имя	Уровень тревожности в начале	Уровень тревожности в конце	Изменение психологических характеристик личности
Лютаев Валерий	-	-	-
Родионов Александр	2	0	Исчезают амбициозно-защитные тенденции, неудовлетворенность, беспокойство. Появляются надежда на успех, поиск новых путей для новых возможностей. Выходит на поверхность чувствительность.
Кайгородов Михаил	-	0	Есть потребность в спокойной обстановке, желание избавиться от разногласий, от стресса, общительность, непостоянность в привязанностях, гибкость, чувствительность к изменениям в коллективе.
Тепляков Андрей	-	-	-
Торлопова Анастасия	5	1	Реакция отхода от активной деятельности и широкого круга контактов в связи с переутомлением и неблагоприятной ситуацией сменяется стремлением показать себя и завоевать признание. Раздражение сочетается с неуверенностью, фрустрированная потребность в независимости сменяется стремлением к самосовершенствованию и независимости, появляется желание проявлять себя как личность. Настороженность, недоверчивость, застенчивость, пассивность заменяются стремлением к отношениям, основанным на полном взаимопонимании, гармонии и сотрудничеству.
			Первоначально проявляющиеся трудности социальной адаптации в силу повышенной сензитивности и выраженной индивидуалистичности, в жестко регламентированной

Рогачева Елена	0	1	ситуации и в контактах с людьми категоричными и нетерпимыми сменяются появлением артистизма, эмоциональности, повышения самооценки и легкой вживаемости в различные социальные роли, появляется благоприятная почва для развития творческих способностей. Но появляется также напряженность и чувство соперничества, протест в отношении запретов, повышенное чувство независимости.
Нистор Сергей	1	6	Неудовлетворенная потребность в отношениях, полных взаимопонимания, но с тенденцией сохранить свое превосходство. Трудности достижения гармоничных отношений, ощущение своей непонятости, одиночество. Появляется повышенная импульсивность, протестная реакция на средовые воздействия с избыточной возбудимостью; яркость чувств, потребность в необычных приключениях, интересных знакомствах, волнующих событиях; замкнутость, затруднения эмоциональной вовлеченности в контакт; перенапряжение; скрытая агрессивность.
Табакаева Марина	2	0	Эмоциональная неустойчивость, повышенная эмотивность, выраженная эмоциональная переключаемость без глубины переживаний, непостоянство в привязанностях; стремление к лидирующей позиции, вспыльчивость в конфликтных ситуациях уходят. Появляется стремление к покою и черты, способствующие торможению активности, всплески активности быстро сменяются фазой пассивности, что является инструментом для достижения условий деятельности и взаимодействия на основе вдумчивого подхода к решению проблем.
			Потребность в действии, в эмоциональной вовлеченности, в переменах, в общении,

Табакаева Екатерина	1	7	оптимистичность. Ожидание прекрасного перемешано с беспокойством. Нежелание уезжать, растерянность, пустота, беспокойство.
Соенгошев Руслан	3	4	К сожалению, потребность в комфорте остается не удовлетворенной и не окрашенной позитивными переживаниями. Блокирована потребность в самореализации и достижении цели, стремление оградить себя от дополнительных волнений.
Тартыков Кирилл	8	0	Физическое переутомление, плохое самочувствие, потребность в избавлении от усталости и конфликтов, повышенная тревожность, страх одиночества сменяются появлением творческого начала и артистизма.
Теплякова Галина	3	1	Тревожная настороженность, застенчивость, пассивность уходят, появляются экзальтированность, эмоциональная неустойчивость, творческое начало, артистизм. Проявляется повышенная чувствительность, которая не позволяет как раньше оптимистично легко вживаться в любые социальные роли.
Коган Александр	0	0	Амбициозно-защитные тенденции, противодействие обстоятельствам, носящие защитный характер, сменяются надеждой на успех, появляется чувствительность.

Уменьшение уровня тревожности: Родионов А.  
Торлопова А.  
Табакаева М.  
Тартыков К.  
Теплякова Г.

Увеличение уровня тревожности: Рогачева Е.  
Нистор С.  
Табакаева Е.  
Соенгошев Р.

Без изменения: Коган А.

Таким образом, из 10-ти полностью обследованных детей уровень тревожности понизился у пятерых детей, остался на том же уровне (отсутствие тревожности) у одного ребенка, по-

высился у четырех детей: у двоих – незначительно (на 1 балл) у двоих – значительно (на 5 и 6 баллов)

В целом по группе уровень тревожности по результатам первичного обследования составил 2,2 балла; по результатам итогового обследования – 1,8 балла (уменьшение на 9,1%). Положительная динамика, хоть и незначительная, но все-таки прослеживается. Снижение уровня тревожности связано в основном с исчезновением защитно-амбициозных тенденций, жесткой борьбы за привлечение внимания к своей индивидуальности и с появлением повышенной чувствительности к окружающему пространству – социальному, в первую очередь, и в том числе проявление чувствительности к собственному внутреннему миру, что позволяет раскрыться артистизму, сознание начинает поиск новых путей для новых возможностей собственной реализации, решения проблем и социального утверждения, просыпается надежда на успех. Но появление повышенной чувствительности также имеет и обратную сторону – затрудняется вживание в разные социальные роли, затрудняется адаптация, проявляется излишняя эмоциональность, возбудимость, переходящая в агрессию. За счет этого, вероятно, может происходить повышение уровня тревожности.

Таблица 4

Список детей Детского дома, вошедших во 2 группу

Фамилия Имя	Дата рождения
Тимченко Владимир	27.08.1991
Обиденко Андрей	02.08.1991
Родионова Ирина	09.08.1993
Минина Вера	06.05.1990
Миляев Юрий	10.07.1993
Картыев Анатолий	05.11.1991
Тимченко Кристина	04.12.1994
Тимченко Андрей	02.03.1992
Медведенко Евгений	21.07.1990





Таблица 5

Результаты исследования уровня тревожности и особенностей психологического состояния во 2-й группе (по тесту Люшера)

Фамилия Имя	Уровень тревожности в начале	Уровень тревожности в конце	Наиболее яркие черты изменения психологических характеристик личности
Минина Вера	2	4	Трудности социальной адаптации усугубляются вспыльчивостью в конфликтных ситуациях, склонность к протестным поведенческим реакциям. Агрессивность. Напряженность от отказа уступать. Возрастает эмотивность и чувствительность, которые мешают рассудочному овладению ситуацией.
Картыев Анатолий	2	0	Повышается самооценка. На смену ощущению недостатка внимания приходит желание проявлять активность в достижении социальной значимости. Потребность в «щадающей» социальной нише сменяется непосредственностью и раскрепощенностью поведения, потребность в самореализации и склонность к риску становятся инструментом достижения гармоничных и доброжелательных отношений с окружающими.
Тимченко Андрей	6	4	Первоначальные состояния: негативизм, депрессия, перенапряжение и ощущения «загнанности». На смену желанию, чтобы его оставили в покое, приходит желание улучшить представление о себе в глазах других людей, чтобы отнеслись к его желаниям и потребностям благожелательно и проявили уступчивость, потребность в уважительном и внимательном к нему отношении.
			Первоначальная напряженность, вызванная неудовлетворенной потребностью в любви и теплых отношениях сменяется



Милев Юрий	4	2	<p>пассивностью и осторожностью, которые мешают гармонизации отношений, имеющих идеальную окраску. В начале беспокойные поиски новых взаимоотношений, которые могли бы принести радость и спокойствие, в заключение – потребность в свободе действий сталкивается с опасениями в разрыве контактов, создающих атмосферу доброжелательности и сотрудничества. Проявляются удовлетворенность физиологических потребностей при эмоциональной неудовлетворенности.</p>
Обиденко Андрей	3	4	<p>Желание почувствовать себя вовлеченным в близкие взаимоотношения, которые не требуют особо глубоких чувств конкурирует с потребностью в отношениях, основанных на близости и понимании и переходят в стадию резкого усиления потребности в общении, эмоциональной вовлеченности, в переменах.</p> <p>Желание показать себя и завоевать признание остается. Неуверенность, вызванная неуспехом близких взаимоотношений, сменяется попыткой улучшить представление о себе в глазах окружающих. Появляется оптимистичность, эмоциональная неустойчивость, демонстративность, потребность нравиться окружающим, стремление уйти от проблем и ответственности, но сталкивается с препятствием, вызывающим чувство протеста.</p>
			<p>До: Стремление к интересным увлекательным событиям. Ранима, чувствительна. Плохо переносит строгую регламентацию деятельности. Хорошо выражены лидерские качества. Ожидание восхищения собой со стороны окружающих. Упорна в преодолении трудностей.</p>

Родионова Ирина	2	2	<p>Беспокойство и импульсивность, вызванные эмоциональной неудовлетворенностью.</p> <p>После: Желание производить приятное впечатление, чтобы в ней видели оригинальную личность, поэтому все время на чеку: внимательна к оценке окружающих. Восприимчива к эстетическому, оригинальному. Активная, целеустремленная, неугомонная. Раздражительность вызывает резкая медленная смена событий. Избирательна в контактах.</p>
Тимченко Кристина	0	0	<p>До: Желание производить приятное впечатление, чтобы видели в ней необыкновенную личность. Активность, неугомонность</p> <p>После: Поиск популярности и восхищения. С готовностью участвует во всем, что вызывает сильные ощущения. Старается активно утверждать и отстаивать свою индивидуальность, что часто мешает общению с другими людьми.</p>
Медведенко Евгений	0	0	<p>До: Стремление к успеху. Потребность в активной и полной впечатлений жизни. Желание развиваться свободно, сбросить с себя оковы неуверенности, побеждать и жить насыщенной жизнью. Восприимчив ко всему новому. Пытается улучшить представление о себе в глазах окружающих.</p> <p>После: Развитое воображение, любит фантазировать и мечтать. Искренний, заинтересованный, стремится к интересным, волнующим событиям. Проявляет инициативу в преодолении трудностей.</p>
			<p>После: проявление социальной дезадаптации. Отказывается идти на компромиссы или принимать уступки от других. Категоричность суждений, жесткая позиция. Потребность в сочувствии и</p>

Тимченко Владимир	4	понимании, самоуважении и уважении со стороны значимых окружающих. Потребность в спокойной обстановке, одобрении, поддержке. Сдерживаемая чувствительность.
----------------------	---	---

Уменьшение уровня тревожности: Картыев А.  
Тимченко А.  
Миляев Ю.

Увеличение уровня тревожности: Минина В.

Обиденко А.  
Без изменения: на уровне – 2 Родионова И.  
на уровне – 0 Медведенко Е.  
Тимченко К.

Из 8-ми полностью обследованных детей у троих уровень тревожности, при оценке в последний день пребывания на озере, снизился по сравнению со значением, зафиксированным в первый день пребывания на озере. У троих детей уровень тревожности остался без изменения, причем у 2-х наблюдался нулевой уровень тревожности. У двух детей уровень тревожности повысился, и связано это с напряжением, вызванным попытками самоутверждения.

Уровень тревожности по результатам первичного обследования в целом по группе составлял 2,1 балла, а по итогам итогового обследования – 0,7 балла (уменьшение на 66,7%). Наблюдается значительное снижение напряженности в целом по группе. Причем степень снижения уровня тревожности в этой группе значительно выше, чем в 1-й группе. Вероятно, это связано с двумя главными причинами: во-первых, данная группа состояла из детей по возрасту более близких друг другу, во-вторых, погода была очень благоприятной для отдыха на озере (высокая температура воздуха, малое количество осадков). Можно выделить еще одну причину – трехдневный поход на таежное озеро. Таким образом, благоприятная погода способствовала активному отдыху, что в свою очередь привело к снижению уровня тревожности в целом по группе.

Исследование изменения психофизиологического состояния посредством ГРВ-метрии показало (рис. 5, табл. 6), что из 9-и обследованных детей значительное повышение площади свечения наблюдается у двоих (22 %), значительное понижение – у двоих детей (22 %), у остальных изменения в площади засветки не выходят за рамки погрешности измерения.

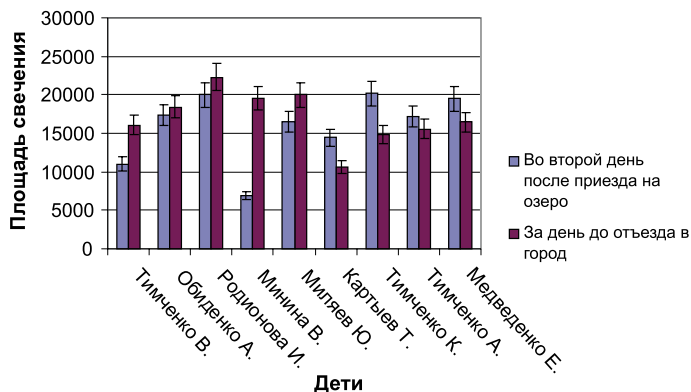


Рис. 5. Показатели площади свечения (сумма психических, ментальных, физиологических и физических излучений) во второй группе во второй день после приезда на озеро и за день до отъезда в город.

Значительные изменения в сторону уравнивания излучения, исходящего из правой и левой сторон детей происходит у четверых детей, это 44 % (рис. 6, табл. 6). У остальных детей изменения укладываются в уровень погрешности измерений 8 %, поэтому не являются значимыми.

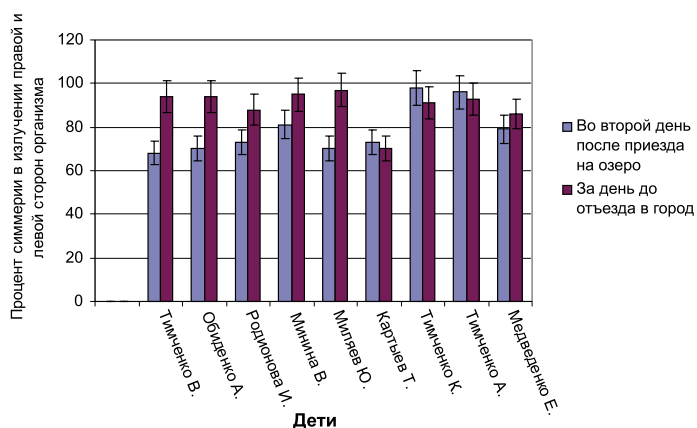


Рис. 6. Показатели процента симметрии в излучении левой и правой сторон организма детей 2 группы во второй день после приезда на озеро и за день до отъезда в город.

В показателях изменения разности площади свечения между данными, полученными с фильтром и без фильтра во второй

день пребывания на озере и за день до отъезда (рис. 7, табл. 6) у четверых детей сближаются оба показателя, т.е. разрыв значений (между физическими и суммой физиологических, эмоциональных и интеллектуальных излучений организма) в последний день пребывания на озере значительно ниже, чем в первый день; у троих разрыв увеличивается, причем у двоих из них эта разница создается за счет уменьшения суммарного излучения, у одного ребенка изменения в рамках погрешности при получении разницы дают незначительный отрицательный эффект. Исходя из значений, представленных на данной диаграмме, можно сделать вывод о том, что пребывание на озере помогло гармонизации общего состояния детского организма у четверых детей.

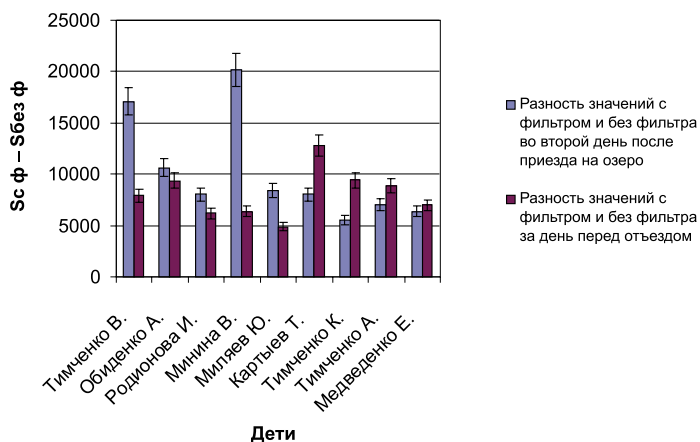


Рис. 7. Изменение разности площади свечения между показаниями, полученными с фильтром и без фильтра во второй день пребывания на озере и за день до отъезда.



Таблица 6

Сводная таблица изменений психофизиологического состояния детей 2-ой группы (по методу ГРВ)

Фамилия Имя	Площадь свечения от суммарного излучения, усл.ед.	Симметрия излучения, исходящего от правой и левой сторон организма, %	Разница между физическим и суммарным излучением
	Увеличение «+» Уменьшение «-» Изменения не выходящие за рамки погрешности «0»	Увеличение «+» Уменьшение «-» Изменения не выходящие за рамки погрешности «0»	Уменьшение «+» Увеличение «-» Изменения не выходящие за рамки погрешности «0»
Тимченко Владимир	+	+	+
Обиденко Андрей	0	+	0
Радионова Ирина	0	+	+
Минина Вера	+	0	+
Миляев Юрий	+	+	+
Картыев Анатолий	-	0	-
Тимченко Кристина	-	0	-
Тимченко Андрей	0	0	0
Медведенко Евгений	0	0	0

По трем показателям положительный эффект: Тимченко В.  
Миляев Ю.

По двум показателям положительный эффект,  
по одному показателю нулевой: Родионова И.  
Минина В.

По одному показателю положительный эффект,  
по двум остальным – нулевой: Обиденко А.  
Нулевой эффект по тем показателям: Тимченко А.  
Медведенко Е.

Отрицательный эффект по двум показателям: Картыев Т.  
Тимченко К.

Таким образом, из 5-ти детей 2-ой группы, согласно ГРВ-данным, отдых на озере оказал благотворное психофизиологическое влияние. У двоих детей не зафиксировано значительных изменений и у двоих детей проявился отрицательный эффект.

Сопоставляя данные, полученные с помощью ГРВ-метода и цветового теста Люшера, можно сделать заключение об абсолютном психофизиологическом положительном влиянии отдыха на Телецком озере на четверых подростков Детского дома (Торлопова А., Родионов А., Тимченко В., Миляев Ю.). У троих детей, несмотря на отрицательный эффект, выявленный ГРВ-методом, психологическое состояние улучшается (Картыев А., Табакаева М., Тартыков К.). На фоне неизменных ГРВ-параметров улучшается психологическое состояние у одной девочки (Теплякова Г.). Ухудшение психологического состояния при положительных значениях ГРВ-данных наблюдается у четверых детей (Минина В., Обиденко А., Рогачева Е., Нистор С.), вероятно, это связано с ограниченностью психологических механизмов, осуществляющих уравнивание внутренней психологической среды с внешней природной средой. Избыточное количество природной энергии из экологически чистой окружающей среды привело к излишней возбудимости психофизиологических процессов при психологической неспособности ее освоить и сгармонизировать внутри своего существа. Отрицательное влияние, зафиксированное двумя методами, проявляется у двоих детей (Табакаева Е. и Соенгошев Р.). Вероятно, это связано с переживаниями негативных эмоций по поводу отъезда (причем Табакаева Е. смогла сама это объяснить), что сказалось на всем психофизиологическом статусе организма. Может быть, причиной стали некомфортные погодные условия в период с 10 по 21 июля (табл. 7). Тем не менее, для более достоверного объяснения обнаруженных эффектов нужны дополнительные исследования индивидуальных особенностей.

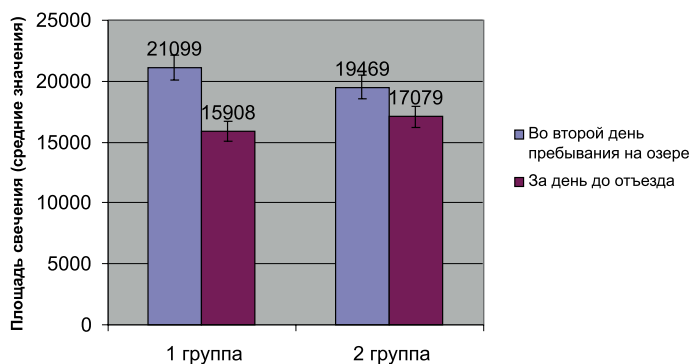
Таблица 7

Метеоусловия  
(по данным Станции комплексного мониторинга Яйлю)

Период времени	Среднее значение среднесуточной температуры, °С	Среднее значение среднесуточной влажности, %	Общее за период количество осадков, мм
10-21 июля	16,95	77,3	36,8
21-31 июля	19,35	75,0	15,4

Сопоставляя некоторые климатические параметры с данными рис. 8, на котором изображено изменение среднегруппового

уровня энергетики (показания без фильтра), можно предположить, что существенное снижение этого показателя в первой группе, вероятно, связано с неблагоприятными погодными условиями (низкая температура воздуха и большое количество осадков). Вероятно результаты, полученные в процессе данного исследования, можно перенести и на другие возрастные группы людей, с учетом того, что дети 9-11 лет обладают большей чувствительностью к неблагоприятным факторам окружающей среды.



*Рис. 8. Средние значения площади свечения в группах в начале и в конце периода пребывания на озере.*

В нашем исследовании мы не изучали отдельно физиологическую составляющую агрессивности и тревожности. Но, наблюдая за детьми, заметили, что можно по определенным поступкам оценить изменение физиологических реакций, в частности можно дифференцировать различные рефлексy. Так, например, тот факт, что дети стали сами искать, выбирать и читать книги (чего в городе не происходило) свидетельствует о том, что у них включается ориентировочный рефлекс (свободный от агрессивности и тревожного проявления в поведении).

Опыт, полученный в результате нашего исследования, помог осознать очень важную вещь – необходимо вернуть детей природе, иначе у человеческого общества нет будущего, человек нежизнеспособен без природы. Девственная природа может стать панацеей от всех искажающих человеческое существо влияний современного мира как социальных, так и техногенных. Природа своей любящей рукой способна исправить всё порочное в человеке на всех уровнях его бытия начиная с физического через психический к духовному, настроить на гармонию со всей Вселенной. Она научит слушать и любить все сущее. Природа знает, что нужно каждому из нас. Её мудрость, доброта и сила не знает границ.



### Выводы

Таким образом, можно сделать общие выводы о влиянии природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей Детского дома г.Горно-Алтайска:

1. Максимальный положительный эффект (с учетом всех параметров), по данным ГРВ метода исследования, наблюдается в 54% (1-я группа) и 56% (2-я группа) случаев;

2. Максимальный отрицательный эффект (с учетом всех параметров), по данным ГРВ метода исследования, наблюдается в 39% (1-я группа) и 22% (2-я группа) случаев;

3. Увеличение суммарного излучения, зафиксированного ГРВ методом, наблюдается в 46% случаев (1-ая группа) и в 22% случаев (2-я группа);

4. Увеличение процента симметрии между правой и левой сторонами организма: в 1-ой группе – 15% случаев; во 2-ой группе – 44% случаев;

5. Сближение показателей суммарного и физического излучений: в 1-ой группе – 54% случаев; во 2-ой группе – 44% случаев;

6. Положительный эффект, по данным психологического метода (уменьшение уровня тревожности), наблюдается в 50% (1-я группа) и 38% (2-я группа) случаев;

7. Общегрупповой количественный показатель уровня тревожности уменьшился на 9,1% в 1-ой группе и на 66,7% во 2-ой группе;

8. Поступки, как результирующая психофизиологических процессов, происходящих в организме, свидетельствовали о снятии агрессивных и тревожных проявлений.



### Глава 3

## Влияние купания в Телецком озере на психофизиологическое состояние взрослого человека

Исходя из предположения о том, что природные объекты обладают огромным запасом энергии и при взаимодействии с человеком способны увеличивать количество энергии в ауре человека, выправлять и выравнивать поле человека, приводя его в идеальное гармоничное состояние, авторами данной статьи с использованием метода ГРВ было проведено исследование, в процессе которого мы пытались ответить на вопрос: «Влияет ли купание в Телецком озере на повышение уровня энергетики и изменение структуры ауры (энергетического поля) человека?»

### Методы исследования

В исследовании участвовало четыре взрослых человека: три женщины и один мужчина (27 – 50 лет).

Временные аспекты исследования: 13, 14, 15 июля (участвовали все испытуемые) и 20 июля (участвовали три женщины).



*Место пребывания.* Поселок Яйлю.

*Характер эксперимента.* Купание представляло собой погружение с головой в воду и выход на берег. Процедура повторялась три раза. Приблизительно 15 мин. продолжалось купание.

ГРВ-графия осуществлялась прибором ГРВ-Компакт производства НОА «КТИ» с совместимой компьютерной программой GDV Capture. ГРВ-измерения проводились до купания и сразу после купания. Регистрировались одиночные снимки с кончиков всех 10 пальцев рук двумя способами: фиксировался комплекс психических (ментальных, эмоциональных и пр.), физиологических и физических излучений организма ребенка (снимок без фильтра) с последующей обработкой в компьютерной программе GDV Meridian. При анализе состояния организма использовался параметр ГРВ-грамм – площадь свечения (S).

Психологические исследования проводились методом само-наблюдения и интервьюирования.

Параметры метеорологических условий, использовавшиеся в исследовании: максимальная за сутки температура воздуха; минимальная за сутки температура воздуха; среднесуточная температура воздуха; среднесуточная влажность; суточное количество осадков.

Статистическая обработка данных осуществлялась с помощью программы Microsoft Excel.

## Результаты исследования и их обсуждение

Таблица 1

### Метеоусловия

(по данным Станции комплексного мониторинга поселка Яйлю)

Дата	Среднесуточная температура воздуха, 0С	Максимальная за сутки температура воздуха, 0С	Минимальная за сутки температура воздуха, 0С	Среднесуточная влажность, %	Суточное количество осадков, мм
13 июля	18,2	28,8	9,1	64	Не измерялось
14 июля	20,0	27,2	16,1	66	2,2
15 июля	16,3	22,1	12,6	80	6,1
20 июля	14,7	20,1	11,8	87	6,0

Во время исследования погода была неприятной для купания, но, тем не менее, даже после однократного купания структура ауры приобретает более плавные очертания (рис. 9, 10) и наблю-

дается положительная динамика увеличения количества энергии в организме человека (рис. 11, 12).

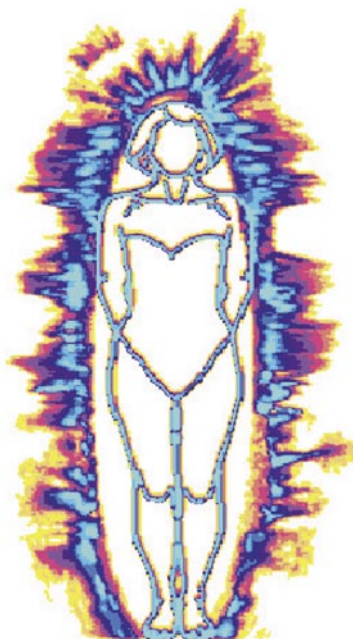


Рис. 9. Структура ауры женщины до купания.

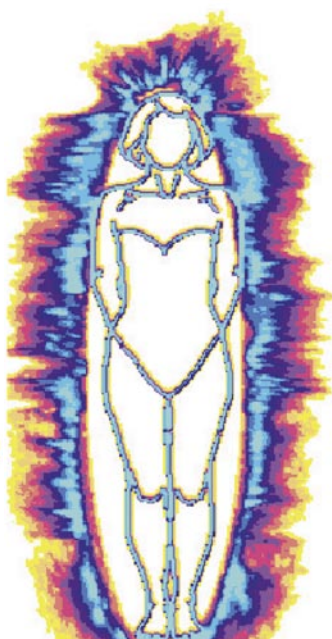


Рис. 10. Структура ауры женщины после купания.

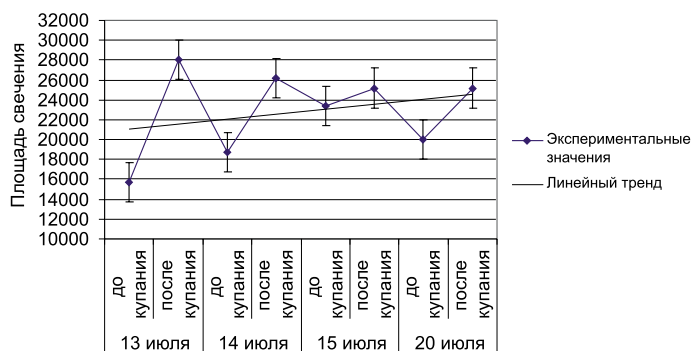


Рис. 11. Влияние купания в озере на площадь свечения организма женщины.

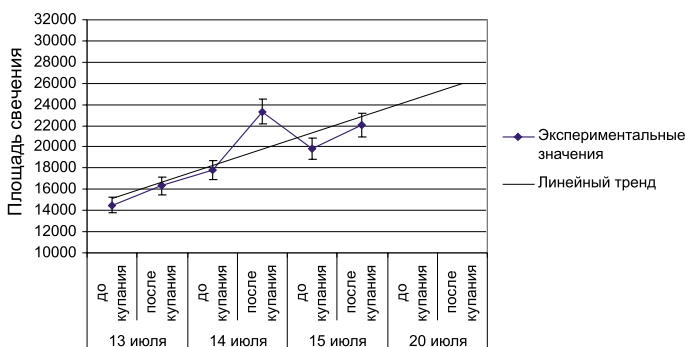


Рис. 12. Влияние купания в озере на площадь свечения организма мужчины.

Психологические наблюдения привели нас к выводу, что большой вклад в характер взаимодействия человека с природным объектом, в данном случае с озером, вносит психологический фактор – настроение и эмоции. Переживание положительных эмоций при взаимодействии с природой значительно увеличивает площадь свечения.

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод о том, что взаимодействие человека с природными объектами помогает человеку напитаться энергией чистой природы, облагородить, возвысить свою человеческую природу, сделать ее более сильной, более красивой, более совершенной. Природа постоянно открыта для такого искреннего взаимодействия, ведь не только она дарит нам себя, но и мы отдаем ей часть себя. Другое дело – насколько сознательно мы вступаем в такие отношения?

### Литература

1. Ананьева С. В. Живая этика о мысли и эффект Кирлиан // Материалы Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего». – М.: Дельфис, 2002. – С. 212-215.
2. Бреслав Г.Е. Цветопсихология и цветолечение. СПб., 2000.
3. Данилова Н.Н. Сердечный ритм и информационная нагрузка // Вестн. Моск. Ун-та. Сер. 14. Психология № 2. 1995. С. 14-28.
4. Дивак А. А., Ильиных И.А. История возникновения и развития метода газоразрядной визуализации (ГРВ) / Сборник трудов научно-практической конференции «Актуальные про-

блемы географии», 29-30 марта 2005 г., Горно-Алтайск, 2005. – С.14-18.

5. Желтякова И. Н., Семенихин Е. Е. «Фотография человеческого излучения имеет великое будущее...» // Материалы Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего». – М.: Дельфис, 2002. – С. 216-219.

6. Коротков К. Г. Основы ГРВ биоэлектрографии. – СПб: СПбГИТМО (ТУ), 2001. – 360 с.

7. Кренев Г.А. Природа биополя // Сознание и физическая реальность. Т. 10, № 3, 2005. – С.46-55.

8. Лаптева Г. Ф. Метод Кирлиан: значимость для медицины и проблемы // Материалы Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего». – М.: Дельфис, 2002. – С. 223-224.

9. Психологические тесты / Под ред. А.А. Карелина: в 2 т. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

10. Руководство по использованию восьмицветового теста Люшера / Сост. О.Ф. Дубровская. – М.: Изд-во «Когито-Центр», 2003.

11. Семенихин Е. Е. Практические аспекты изучения и применения психической энергии в медицине // Материалы Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего». – М.: Дельфис, 2002. – С. 220-223.

12. Симонов П.В. Мозговые механизмы эмоций // Журн. высш. нервн. деят. 1997. Т. 47. Вып. 2. С. 320-328.

13. Симонов П.В. Эмоциональный мозг. М., 1981.

14. Собчик Л.Н. МЦВ – метод цветовых выборов. Модифицированный восьмицветовой тест Люшера. Практическое руководство. – СПб.: Изд-во «Речь», 2001.

15. Яковлева Е.Г. О взаимосвязи духовного и физического здоровья // Материалы Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего». – М.: Дельфис, 2002. – С. 208-211.

16. Berkowiz I. On the formation and regulation of anger and aggression: a cognitive – neoassociat – ionistic analysis // Amer. Psychol. 1990. Vol. 45. P. 494 – 503.



## Глава 4

# Экология Детства, или Субъективный взгляд из Кармана на объективные проблемы детей и молодежи России

Карман... Залив с таким прозаическим названием есть на Телецком озере в Горном Алтае. Находится он в первой трети пути от поселка Артыбаш, на левом берегу озера, как раз напротив центральной усадьбы Алтайского государственного природного заповедника – Яйлю. Название свое, Карман, эта небольшая, но глубокая бухта получила от местных жителей за свою скрытность от телецких штормов, за возможность спрятаться в ее спокойных водах от осенних «верховок» и отстояться во время непредсказуемых шквальных летних «низовок».

Наше знакомство с Карманом началось в мае 2004 года, после отказа администрации Алтайского заповедника в предоставлении места под проведение детского палаточного лагеря для воспитанников Детского дома г.Горно-Алтайска. «Командор» яхт-клуба «Алые Паруса» Евгений Буханько с братом Александром, режиссер-оператор Сергей Поклонов и руководитель Клуба «Хранители Озера», автор этих строк, Евгений Веселовский высадились на южном мысе Кармана для разведки территории. Удивительное ощущение, которое мы пережили при этом, до сих пор теплится в сердце: мы как будто шагнули под родительский кров. Приветливо шумел ветер в кронах кедрача, спокойно шуршала галька в ласковых волнах озера. И сразу же родилось название – Мыс Доброй Надежды. Мы поняли, что залив приглашает нас в гости с вместе с детворой. И не посмели отказаться от этого приглашения.

Два года мы осваиваем с детьми из городского Детского дома берег в Кармане. После первого сезона залив получил другое, более подходящее для нынешней его жизни, имя – Бухта Детская Гавань. В первое же лето художником-скульптором Владиславом Хромовым вместе с детьми были вырезаны из дерева и установлены Хранители Воды, Огня и Ветров. Александр Глебов, руководитель яхт-клуба «Алые Паруса», оценил возможности гавани для организации работы по парусной подготовке мальчишек и девчонок на «пять», отметив, прежде всего, безопасность залива для обучения юных яхтсменов. Петр Попов, водолаз-спасатель и председатель Военно-патриотического морского клуба «Спутник», провел исследования подводного мира бухты и выдал свои рекомендации по проведению водо-

лазной подготовки. Кроме этого, были разработаны радиальные маршруты по прителецкой тайге для обучения детей навыкам экологического туризма. Вся жизнедеятельность детского палаточного лагеря строилась по принципу «Не навреди»: мусор регулярно вывозился, на безопасном расстоянии от воды были обустроены постоянные места для туалетов. И даже если возникали какие-либо экологические проблемы по недосмотру руководителей и инструкторов – мы старались тут же исправить ситуацию и вместе с детьми залечить раны, нанесенные неугомонной ребятней озеру.

Озеро, Бухта Детская Гавань и мыс Доброй Надежды сдружили нас. И в городе продолжилось наше общение с детьми из Детского дома, во время которого мы старались привить этим





ребятишкам бережное отношение к природе, открыть их сердца навстречу любви ко всему живому. В то же время и сами учились у них жизнелюбию, оптимизму и стойкости перед ударами судьбы — уж кто-кто, а воспитанники Детского дома могут дать фору любому «благополучному» ребенку по части выживания в различных экстремальных условиях...

В начале сентября вся наша дружная команда инструкторов решила собраться на Озере, подвести некоторые итоги проделанной работы и определиться — что же дальше. И мы посетили берег, приютивший нас на эти два интересных года — Бухту Детская Гавань...

После нас там были люди. Потому что не заметить следов их присутствия невозможно: на дрова срублены Хранители Огня и Ветров, созданные Владиславом Хромовым вместе детьми; на месте, где летом стояли детские палатки, — большая куча бытового мусора и отходов; и тягостное ощущение обиды, исходящее от Озера и самой Гавани... Обида эта коснулась нас и обожгла сердце вопросом: «А нужны ли вообще дети государству по имени Россия?»

Почти десять лет по собственной инициативе мы проводим детские лагеря на Телецком озере для так называемых «детей группы риска». Мальчишки и девчонки ходят с нами в походы по Чулышману, на Абаканский хребет и на озеро Булундукель, учатся управлять парусом и ныряют с аквалангом (даже зимой!), снимаются в кино и рисуют Озеро. И учатся понимать и любить Природу, быть с ней едиными. В наших летних лагерях были подростки, состоящие на учете в Комиссии по делам несовершеннолетних города Горно-Алтайска и воспитанники Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Республики Алтай, участники программы «Озеро Чудес» Комитета по делам молодежи РА и курсанты летних школ яхт-клуба «Алые паруса». Были ребята из Бийска и Барнаула, Новосибирска и Тюмени. Осенью 2002 года вместе горно-алтайскими пацанами мы заливали фундамент под Центр Детского творчества на Телецком озере и мечтали о строительстве большой шхуны, которая когда-нибудь туманным и теплым июньским утром под звуки скрипки подойдет к берегу Алтайского заповедника и удивит жителей Яйлю своими алыми парусами. А последние два года мы работаем с воспитанниками Детского дома города Горно-Алтайска. Вместе с ними даже начали изучать влияние Телецкого озера на психофизиологическое состояние человека. Хотя вроде и так ясно — Природа лечит больные тела и души детей. И наш многолетний опыт показывает — можно и нужно проводить детские оздоровительные лагеря на Телецком озере! Но почему же тогда государство в лице учреждений, работающих в области профилактики социально обусловленных заболеваний детей и молодежи, в области сохранения и вос-

становления здоровья подрастающего поколения, не возьмет на себя обязанность по организации работы подобных лагерей?!

Когда-то на Телецком озере была большая детская туристическая база «Медвежонок». Были свои инструктора и свое снаряжение, летние бунгалы и таежные маршруты. В тайге до сих пор сохранились тропы, на которых сотни мальчишек и девчонок со всей страны с рюкзаками на плечах осваивали нелегкую науку жить в природе и в согласии с ней. И эта школа помогала им в дальнейшей взрослой жизни. В конце прошлого столетия турбазу «Медвежонок» закрыли. Стоят летние домики сиротливо, разрушаются под солнцем, дождем и снегом, тоскуют о звонких детских голосах, песнях под гитару и пряному дыму вечерних костров. А за это время появились наркотики и ВИЧ/СПИД, пьяные родители и пивная реклама, такие понятия, как «социальные сироты», «профилактика безнадзорности и беспризорности»...

И за это же время смертность среди детей и молодежи в России выросла на 40%; младенческая смертность стала почти в два раза выше, чем в развитых странах и каждый год число детей в общей доле населения страны сокращается на один миллион – уже сейчас детей до 14 лет в 2,5 раза меньше, чем стариков. И с каждым годом увеличивается количество реабилитационных центров, социальных приютов для несовершеннолетних и детских домов... Вот официальные данные государственной статистики за последние пять лет, предоставленные Координационным советом «Гражданское общество – детям России»:

- «имеется ежегодный прирост социальных сирот на 110 тысяч детей;
- всего в стране сейчас около 1 млн. социальных сирот;
- все это происходит на фоне падения рождаемости – за 5 лет детей стало меньше на 14 млн.;
- детей в детских домах стало на 40% больше; появились учреждения временного содержания, практически воспроизводящие систему детских домов, т.е. число институализированных детей удвоилось;
- к 2015 г 1/3 всех детей будет с нарушенным генофондом в результате постоянного растущего воспроизводства социального неблагополучной среды (наркомания, алкоголизм) и пополнения ее за счет выпускников сиротских учреждений, лишь 10% из которых в состоянии работать, создать семью и растить своих детей».

Это общероссийская статистика. А это данные Детского фонда Республики Алтай, предоставленные председателем фонда РА Р.И.Саймуновой:

«Особую тревогу в течение нескольких лет вызывает состояние здоровья школьников. Среди учащихся младших классов



число здоровых детей не превышает 12-15%, в средних классах – 10%. Половина школьников 7-9 лет и более 60% старшеклассников имеют хронические заболевания».

Для всех заинтересованных лиц и организаций мы можем предоставить «Альтернативный доклад российских неправительственных организаций в Комитет ООН по правам ребенка» и Комментарии к третьему государственному «Периодическому Докладу о реализации Российской Федерацией Конвенции о правах ребенка в 1998-2002 гг.». Кстати, по информации Р.И.Саймуновой, правительство Республики Алтай не участвует в составлении ежегодного государственного доклада «О положении детей в РФ». Может это потому, что Детский фонд республики вот уже пятнадцать лет работает на общественных началах или потому, что нет в правительстве должности уполномоченного по правам ребенка?

В свое время в 2001 году вместе с Комитетом по делам молодежи Республики Алтай была разработана программа «Озеро чудес», по которой в наши летние лагеря на Телецком озере приезжали школьники со всех районов республики. Вожатыми работали студенты Горно-Алтайского государственного университета, инструкторами были члены Клуба «Хранители Озера» и инспектора охраны Алтайского заповедника. Все услуги детям предоставлялись бесплатно. Клуб находил возможность оплачивать транспортные расходы по озеру и работу инструкторов. Сменилась администрация заповедника и Клубу с 2004 года запретили деятельность на территории Федерального Государственного Учреждения «Алтайский государственный природный заповедник». Заморожено строительство Центра Детского Творчества, в котором уже в 2003 году работали секции подводного плавания и парусного спорта, закрыт доступ в хозяйственную зону поселка Яйлю для воспитанников Социально-реабилитационного центра Республики Алтай, где они проводили с нашей помощью свои летние лагеря по программе «Обрети себя, сохранив Природу». Правда, благодаря приобретенному опыту и поддержке Министерства труда и социального развития Республики Алтай эта программа сегодня стала круглогодичной и реализуется в настоящее время на территории всей республики.

Ну а что же Комитет по делам молодежи? Комитет тоже успешно организует поездки детей из Республики Алтай в Анапу и на Дальний Восток. И это хорошо, дети должны видеть мир. Но, во-первых, желательно, что бы они знали и свой край, а во-вторых, таким образом комитет поддерживает федеральные программы других регионов. Почему Комитет по делам молодежи Республики Алтай не разработает федеральную программу по восстановлению опыта той же детской турбазы «Медвежонок»?!. Почему не возьмет на себя ответственность

за создание на Телецком озере постоянной базы для организации оздоровительных мероприятий для детей и молодежи, совмещенных с экологическим воспитанием? Почему не прилагает усилия для развития федеральной программы по примеру Анапы и Дальнего Востока на Телецком озере?

В том же самом поселке Яйлю есть малокомплектная школа. Учителей там скоро будет больше, чем учеников. Летом школа стоит закрытая. Рядом сельский клуб и большая площадка под палатки или летние домики. Имеется поселковый фельдшерский пункт. Есть и опыт работы с детьми и место для проведения различных оздоровительных, образовательных и культурных мероприятий. Это ведь готовый ресурс для создания малыми средствами оздоровительного лагеря для детей и молодежи на Телецком озере! Почему бы Министерству образования республики вместе с Министерством культуры и здравоохранения не объединить свои усилия для решения проблем подрастающего поколения? Может, это зависит от того, что размер зарплаты чиновников этих ведомств не зависит от результатов их труда?

Два года Клуб «Хранители Озера» и Экологический центр Горно-Алтайского университета при поддержке Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ работает с воспитателями и воспитанниками Детского дома города Горно-Алтайска по проекту «Мониторинг воздействия реабилитационных ресурсов природы Телецкого озера на психофизиологическое состояние детей и подростков группы риска». Мы уже пошли на то, что бы научно доказать оздоровительный эффект от пребывания детей на озере! Научные сотрудники университета, работающие на проекте, очень довольны предоставленной возможностью изучить влияние природных ландшафтов на человека, мечтают о перспективах работы в горах и в степях Алтая по этой теме и с нашим оборудованием. Тема действительно очень интересная – ведь она находится на стыке научных дисциплин: географии и медицины, психологии и социологии, а ведь все последние значимые научные открытия приходится как раз на пограничные области. Еще мы сняли фильм про то, как детям тяжело жить в нашем государстве и как хорошо им становится на озере. Его будут показывать на Международном правозащитном кинофестивале «Сталкер» в Москве. Я рад за своих партнеров, мне комфортно с ними работать. И с детьми. Я надеюсь, что мы все вместе побываем и в степях Укока и у подножия Белухи и сравним воздействие различных ландшафтов объектов всемирного природного наследия ЮНЕСКО на человека.

Два года мы общаемся с воспитателями и воспитанниками Детского дома. Нас встречают с радостью, мы вместе проводим время на Озере и в городе, веселимся, иногда сердимся и строжимся. И строим планы на будущее. Скоро Детскому дому исполнится пять лет. И мы вместе будем отмечать этот день. А в 2004 году исполнилось десять лет Социально-реабилитацион-

ному центру для несовершеннолетних Республики Алтай. И в каждом районном центре республики открываются социальные приюты и детские дома. И так по всей России. И я теперь знаю почему. Потому, что:

- официально детский дом называется «Образовательное учреждение закрытого типа»;

- расстояние от проезжей части до здания Детского дома в два раза меньше, чем то же расстояние до здания Федеральной налоговой службы или Пенсионного фонда;

- возле здания Национального банка Республики Алтай стоит знак «Только для клиентов банка», а возле Детского дома – «Проезд большегрузного транспорта» и отсутствуют знак «Осторожно! Дети!» и пешеходный переход;

- ни в какое сравнение не идут внешние и внутренние архитектурные особенности здания Детского дома и зданий государственных административных учреждений;

- Государственная телерадиокомпания «Горный Алтай» отказывается безвозмездно транслировать готовый видеосюжет социальной рекламы здорового образа жизни и защиты прав детей на благоприятную окружающую среду;

- Федеральное государственное учреждение «Алтайский государственный природный заповедник» отказывает в предоставлении места под летний лагерь в хозяйственной зоне поселка Яйлю Социально-реабилитационному центру для несовершеннолетних Республики Алтай, Комитету по делам молодежи Республики Алтай, Обществу Инвалидов с Детства «Возрождение», Военно-патриотическому морскому клубу «Спутник», детскому яхт-клубу «Алые паруса» и Детскому дому города Горно-Алтайска...

И этот список несправедливых сравнений можно продолжать до бесконечности – Россия большая страна! Однако в своем послании к Федеральному Собранию Президент России Владимир Путин 25-го апреля 2005 года заметил: «Говоря о справедливости, имею в виду, конечно же, не печально известную формулу «все отнять и поделить», а открытие широких и равных возможностей развития для всех, успеха для всех, лучшей жизни для всех. ... Российское государство, если хочет быть справедливым, обязано помогать нетрудоспособным и малоимущим гражданам – инвалидам, пенсионерам, сиротам, с тем, чтобы жизнь таких людей была достойной, а основные блага для них доступными...»

И если Российское государство хочет быть справедливым, более того, если оно все-таки стремится быть сильной и мощной державой, с которой считаются в мире, оно должно в первую очередь обратить внимание на проблемы детей и молодежи. Это хорошо, что у нас в России проводят авиасалон «МАКС», что у нас есть растущий Стабилизационный фонд, что «ГАЗПРОМ» еже-

дневно рапортует по телевизору, сколько средств он заработал для страны. Но стыдно и страшно, когда при этом увеличивается детская смертность, растет количество малолетних попрошаек и беспризорников, когда в торжественной обстановке отмечают открытие очередного Детского дома или годовщину Социально-реабилитационного приюта для несовершеннолетних.

В название статьи я вынес недавно появившийся термин «Экология Детства». Пришло время от термина перейти к созданию специальной государственной программы под таким названием, исполнение которой будет обязательным для всех министерств и ведомств. И в рамках этой программы должно учитываться все: и местоположение детского учреждения (ну не должно оно стоять рядом с котельной или в четырех метрах от автострады!), и его название (ну не должно оно называться «Образовательным учреждением закрытого типа»!), и приоритет для организации оздоровительных мероприятий (ну нельзя отказывать в проведении детского палаточного лагеря там, где пасутся коровы!). Для создания и реализации такой программы должен появиться в каждом регионе орган, отвечающий за Детство. И не надо еще одного комитета или отдела чиновников, достаточно утвердить в каждом субъекте Российской Федерации Уполномоченного по правам детей и молодежи и дать ему в руки инструмент для решения проблем в виде федеральной программы «Экология Детства», приоритет которой будет неоспорим. И тогда, может быть, мы сможем создать благоприятную среду для появления в нашем государстве поколения здорового и воспитанного, образованного и сильного.

Свои субъективные размышления об объективных проблемах детей и молодежи в России мне хочется завершить словами из фильма Сергея Поклонова «Мир по имени Озеро»: «У Всемирного фонда дикой природы есть такой лозунг «Сохраним живую планету для наших детей!». В наше такое интересное и такое сложное время гораздо актуальнее звучало бы – «Сохраним наших детей для будущего живой планеты!», потому что у Природы масса времени и сил, что бы исправить ошибки человека. У детей, у нашего с вами будущего этого времени нет! И если мы сегодня не поможем им стать здоровыми и сильными, не обеспечим им права на чистый окружающий мир – завтра будет поздно!».

*Евгений Веселовский,  
Экологический центр Горно-Алтайского государственного  
университета,  
Региональная общественная организация  
Клуб «Хранители Озера»*

20 сентября 2005 года.

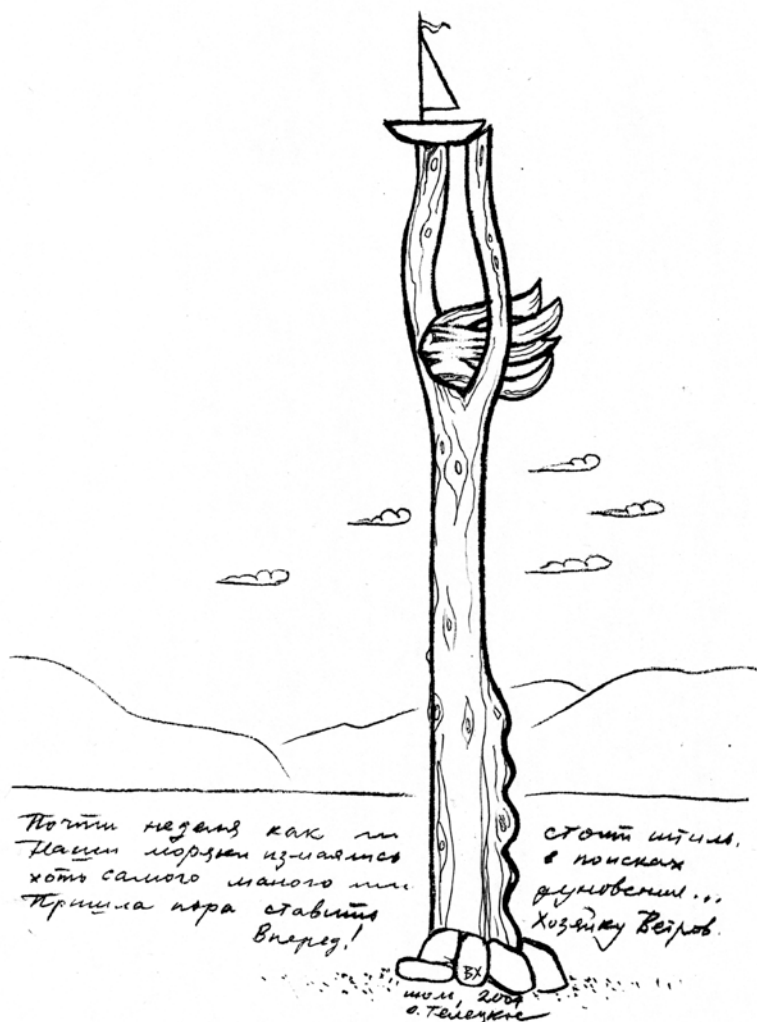
## Заключение или воспоминания о будущем

Экологическое воспитание... Последнее время и само слово ЭКОЛОГИЯ и все производные от него нещадно эксплуатируются. Появляются разночтения, связанные со спецификой работы в той или иной области знаний. Для меня, долгие годы проработавшего в системе особо охраняемых природных территорий, экологическое воспитание предполагает в первую очередь следование принципу «Не навреди» при общении с природными комплексами. И еще важно наполнить это общение познанием окружающего мира, поиском точек сопричастности с ним и желанием сделать его лучше. И наиболее благодарными в процессе этого познания оказываются именно дети и молодежь, попавшие в сложную жизненную ситуацию. Опыт подсказывает, что именно с ними проще всего организовать санитарное патрулирование берегов Телецкого озера, именно они быстрее отзываются на предложение прочистить тропу в заповеднике или сотворить скульптуру «Хранителя». В них столько нерасстраченной энергии, которую они порой пускают на нарушения общественного спокойствия и порядка! И если направить ее в позитивное русло экологических мероприятий, то от этого выигрывает и Природа и сам подросток, получивший возможность обрести себя. И реальные дела на пользу Природе становятся тем фундаментом, на котором строится Дом личности. Дом, которому не страшна «пивная» реклама, алкогольный дурман и героиновый кайф.

«Июньское утро на Телецком озере. Холодный туман низко стелется над водой, своими зыбкими волнами преображая привычные ландшафты и придавая окружающему миру сказочные формы. Солнце еще прячется за снежными вершинами Корбу, но его провозвестники птицы уже будят своими руладами жителей маленького поселка Яйлю. Птичьи трели и петушиные вопли начинают дополнять звуки хозяйственной деятельности: звон подошников и громкие голоса женщин, зовущих своих буренок на утреннюю дойку. И вдруг в привычные звуки ненавязчиво входит чуть слышная мелодия полонеза. Голос одинокой скрипки усиливается и заполняет собой все пространство Озера. От неожиданности в поселке все замолкает. Хозяйки и буренки прекращают традиционный диалог и обращают свой взор в сторону Озера, в окна мелькают удивленные заспанные лица. Над полосой утреннего тумана показываются мачты небольшого парусника. Сквозь волны тумана с трудом просматривается паутина такелажа и алые паруса. Под давно забытую мелодию утренний бриз неслышно несет бригантину вдоль берега мимо замолкшего от изумления поселка. И в это время к звуку скрипки присоединяется нежный голос флейты. Это с балкона



недавно построенного детского клуба скрипке отвечает чья-то родная душа. На бригантине раздаются команды, с мягким шуршанием падают паруса, якорь с плеском уходит в прозрачные воды Озера и к берегу подходит шлюпка с капитаном и юными матросами. Навстречу им из здания клуба выбегают заспанные мальчишки и девчонки и в немом изумлении останавливаются у линии прибора....»



Почти неведом как и  
 наши морские изваянья  
 хоть самого малого м.  
 Пришла пора ставить  
 Вперед!

Стоит штиль,  
 в поисках  
 думовемши...  
 Хозяину Ветров.

шм, 2001  
 в. Геленкине

## В качестве послесловия...

Послесловия пишутся по разным причинам и с разными целями.

Для того чтобы дополнительно привлечь внимание читателя к тому, о чем говорилось на страницах уже прочитанной им книги, подчеркнуть значимость изложенной информации, подтолкнуть к использованию нового опыта в своей практической деятельности.

Для того чтобы выразить благодарность авторам и составителям, сумевшим не только СДЕЛАТЬ, но и РАССКАЗАТЬ о сделанном, поделиться с теми, кому это может быть полезно, всеми составляющими реального процесса делания.

Но вместо того, чтобы, согласно «традициям послесловия», говорить о значимости сборника, который вы держите в руках (а материал, собранный под обложкой этой книги, действительно, очень значим), и выражать искреннюю благодарность людям, которые его подготовили (очень трудно найти точные слова, чтобы выразить всю степень этой благодарности), — несколько слов о разных способах отношения к действительности.

Для нас, людей, которым выпало жить в эпоху пресловутого «переходного периода», богатого на разного рода несовершенства, проблемы и болезни общественного организма, стало уже почти общим местом сетовать на эти болезни, проблемы и несовершенства, с большей или меньшей степенью эмоциональности обсуждать, переживать, обличать...

Но мы, даже принадлежащие к одному поколению, рожденные и живущие в одной стране, все-таки очень разные. Одни, искренне страдая из-за той или иной проблемы, ставшей уже неотъемлемой частью нашего повседневного существования, все-таки остаются скорее наблюдателями. Точно определяя основные болевые узлы нашей жизни, они по самым разным причинам не берут на себя никакой ответственности за оздоровление общества, — да, многое плохо, но что лично я могу сделать, если власти бездействуют, деньги не выделяются, времени не хватает (список причин можно продолжать до бесконечности).

Другие, находясь ровно в тех же условиях (с теми же проблемами, властями, дефицитом бюджета и т.п.), почему-то не ограничиваются только констатацией тревожных явлений, но пытаются действовать, — настолько, насколько это возможно, теми средствами, которые имеются, в тех масштабах, которые по плечу. И именно благодаря их усилиям, не всегда заметным на общегосударственном фоне, благодаря их кропотливой повседневной работе по удалению сорняков на небольшом кусочке земли вокруг себя, постепенно — клеточка за клеточкой — и

происходит оздоровление нашего общего общественного организма.

Люди Озера, — а именно так я для себя называю группу людей, которая стоит за каждой строчкой этой книги, — они как раз принадлежат к тем, кто не только наблюдает, ужасается и констатирует, но и — ДЕЛАЕТ. Вы прочитали сборник, и поэтому не стоит перечислять все то, к чему они причастны. Вспомните слова директора Алтайского заповедника Сергея Ерофеева о том, что если даже одному пацану станет от этого легче, то этим надо заниматься. Вот они и занимаются, возвращая детям, для которых общество придумало много определений — трудные, девиантные, социально-неблагополучные, — нормальные детские и человеческие впечатления и эмоции, пробуждая в них самостоятельность и ответственность по отношению к миру, природе, людям, самим себе. По сути, возвращая детей в нормальную жизнь, достойную человека. наших с вами, читатель, общих детей, детей нашего все ещё не слишком здорового общества».

*Карина Вартанова,  
координатор программы «Здоровье и развитие  
молодежи»  
Российского представительства Детского Фонда ООН  
ЮНИСЕФ*



## Послесловие автора-составителя

«Дело шло не так, как планировалось. Вроде и материал для сборника готов, и типографии под боком, однако постоянно находились причины для откладывания последнего шага — заказа книги. То приходилось отвлекаться на другие дела, то казалось, что материал еще сырой. Рушились графики и договоренности. Все чаще вспоминалась восточная мудрость — «если хочешь рассмешить Бога, расскажи ему о своих планах». Но в глубине души жила уверенность — мы «не заблудились», все идет своим чередом. И вот в одно прекрасное время в гости к нашему яхтенному командору Жене Буханько приезжают его друзья, руководители одной из лучших типографий Новосибирска. Они увидели наш материал и им стало интересно. И был сделан последний шаг».

Закрывает последние страницы книги. В её создании принял участие довольно большой коллектив авторов и моих партнеров по работе с детьми. И огромное им спасибо за то, что нашли время и силы для участия в этом интересном проекте. Однако собрать материал, подобрать фотографии, вспомнить и описать разные интересные случаи — это еще не все. Книга становится Книгой, когда весь этот сырой материал попадает в руки к профессионалам. Это как построить дом: есть бревна, доски, кирпич и цемент, есть топоры, молотки, гвозди и ножовки. Все это разложено по разным кучам и кучкам и непонятно, с какого края подходить. Но вот появляется Строитель и все начинает идти своим чередом: заливается фундамент, возводятся стены, на стропила укладывается кровля и из печной трубы начинает идти дым. В доме становится тепло и уютно. В нем поселяется добро и не хочется уходить.

Я надеюсь, Читатель, что благодаря Строителям нашей Книги тебе тоже было и тепло, и уютно, и интересно в стенах нашего дома. И мы будем рады тебя видеть тебя в нашем доме вновь и вновь! А Строителям давай вместе скажем спасибо!

*Евгений Веселовский*

Графика  
члена Союза художников России  
Владислава Хромова

Фотографии  
Евгения Веселовского,  
Ольги Веселовской,  
Олега Митрофанова (животные),  
Валерия Масейкина (птицы),  
Владимира Панурина.

Благодарности:

Карине Вартановой, Российское представительство Детского Фонда ООН ЮНИСЕФ;

Раисе Саймуновой, Детский фонд Республики Алтай;

Валерию Бабину, Горно-Алтайский государственный университет;

Ирине Ильиных, Горно-Алтайский государственный университет;

Нине Оглезневой, республиканский классический Лицей;

Валентине Ендовицкой, Министерство труда и социального развития Республики Алтай;

Сергею Ерофееву, сельский совет МО «Артыбашское поселение»;

Евгению Буханько и Александру Глебову, яхт-клуб «Алые паруса»;

Владиславу и Кириллу Хромовым, художнику и архитектору;

Петру Попову, Военно-патриотический морской клуб «Спутник»;

Константину Першину, ТурЭкоЦентр «Юрток»;

Сергею Поклонову, независимая видеостудия «Сапсан»;

Алене Казанцевой, депутат Эл Курултай Республики Алтай;

Ирине Лазаревой, депутат городского совета г. Горно-Алтайска;

Николаю Кашцеву, Иогачское опытное лесное хозяйство;

Алексею Зырянову, озерная метеостанция поселка Яйлю;

Александру Лукашеву, теплоход «Юрток»;

И всем, кто был и остается рядом в эти трудные и интересные времена....

Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского представительства Детского фонда ООН ЮНИСЕФ и при содействии Горно-Алтайского Государственного Университета и Представительства Новосибирского Технического Университета при республиканском классическом Лицее.

## Дети и озеро

Евгений Веселовский

Дизайн Филиппов А. В.  
Компьютерная верстка Андриянин А. А.  
Корректурa Карадина Л. А

Подписано в печать 24.05.2006.  
Бумага мелованная матовая 115 г.м<sup>2</sup>. Формат бумаги 47х65/8  
усл. печ. л. 22,5  
Тираж 500, заказ № 238

Отпечатано в типографии ЗАО «Новополиграфцентр»,  
г. Новосибирск, ул. Писарева 53,  
тел. (383) 224-14-72, 224-53-75, 211-13-78  
E-mail: litera@bk.ru  
www.theprint.ru



Озеро  
Дети

ИЛИ  
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
КАК ПРОФИЛАКТИКА СОЦИАЛЬНЫХ  
ЗАБОЛЕВАНИЙ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ